

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья
452650, Россия, Республика Башкортостан, Бакалинский район, село Бакалы, улица
Красных партизан, 31/1; тел/факс (34742) 2-37-00, тел/факс (34742) 2-37-01;
E-mail: bekosci2vida@yandex.ru; <http://www.bakskor.ru/>

02.01

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
29 августа 2016 г.



Утверждаю
директор ГБОУ Бакалинская КШИ для
обучающихся с ОВЗ

Л. А. Гималтдинова
«8» сентября 2016 года, приказ № 222/1

АДАптиРОВАННАЯ
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
начального общего образования
слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Содержание		
№ п.п.	Разделы программы	стр.
	Общие положения	4
Раздел 1.	Целевой	6
1.1	Пояснительная записка	6
1.2	Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся	9
1.3	Общая характеристика АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся	13
1.4	Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся	13
1.5	Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся	14
1.6	Планируемые результаты освоения слабослышащих и позднооглохших обучающихся основной адаптированной образовательной программы начального общего образования	15
1.7	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся	106
1.8	Показатели оценки деятельности педагогов	109
1.9	Показатели оценки деятельности образовательной организации	109
Раздел 2.	Содержательный раздел	110
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших	110
2.2.	Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	129
2.3	Программа духовно-нравственного воспитания	133
2.4	Основные принципы воспитательной работы	137

2.5	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	150
2.6	Коррекционно-развивающая работа	176
Раздел 3.	Организационный	184
3.1	Пояснительная записка к учебному плану по АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся подготовительных-5 классов на 2018-2019 учебный год (2 отделение, вариант 2.2)	184
3.2	Учебный план начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся	188
3.3	Программа внеурочной деятельности	195
3.4	Программа сотрудничества с семьями обучающихся	238
3.5	Система условий реализации ООП начального общего образования	238
3.5.1	Кадровые условия реализации АООП	238
3.5.2	Финансово-экономическое обеспечение реализации АООП	240
3.5.3	Материально-технические условия реализации АООП	241
3.6	Контроль состояния системы реализации	251

копия для публ.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее Учреждение) расположена в Бакалинском районе Республики Башкортостан.

В школе обучаются слабослышащие и позднооглохшие дети, нуждающихся в коррекционно-развивающем обучении. Состав участников образовательного процесса неоднороден по степени выраженности нарушения слуха.

АООП образования обучающихся с нарушением слуха разработана и утверждена Учреждением самостоятельно в соответствии с ФГОС начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2), а так же образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Нормативно-правовую базу разработки АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составляют:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 19.12.2014г. № 1598;
4. Постановления Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993).
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26).
6. Приказ Минобрнауки России от 9 ноября 2015 г. № 1309 "Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи".

7. Устава ГБОУ Бакалинская КШИ для обучающихся с ОВЗ.

Структура АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП Учреждения, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- ☐ пояснительную записку;
- ☐ планируемые результаты освоения для слабослышащих и позднооглохших обучающихся АООП образования;
- ☐ систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- ☐ программу формирования универсальных учебных действий;
- ☐ программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;
- ☐ программу духовно-нравственного (нравственного) развития слабослышащего и позднооглохшего обучающегося;
- ☐ программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- ☐ программу коррекционной работы со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися (вариант 2.2);
- ☐ программу работы с семьей слабослышащего и позднооглохшего обучающегося.
- ☐ программу внеурочной деятельности.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации АООП Учреждением.

Организационный раздел включает:

- ☐ учебный план;
- ☐ систему специальных условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ОВЗ

Сроки освоения АООП начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составляют пролонгированный срок обучения 6 лет (подготовительный-5 классы).

Раздел 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) направлена на формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями.

Целью реализации АООП НОО (вариант 2.2) является формирование общей культуры слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающей разностороннее развитие личности;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения в соответствии с духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

формирование основ учебной деятельности;

создание специальных условий для получения качественного начального общего образования в соответствии с возрастными, типологическими и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями;

развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования.

АООП НОО предполагает развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся социальной жизненной компетенции, целенаправленное формирование словесной речи (в письменной и устной формах), речевого поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов как со слышащими детьми и взрослыми, так и с лицами, имеющими нарушения слуха.

Задачи начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП (вариант 2.2) включают:

- Достижение качественного начального общего образования при обеспечении его доступности с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;

- Формирование общей культуры личности;

- Обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых общественными, государственными, личностными и семейными потребностями, возможностями, индивидуальными особенностями обучающихся, состоянием их здоровья;

- Становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

- духовно-нравственное, гражданское, социальное интеллектуальное развитие обучающихся, сохранение и укрепление здоровья, развитие творческих способностей;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- целенаправленное и планомерное формирование у обучающихся словесной речи (в устной и письменной формах), речевого поведения в условиях специально педагогически созданной в образовательной организации слухоречевой среды как важнейшего условия более полноценного формирования личности, качественного образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- формирование у обучающихся универсальных учебных действий; достижение ими личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования при использовании в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, усилении роли информационно-коммуникативных технологий, способствующих успешной социализации в современном информационном обществе;
- Развитие у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний (включая музыку) как необходимого условия наиболее полноценного речевого развития, достижения планируемых результатов начального общего образования, социальной адаптации и интеграции в обществе;
- Предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- Включение обучающихся в процессы познания и преобразования вне школьной социальной среды (населённого пункта, района, города).
- Выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся в условиях организации их общественно-полезной деятельности, научно-технического их художественного творчества, развития проектно-исследовательской деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы с использованием системы клубов, секций, студии кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия, в том числе, со слышащими сверстниками);
- проведение интеллектуальных, спортивных и творческих соревнований, в том числе, со слышащими сверстниками;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся

определяет содержание образования, его ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Вариант 2.2. предполагает, что слабослышащий и позднооглохший обучающийся получает образование в пролонгированные сроки сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием слышащих сверстников. АООП НОО (вариант 2.2) для обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, определяется с учётом результатов первоначального (запускающего) этапа реабилитации (прежде всего, способности естественного развития коммуникации и речи), готовности ребёнка к освоению того или иного варианта АООП НОО. В дальнейшем, вариант АООП НОО может изменяться с учётом достижений обучающихся.

На основе АООП НОО (вариант 2.2) нормативный срок обучения составляет 6 лет.

Определение варианта основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

На основе АООП НОО (вариант 2.2) формируется социокультурная и образовательная среда в соответствии с общими и особыми образовательными потребностями данной категории обучающихся.

Учитывается, что весь образовательный процесс должен иметь образовательно-коррекционный характер, строиться на основе коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов при особом структурировании содержания обучения на основе усиления внимания к целенаправленному развитию словесной речи, формированию (социальной) жизненной компетенции, применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения, обязательном включении специальных предметов коррекционно-развивающего направления.

Достижение планируемых результатов освоения АООП НОО определяются по завершению обучения в начальной школе. Получая образование на основе АООП НОО (вариант 2.2) слабослышащий и позднооглохший обучающийся имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах.

Реализация АООП (вариант 2.2) обеспечивает слабослышащим и позднооглохшим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования (в соответствующих образовательных условиях) достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им

продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся

В основу АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся заложены следующие подходы:

- деятельностный;
- дифференцированный;
- личностно-ориентированный.

Дифференцированный подход к построению АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. АООП создавалась в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ слабослышащих и позднооглохших обучающихся к:

- ☐ структуре образовательной программы;
- ☐ условиям реализации образовательной программы;
- ☐ результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования. Реализация деятельностного подхода в контексте разработки АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся обеспечивает:

- ☐ придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- ☐ прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- ☐ существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- ☐ обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу адаптированной основной образовательной программы слабослышащих и позднооглохших обучающихся положены следующие **принципы**:

- ☐ государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- ☐ учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- коррекционной направленности образовательного процесса;
- ☐ развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- ☐ онтогенетический;
- ☐ преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- ☐ целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области».

- направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения слабослышащих и позднооглохших обучающихся всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

Осуществление данных подходов предполагает:

признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;

признание того, что развитие личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;

развитие личности слабослышащих и позднооглохших обучающихся в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

разработку содержания и технологий НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие слабослышащего и позднооглохшего обучающегося составляет цель и основной результат получения НОО;

реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала,

познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу формирования АООП НОО слабослышащих и позднооглохших положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования¹ (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

- принцип целостности содержания образования. Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области».

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения неслышащими детьми всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

- принцип сотрудничества с семьей.

1.3. Общая характеристика АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Обучаясь по АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обучающийся получит образование к моменту завершения начального школьного обучения, сопоставимое по итоговым достижениям с начальным образованием здоровых сверстников и в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются ФГОС.

В ГБОУ Бакалинская коррекционная школа-интернат обязательным является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составляет не менее 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 20% от общего объема АООП.

Сроки реализации АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся 5(6)лет.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Вариант 2.2 АООП НОО предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), которые не достигают к моменту поступления в школу уровня развития (в том числе и речевого), близкого возрастной норме, но не имеют дополнительных ограничений здоровья, препятствующих получению НОО в условиях, учитывающих их общие и особые образовательные потребности, связанные, в том числе, с овладением словесной речью (в устной и письменной формах), (социальными) жизненными компетенциями;

слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения зрения (близорукость, дальнозоркость, выраженные нарушения, традиционно называемыми слепоглухими);

слабослышащих и позднооглохших детей (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих при сохранном первичном интеллекте нарушения опорно-двигательного аппарата (как обслуживающие себя, так и не обслуживающие, как ходящие, так и не ходящие);

слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами), имеющих замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности (нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов) и эмоционально-волевой сферы;

соматически ослабленных слабослышащих и позднооглохших обучающихся (со слуховыми аппаратами и (или) имплантами) (с нарушениями вестибулярного аппарата, врожденным пороком сердца, заболеваниями почек, печени, желудочно-кишечного тракта и другими поражениями различных систем организма);

глухих с кохлеарными имплантами, у которых до поступления в школу еще не удалось сформировать развернутую словесную речь;

глухих детей, которые к началу школьного образования достигли уровня развития, позволяющего им получать образование на основе АООП НОО (вариант 2.2), владеющие фразовой речью и воспринимающие на слух и с индивидуальными слуховыми аппаратами хорошо знакомый речевой материал.

АООП НОО (вариант 2.2) предусматривает, что образовательный процесс на всех уроках, занятиях, во внеурочное время имеет коррекционно-развивающую направленность, обязательное включение предметов коррекционно-развивающей области, способствующих наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, качественному образованию, социальной адаптации и интеграции в обществе.

1.5 Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся на основе АООП НОО (вариант 2.2) включают:

- условия обучения, обеспечивающие образовательно-коррекционную направленность всего образовательного процесса на основе коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов при обязательном создании слухоречевой среды, целенаправленном и систематическом развитии словесной речи (в устной и письменной формах), познавательной деятельности, расширении жизненных компетенций слабослышащих и позднооглохших детей;
- обеспечение деловой и эмоционально комфортной атмосферы, способствующей качественному образованию и личностному развитию обучающихся, формированию активного сотрудничества детей в разных видах учебной и внеурочной деятельности, расширению их социального опыта, взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в том числе, имеющими нормальный слух;
- преодоление ситуативности, фрагментарности и однозначности понимания происходящего ребенком и его социокультурным окружением;
- специальную помощь обучающимся в осмыслении, упорядочивании, дифференциации речевого опосредовании индивидуального жизненного опыта,

впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- специальную помощь в осознании своих возможностей и ограничений;

- учёт специфики восприятия и переработки информации, владения учебным материалом в процессе обучения слабослышащих и позднооглохших детей и оценке их достижений; исключение формального освоения и накопления знаний;

- использование на уроках, занятиях, во внеурочное время соотношения устной, письменной, устно-направленного и систематического обучения детей словесной речи (в устной и письменной формах) в ходе всего образовательно-коррекционного процесса;

- использование слабослышащим и позднооглохшими обучающимися в межличностном общении с детьми и взрослыми с нормальным слухом разных видов речи с учетом владения ими партнерами по общению и особенностями коммуникативной ситуации с целью реализации ребенком собственных познавательных, социокультурных и коммуникативных потребностей, разрешения возникающих трудностей и др.;

- развитие умений обучающихся использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.);

- целенаправленное и систематическое развитие речевого слуха, слухо-зрительного восприятия устной речи и ее произносительной стороны, восприятия неречевых звучаний, включая музыку, как важного условия овладения обучающимися устной речью, речевым поведением, их более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации;

- развитие умений пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- организация внимания слабослышащего и позднооглохшего ребенка к жизни близких людей, переживаниям близких взрослых и соучеников, специальная помощь в понимании взаимоотношений, связи событий, поступков и настроений, мотивов и последствий поступков своих и окружающих.

1.6. Планируемые результаты освоения учащимися

АООП НОО

Результаты начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся оцениваются по его завершении.

Результаты оцениваются по освоению слабослышащими и

позднооглохшими обучающимися содержательных линий всех областей образования, определенных структурой АООП НОО (вариант 2.2) с учетом возможностей обучающихся и особенностей общего и речевого развития.

Планируемые личностные результаты освоения АООП НОО:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости sms-сообщение и другие);
- овладение начальными умениями адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах урочной и внеурочной деятельности);
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают

освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного образования.

Метапредметные результаты отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование доступных (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- желание и умения вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач; готовность признавать

возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; готовность давать оценку событиям, поступков людей, излагать свое мнение;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся в учебный план включены приведенные ниже предметные области.

Филология

Русский язык («Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», «Грамматика»):

- 1) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- 2) знание основных речевых форм и правил их применения;

- 3) умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию на основе словесной речи (в устной и письменной формах) как средство достижения цели, использование в речевом общении устно-тактильной формы речи как вспомогательной;

- 4) умение выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой);

- 5) овладение основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

- 6) сформированность навыков построения предложений с одновременным уточнением значений входящих в них словоформ;

7) овладение структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения;

8) овладение орфографическими знаниями и умениями, каллиграфическими навыками.

Содержание учебного предмета, курса.

Программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования предполагает изучение следующих разделов.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове.

Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени

(спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Литературное чтение:

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств устной выразительности речи;
- 2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- 3) сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев (с учетом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- 3) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Содержание учебного предмета, курса.

Виды речевой и читательской деятельности.

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

2класс.

Развитие навыка осознанного и правильного чтения. Выработка чтения целыми словами. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью

интонирования. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Обучение орфоэпически правильному произношению слов при чтении; развитие темпа речи и чтения, соотнесение его с содержанием высказывания и текста. Темп чтения незнакомого текста — не меньше 50 слов в минуту.

3,4,5 классы.

Развитие навыков чтения. Развитие навыков правильного, сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счет отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слова, быстрота понимания прочитанного. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Углубленное понимание прочитанного. Развитие умения быстро улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте. Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Темп чтения — 70—75 слов в минуту (3 класс). Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста. Темп чтения — не меньше 100 слов в минуту. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению (4 класс).

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой. Работа с текстом художественного произведения.

2 класс.

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Деление текста на части,

озаглавливание их, выявление основной мысли прочитанного (с помощью учителя). Ориентировка в учебной книге: знакомство с содержанием, нахождение в нем названия нужного произведения, умение пользоваться заданиями и вопросами, помещенными в учебных книгах. Практическое различие художественных и научно-популярных текстов. Наблюдение над стилистическими особенностями текстов. Подробный и выборочный пересказ прочитанного с использованием приемов устного рисования и иллюстраций. Установление последовательности действия в произведении и осмысление взаимосвязи описываемых в нем событий, подкрепление правильного ответа на вопросы выборочным чтением.

3 класс.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное выявление основного смысла прочитанного, деление текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определение с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом. Составление плана прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя. Словесное рисование картин к художественным текстам. Составление рассказов о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса. Самостоятельное нахождение в тексте слов и выражений, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий. Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя). Внимание к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нём. Ориентировка в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике, самостоятельное пользование учебными заданиями к тексту. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в

виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

4,5 классы.

Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения. Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога повествованием. Выявление особенностей речи действующих лиц рассказа, сопоставление их поступков, отношения к окружающим (по одному или ряду произведений), выявление мотивов поведения героев и определение своего и авторского отношения к событиям и персонажам. Различение оттенков значения слов в тексте, использование их в речи, нахождение в произведении и осмысление значения слов и выражений, ярко изображающих события, героев, окружающую природу (сравнений, эпитетов, метафор, фразеологических оборотов). Составление творческих пересказов от имени одного из героев, с вымышленным продолжением рассказов о случае из жизни по наблюдениям, с элементами описания или рассуждения. Обогащение и активизация словаря учащихся, развитие устной речи, её содержательности, последовательности, точности, ясности и выразительности. Ориентировка в учебной книге по содержанию, самостоятельное пользование методическим и ориентировочно-справочным аппаратом учебника, вопросами и заданиями к тексту, сносками. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Умение говорить (культура речевого общения).

2 класс

Внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять

доброжелательность к собеседнику. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, либо на заданную тему.

3 класс.

Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, либо на заданную тему.

4, 5 классы

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Круг детского чтения.

2 класс.

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения. Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, С. Я. Маршака, с творчеством русских писателей Л.Н. Толстого, Н.Н. Носова и других.

3 класс.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Расширяется круг произведений современной отечественной и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, о добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

4, 5 классы

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами.

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Расширяется круг произведений современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Литературоведческая пропедевтика.

2 класс.

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре и наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами

3 класс.

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий),

тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

4, 5 классы

Самостоятельное нахождение в тексте художественного произведения средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

2 класс.

Развитие умения воспринимать на слух произведения различных жанров, эмоционально откликаться на них и передавать своё настроение в рисунках, в совместном обсуждении услышанного, при драматизации отрывка из произведения. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом, создание собственного текста по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

3-5 классы.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Развитие речи:

- 1) овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач, включая коммуникацию в сети Интернет (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- 2) сформированность умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор,
- 3) сформированность умения уточнять непонятое в ходе коммуникации со взрослыми и сверстниками; понимание высказывания, выраженного не только знакомыми, но и незнакомыми речевыми средствами, иной структурой фразы, в новых условиях общения; умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- 4) овладение умением использовать дактилологию как вспомогательное средство;
- 5) овладение умением получать и уточнять информацию от собеседника в ходе коммуникации на основе словесной речи на знакомые ребенку темы, извлекать значимую информацию из общения, соотносить его цель и результат (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся).

Содержание учебного предмета, курса.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ*

и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста..

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений,) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые.*

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Развитие речи.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Подготовительный, 1-й класс

Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие поручения, приказание. Слова, обозначающие предметы, действия, местоположение, направление, временные отношения, качество предметов и действий окружающего мира. Многозначные и обобщающие слова.

Развитие связной речи.

Понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих учебный процесс; повествовательных простых нераспространённых и распространённых предложений, предложений с отрицанием, предложений с обращением. Распространение предложений за счёт уточнения места, времени и обстоятельств действия, признаков предметов. Понимание и употребление сложных предложений с союзами и, а, но. Краткие и полные ответы на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление и запись предложений по вопросам по сюжетной картинке.

Речевой этикет.

Выражение приветствия, благодарности, извинения, просьбы.

Примерный перечень тем:

В классе.

Учебные вещи.

Школьная мебель.

Семья.

Игрушки.

Части тела.

2-й класс

Уточнение и обогащение словаря. Слова, обозначающие виды трудовой деятельности, профессиональные занятия и профессии. Слова, характеризующие предмет по материалу, по веществу, по принадлежности лицу или животному, по отношению к месту или группе лиц. Слова с общим корнем, обозначающие предмет и его качество, лицо и производимое им действие: действия, различающиеся по завершенности и незавершенности и др.

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи побудительных, повествовательных и вопросительных предложений; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причины, цели, времени, места.

Составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Составление плана сюжетного рассказа под руководством учителя в форме вопросов, повествовательных предложений.

Введение в рассказы элементов описания.

Выражение связи между частями текста и предложениями с помощью слов *вдруг, потом, однажды, вокруг, неожиданно* и т. п., местоимений, союзов и др.

Изложение текста по готовому и коллективно составленному плану.

Речевой этикет. Устное и письменное составление текстов приглашения, поздравления.

Примерный перечень тем.

До свидания, лето!

Осень пришла!

Мы зарядку делаем (о занятиях физкультурой, спортивных соревнованиях и т.д.).

Что такое хорошо... (о хороших и плохих поступках, о добром отношении к людям, о вежливости).

Мы читаем (о круге чтения, о пользовании библиотекой и т.д.).

Я люблю зиму.

Все работы хороши... (о профессиях).

На земле, в небесах и на море (о видах транспорта).

Вот начинается весна.

Мамин день.

Что мы знаем о животных.

Мы рисуем, танцуем, играем (об играх, о прогулках, просмотре фильмов и телепередач, творческих занятиях детей). Скоро летние каникулы.

3-й класс.

Уточнение и обогащение словаря. Слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов. Слова с эмоционально-экспрессивной

окраской. Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия. Слова с переносным значением, образные выражения.

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными определительными, изъяснительными, условия.

Текст. Определение темы и основной мысли текста. Выделение частей текста. Оглавление текста и его частей. Сочинения по картинке, серии картинок на темы, близкие учащимся по их жизненному опыту, а также на основе наблюдений за природой, экскурсий и т. п. с предварительной коллективной подготовкой.

Работа над композицией составляемого рассказа (начало, середина, конец).

Составление плана изложения (коллективное и самостоятельное), изложение текста по плану.

Написание короткого письма о своих делах.

Примерный перечень тем.

Быстро лето пролетело.

Настали дни осенние.

Своими руками (о занятиях в кружках).

Кем быть?

Животные — наши друзья.

О чем рассказывают нам картины.

Вот пришли морозы...

Мы любим спорт.

Весна, весна на улице.

Подарок маме.

Наши добрые дела.

О разных странах на Земле.

Что такое? Кто такой?

Впереди лето.

4-й класс.

Уточнение и обогащение словаря. Слова, выражающие отрицание и неопределенность (отрицательные и неопределенные местоимения и наречия). Слова и словосочетания, выражающие отношение говорящего к тому, о чем он говорит (вводные слова и словосочетания). Слова, придающие высказыванию различные смысловые и эмоциональные оттенки (междометия и частицы).

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи предложений со словами указанных выше групп. Понимание и употребление в речи сложных предложений различной структуры.

Речь и ее значение в жизни. Наблюдения за особенностями устной и письменной речи.

Текст. Определение в тексте основной мысли, не сформулированной прямо.

Составление в определенной последовательности вопросов с целью

выяснения причины, обстоятельств, времени, места событий (расспрашивание). Работа над построением устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи). Составление рассказов (сочинений) с элементами описания внешности, характера человека, с элементами рассуждения (с помощью учителя). Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок. Изложение текста (подробное и сжатое) по плану.

Примерный перечень тем.

Осень — дни ненастные, листья желто-красные.

Моя Родина, мой родной город, моя семья.

Школьная жизнь.

Вот пришли морозы, и зима настала.

В зрительном зале и у экрана телевизора (о спектаклях, фильмах, телепередачах).

Каждому нужен каждого труд.

Приди, весна, с радостью...

Праздник 8 Марта.

Я, ты, он, она...

Родные узоры (о народном творчестве).

Мы живем на одной планете.

Природа и мы.

Из истории Отечества.

5-й класс.

Обогащение словаря. Слова, выражающие морально-этическую оценку, нравственные понятия и чувства. Слова с переносным значением. Образные выражения.

Развитие связной речи. Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными изъяснительными и условиями. Работа над композиционным построением текста составляемого рассказа (начало, середина, конец), над особенностями построения устного ответа по учебному материалу. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и сериям картинок. Изложение текста (сжатое и подробное) по плану.

Примерный перечень тем.

Звенит звонок веселый.

Вспомним летние каникулы.

Осень — дни ненастные, листья желто-красные...

Школьная жизнь.

Моя Родина, мой родной город, моя семья.

Кем быть?

Вот пришли морозы, и зима настала...

Знаешь ли ты?

Мы любим музеи, театры, кино.
Животные – наши друзья.
Весна, весна на улице...
Мы отправляемся путешествовать.
Что такое лето?

Математика и информатика (Математика):

- 1) использование начальных математических знаний для решения практических (житейских) задач, соответствующих уровню развития и возрастным интересам;
- 2) овладение основами словесно-логического мышления, математической речи (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- 3) овладение простыми логическими операциями, пространственными представлениями, необходимыми вычислительными навыками, математической терминологией (понимать, слухо-зрительно воспринимать, воспроизводить с учетом реализации произносительных возможностей и самостоятельно использовать), необходимой для освоения содержания курса;
- 4) сформированность умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Содержание тем учебного предмета, курса

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания,

сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d (d \neq 0)$, вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

1 класс

Сравнение предметов и групп предметов:

1) сравнение предметов по размеру (больше, меньше, одинаковые) на примере геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник);

2) временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже, вчера, сегодня, завтра (в связи с введением календарного дежурства с помощью учителя и воспитателя);

3) сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же;

Числа от 1 до 10:

- 1) название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет предметов (реальных предметов и их изображений, звуков и т.д.). Запись чисел от 1 до 10. место числа в числовом ряду;
- 2) расположение предметов (перед, за, между, рядом, слева, справа). Использование полученных представлений к расположению чисел в натуральном ряду;
- 3) число 0 и его обозначение. Сложение и вычитание вида $7 - 7$, $0 + 8$;
- 4) сравнение чисел;
- 5) получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете;
- 6) состав чисел $2 - 5$ и $6 - 10$;
- 7) монеты: 5, 10 копеек. Размен и набор монет;
- 8) последовательность дней недели. Их количество. Умение называть сегодняшний, вчерашний и завтрашний день недели;
- 9) повторение изученного материала.

17. Сложение и вычитание:

- 1) название действий и их запись с помощью знаков $+$, $-$. Название знаков;
- 2) приемы вычислений: при сложении – прибавление числа по его частям, перестановка чисел; при вычитании – вычитание числа по его частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения;
- 3) таблица сложения в пределах 10;
- 4) соответствующие случаи вычитания;
- 5) решение простых задач на сложение и вычитание (нахождение суммы и нахождение остатка) (на основе счета предметов);
- 6) повторение изученного материала.

2 класс

Табличное сложение и вычитание чисел

- чтение и запись чисел от 11 до 20
- единицы длины (см)
- получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу
- вычитание 1 из числа, следующего за ним при счёте
- сложение однозначных чисел с переходом в другой разряд и соответствующие случаи вычитания
- задача, формирование умения читать задачу, структура задачи

Числа от 21 до 100

- чтение и запись чисел от 21 до 100. Их десятичный состав. Решение примеров без перехода в другой разряд.
- монеты (набор и размен)

Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел

- устная и письменная нумерация чисел 21 – 100, их десятичный состав
- дополнение двузначных чисел до «круглых» десятков

- вычитание однозначных чисел из «круглых» десятков
- задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц

Сложение и вычитание двузначных чисел

- сложение двузначных чисел в столбик с переходом в другой разряд
- вычитание двузначных чисел в столбик с переходом в другой разряд
- уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, проверка сложения и вычитания
- решение задач на сложение и вычитание с составлением по ней уравнения (в пределах 100)
- порядок выполнения арифметических действий
- единицы времени – сутки, час; длины – мм, м, дм

Умножение и деление

- смысл действия умножения, название компонентов и результата умножения
- таблица умножения и деления на 2
- таблица умножения и деления на 3
- переместительное свойство умножения
- решение задач на умножение и деление. Итоговое повторение

3 класс

Умножение и деление (продолжение)

- Название компонентов действия деления.
- Нахождение неизвестного множителя, Делимого. Делителя.
- Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.
- Умножение и деление на 1. Умножение нуля, на нуль, деление нуля,(невозможность деления на нуль). Умножение и деление суммы на число.
- Устные приемы внетабличного умножения и деления.
- Деление с остатком.
- Проверка умножения и деления.
- Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2-3 действия(со скобками и без них)
- Задачи в 2-3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление.
- Вычисление значений выражений $a+3$, $a-v$, $a*4$, $v:2$. $a*v$, $a:v$ при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Решение уравнений вида $x+2=10$, $5+x=8$, $x-3=6$, $10-x=2$, $x*2=12$, $20:x=5$, $x:3=4$, $6*x=18$ (способом подбора и на основе взаимосвязи между данными и искомыми числами).

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Нахождение доли числа и числа по его доле.

Прямой угол, прямоугольник (квадрат). Нахождение суммы длин сторон многоугольника.

Практическое определение времени конца события по времени его начала и продолжительности.

Решение простых и составных задач (в 1—2 действия) на сложение, вычитание, умножение и деление.

Тысяча

-Устная и письменная нумерация чисел до 1000.

-Поместное значение цифр в записи трехзначного числа.

-Представление трехзначного числа в виде суммы сотен, десятков и единиц.

-Сравнение чисел.

Устное сложение и вычитание, умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Практическое определение времени начала события по времени его конца и продолжительности (на основе работы с циферблатом и календарем).

Письменное сложение и вычитание. Умножение и деление трехзначного числа на однозначное.

- Километр. Соотношение километра и метра.

-Грамм. Соотношение килограмма и грамма.

-Количество месяцев и дней в году. Знание своего возраста, возраста товарища.

- Решение простых и составных задач в 1-2 действия на сложение, вычитание, умножение и деление.

Числа от 1 до 1000 000. Нумерация

-Чтение и запись чисел. Класс единиц и класс тысяч.

-1, 2, 3-й разряды в классе единиц и классе тысяч. Представление числа в виде суммы его разрядных слагаемых.

-Решение задач на сложение, вычитание, умножение и деление в 2—3 действия.

-Решение простых задач на вычисление времени.

Величины

-Единицы измерения длины (километр, метр, сантиметр, миллиметр), соотношения между ними.

-Единицы измерения массы (тонна, центнер, килограмм, грамм), соотношения между ними.

-Знание текущего года.

-Единицы измерения времени (год, век, месяц, сутки, час, минута, секунда), соотношения между ними.

Сложение и вычитание

- Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний):

-задачи, решаемые сложением и вычитанием; перестановка и группировка слагаемых при сложении нескольких чисел;

-взаимосвязь между суммой и слагаемыми, между уменьшаемым, вычитаемым и

разностью.

-Способы проверки сложения и вычитания.

-Решение уравнений вида $x + 312 = 654$, $421 + x = 546$, $792 - x = 217$, $x - 125 = 500$ и их использование при решении задач.

-Сложение и вычитание с нулем.

-Сложение и вычитание чисел в пределах миллиона (устно — в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменно — в остальных случаях).

-Числовые выражения, содержащие сложение и вычитание в 2—3 действия (со скобками и без них); вычисление их значения.

Умножение и деление .

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1 000.

Умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями. Устное умножение и деление чисел на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменное умножение и деление на однозначное число.

Умножение и деление на двузначное и трёхзначное число.

Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

Величины и их измерение.

Оценка площади. Площади составных фигур. Новые единицы площади: мм², км².

Функциональные зависимости между группами величин: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; Формулы, выражающие эти зависимости.

Текстовые задачи.

Встречное движение и движение в противоположном направлении.

Элементы алгебры.

Вычисление значений числовых выражений, содержащих 3-4 действия (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий.

Занимательные и нестандартные задачи.

5-й класс

1. Натуральные числа и шкалы. Десятичная система записи натуральных чисел. Римская нумерация. Сравнение натуральных чисел. Геометрические фигуры: отрезок, прямая, луч, треугольник. Измерение и построение отрезков. Единицы измерения длин. Координатный луч.

2. Сложение и вычитание натуральных чисел. Сложение и вычитание натуральных чисел, свойства сложения: переместительный и сочетательный законы. Числовые и буквенные выражения, понятие уравнения. Решение текстовых задач арифметическим способом.

3. Умножение и деление натуральных чисел. Умножение и деление

натуральных чисел. Законы умножения: переместительный, сочетательный и распределительный. Порядок выполнения действий. Квадрат и куб числа. Деление с остатком. Решение текстовых задач арифметическим способом.

4. Площади и объемы. Формулы пути, площади прямоугольника, объема прямоугольного параллелепипеда. Единицы измерения времени, скорости, площади и объема.

5. Обыкновенные дроби. Окружность и круг. Обыкновенные дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа, их сложение и вычитание.

6. Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей. Десятичная дробь. Сравнение, сложение и вычитание десятичных дробей. Округление чисел. Решение текстовых задач различными способами.

7. Умножение и деление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. Решение текстовых задач различными способами. Среднее арифметическое нескольких чисел.

8. Инструменты для вычислений и измерений. Начальные сведения о вычислениях на калькуляторе. Проценты. Основные задачи на проценты: нахождение процента от величины, величины по ее проценту. Выражение отношения в процентах в простейших случаях. Круговые диаграммы. Углы, измерение углов.

Обществознание и естествознание (Ознакомление с окружающим миром, Окружающий мир):

1) овладение представлением об окружающем мире;

2) овладение природоведческими терминами, словами и словосочетаниями, обозначающими объекты и явления природы, выражающие временные и пространственные отношения и включение их в самостоятельную речь (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;

4) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Содержание учебного предмета, курса.

Программа учебного предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования предполагает изучение следующих разделов:

Наш дом.

Мое имя, фамилия. Домашний адрес: названия города, улицы, номер дома, квартиры. Мои родные (состав семьи). Имя, Отчество родителей. Заботливое отношение к членам семьи. Мой дом (моя квартира). Оборудование дома (квартиры). Уважение к труду взрослых. Выполнение посильных поручений в семье. Личная гигиена школьника. Сон и его продолжительность. Элементарное знакомство с гигиеной сна. Режим дня школьника. Труд и отдых в семье.

Наша школа

Школа. Наш класс и другие школьные помещения (учительская, учебные кабинеты, актовый зал, спальни, библиотека, столовая).

Имена, отчества учителей, воспитателей и других работников школы.

Профессии работников школы: директор, учитель, воспитатель, врач, медсестра, библиотекарь, повар, уборщица. Уважение к труду работников школы.

Правила поведения в школе (вежливое обращение к старшим и сверстникам). Выполнение поручений учителя и воспитателя (уборка класса, спальни). Уход за комнатными растениями своего класса.

Правила поведения во время занятий (приветствовать взрослых, внимательно слушать объяснение учителя и ответы учащихся, не мешать товарищам, ответственно относиться к учебе, поручениям и просьбам). Правила поведения в игре (распределение ролей в игре, проявление инициативы). Проявление инициативы и активности в общественно полезной деятельности.

Правила поведения в столовой. Правила пользования столовыми приборами, экономное отношение к продуктам питания, особенно к хлебу.

Бережное отношение к окружающим вещам (одежде, учебникам, книгам, игрушкам, оборудованию класса, групповой комнаты, спальни). Уход за обувью и одеждой. Соблюдение правил безопасности в обращении с бытовыми приборами. Правила противопожарной безопасности.

Город, где мы учимся. Родная страна

Название города, где мы учимся. Знакомство с городом (улицы, площади, транспорт). Главная улица (площадь). Жилые дома, магазины, школы, детские сады, поликлиники.

Памятники, достопримечательности, культурно – просветительные учреждения города: клуб, кинотеатр, спортивные сооружения.

Профессии людей, занятых на производстве, в транспорте, в строительстве. Машины, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран).

Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток, светофор. Дорожные знаки: «Переход», «Осторожно, дети!» Правила перехода улицы. Правила поведения детей на улице, в транспорте. Правила обхода транспорта.

Природа города. Растения парков, скверов, бульваров. Назначения посадок в городе. Бережное отношение к окружающим растениям. Участие в работах по

уходу за растениями.

Наша Родина. Главный город нашей страны.

Знаменательные даты. Участие детей в подготовке праздничных утренников.

Родная природа.

Наблюдения за погодой

Ежедневные наблюдения за погодой (солнцем, состоянием неба, состоянием воздуха, ветром, (12ч) осадками), отмечать в индивидуальных дневниках наблюдений и в классном календаре природы и труда соответствующими рисунками и условными обозначениями.

Отмечать условными знаками: наличие солнца, ветра, дождя, снега, а также состояние неба (ясное, облачное, пасмурное). Состояние воздуха, характеризуется словами: жарко, тепло, прохладно, холодно, мороз, в IV четверти отмечается в календаре буквами: Ж, Т, П, Х, М.

Устное описание погоды за день на основе наблюдений и состояния погоды в течение отдельных дней недели на основе данных календаря.

Наблюдения за явлениями природы по сезонам

Систематические наблюдения за изменениями, происходящими в жизни растений, животных и деятельности людей (игры, одежда детей, занятия взрослых) по сезонам.

Фиксация в дневниках наблюдений наиболее характерных явлений, происходящих в природе (начало и конец листопада, начало и конец ледохода, первый снег, первая гроза).

Установление связи между наблюдаемыми изменениями погоды и сезонными изменениями в жизни растений, животных и деятельности людей.

Обобщение результатов наблюдений за погодой и явлениями, происходящими в природе, проводится ежемесячно на специальных уроках.

Растения

Местные цветковые растения: душистый горошек, табак, петунья, настурция, мак, астра, космея.

Отличие их по внешнему виду (окраске цветков и листьев). Органы (части) цветкового растения: корень, стебель, лист, цветок.

Плоды. Семена.

Характерные признаки основных органов растений. Значение выращивания цветочно –декоративных растений (озеленение парков и скверов города; составление букетов).

Практическая работа: органы цветкового растения.

Растения леса. Разнообразие деревьев, кустарников и травянистых растений леса (ель, сосна, береза, дуб, рябина, орешник, бузина, малина, шиповник, подорожник, лютик).

Основные части дерева: корень, ствол (покрыт корой), ветки, листья и почки (на ветках).

Различие деревьев по стеблям, цветкам и плодам.

Хвойные и лиственные деревья. Изменение окраски листьев осенью. Листопад.

Практическая работа: отличительные особенности деревьев, кустарников и травянистых растений.

Грибы: белый гриб, подосиновик, подберезовик, сыроежка, лисичка, опята, мухомор, бледная поганка.

Различие изучаемых объектов.

Строение гриба: шляпка, ножка (пенек), грибница.

Съедобные и несъедобные грибы. Использование человеком съедобных грибов.

Лесные ягоды и орехи: ягоды (плоды) малины, клюквы, брусники, черники, земляники, рябины, черемухи: орехи (лещина, грецкий орех, кедровые орешки – семена сибирского кедра).

Различие ягод и орехов по форме, величине, окраске и другим характерным признакам. Сравнение изучаемых объектов.

Значение ягод и орехов для здоровья человека; использование их человеком.

Практическая работа: характерные особенности ягод и орехов.(16ч) Сад и огород.

Растения плодового сада: деревья (яблоня, вишня, груша, слива); кустарники (малина, крыжовник, черная, белая и красная смородина) и травянистые растения (садовая земляника).

Растения огорода: морковь, свекла, помидоры, капуста, редис, укроп, огурцы, горох, репа, редька, салат.

Различие растений плодового сада и огорода. Значение выращивания этих растений и использование их человеком.

Овощи и фрукты: морковь, свекла, помидор, огурец, репа, яблоко, груша, слива, виноград, апельсин, лимон.

Различие изучаемых овощей и фруктов по форме, окраске, величине, вкусу, запаху; группировка их по сходным признакам.

Использование человеком овощей и фруктов. Гигиенические требования к обработке овощей и фруктов перед их употреблением в пищу.

Практическая работа: характерные особенности растений сада и огорода.

Практическое занятие по привитию учащимся гигиенических навыков – обработка овощей и фруктов перед употреблением их в пищу.

Растения поля: пшеница, рожь, ячмень, овес, гречиха, кукуруза, сахарная свекла, лен, хлопчатник, картофель.

Характерные особенности строения изучаемых растений Сравнение изучаемых растений друг с другом и ранее изученными. Выращивание растений и использование их человеком.

Сорняки поля: василек, вьюнок, осот, пырей, куколь, пастушья сумка, сурепка. Значение борьбы с сорняками.

Комнатные растения: фикус, пальма, кактус, примула, герань, традесканция. Различия комнатных растений, находящихся в классе. Органы комнатного растения: корень, стебель, лист, цветок. Условия, необходимые для жизни растений: почва, вода, воздух, свет, тепло.

Уход за комнатными растениями (полив, орошение листьев, подкормка, рыхление почвы, удаление засохших частей растения, пересадка растений).

Практическая работа: характерные особенности комнатных растений.

Практическое занятие по уходу за комнатными растениями.

Опыты: условия, необходимые для жизни растений: почва, вода, воздух, свет, тепло.

Летние и осенние изменения в природе. Неживая природа летом, осенью. Растения летом и осенью. Изменения в жизни растений осенью. Дикие и домашние животные летом. Отличия диких и домашних животных. Труд людей летом и осенью. Охрана здоровья человека.

Зимние изменения в природе. Неживая природа зимой. Растения зимой. Изменения в жизни растений зимой. Дикие и домашние животные зимой. Труд людей летом и зимой. Охрана здоровья человека зимой.

Весенние изменения в природе. Неживая природа весной. Растения весной. Изменения в жизни растений весной. Дикие и домашние животные весной. Труд людей весной. Охрана здоровья человека весной.

Ориентирование на местности. План и карта. Горизонт. Линия горизонта. Ориентирование на местности по Солнцу и компасу. План и карта.

Основы религиозных культур и светской этики:

- 1) сформированность первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях;
- 2) осознание ценности человеческой жизни;
- 3) употребление духовно-нравственной лексики в собственных суждениях (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);
- 4) воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России.

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Знакомство с новым предметом

Раздел 2. Знакомство с основами этики

Раздел 3. Этические учения о добродетелях

Раздел 4. Этика о нравственном выборе

Раздел 5. Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве

Раздел 6. Нравственный закон человеческой жизни

Раздел 7. Этика об отношении людей друг к другу

Раздел 8. Как сегодня жить по нравственным законам

Искусство. (Изобразительное искусство):

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) сформированность эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого»;

3) сформированность умений выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, реализуя формирующиеся коммуникативные умения, в том числе слухо-зрительного восприятия и достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся);

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)

Технология:

1) приобретение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о профессиях;

2) сформированность представлений о свойствах материалов;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов и обработки различных материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) сформированность интереса и способностей к предметно-преобразующей деятельности, воспитание творческого подхода к решению доступных технологических задач;

5) сформированность первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных умений использования основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации; навыков работы с простыми информационными объектами; освоение элементарных приёмов поиска информации и использования электронных образовательных ресурсов.

Содержание учебного предмета, курса.

Подготовительный класс

Технический труд 10 ч

Обработка бумаги

Правила безопасности труда при работе с бумагой, клеем, ножницами. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Шаблон и его назначение. Инструменты и приспособления. Технология обработки бумаги. Анализ образца, коллективное планирование будущей работы. Изготовление изделий по образцам. Экономное использование бумаги.

Бытовой труд 8ч

Обработка ткани 4ч

Правила безопасности труда при работе с тканью, ножницами. Общее знакомство с тканью. Инструменты и приспособления. Стежок «вперёд иголку». Практическая работа: подготовка иглы к вышиванию, определение длины нитки, завязывание узелка.

Уход за одеждой 4ч

Правила пришивания пуговиц.

Основы художественной обработки различных материалов 6 ч

Инструменты и приспособления, применяемые при обработке бумаги, глины, природных материалов. Аппликация из бумаги. Приёмы работы с глиной, пластилином. Планирование работы. Подготовка материала к работе. Игры и упражнения «Кто спрятан в куске пластилина?», «На что похоже?»

Сельскохозяйственный труд 8 ч

Осенние работы 2 ч

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на учебно-опытном участке. Знакомство с ручным садовым инструментом. Удаление мусора, сбор природного материала.

Весенние работы 2 ч

Правила безопасности труда при работе с лейкой, граблями. Личная гигиена. Подготовка семян и посев в грунт. Уход за растениями.

Работа в классе 4 ч

Знакомство с видами комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Выращивание растений.

1 класс.

Технический труд 12ч.

Обработка бумаги

Правила безопасности труда при работе с бумагой, клеем, ножницами. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Шаблон и его назначение. Инструменты и приспособления. Технология обработки бумаги. Анализ образца, коллективное планирование будущей работы. Изготовление изделий по образцам. Экономное использование бумаги.

Бытовой труд 8ч

Обработка ткани 4ч

Правила безопасности труда при работе с тканью, ножницами. Общее знакомство с тканью. Инструменты и приспособления. Стежок «вперёд иголку». Практическая работа: подготовка иглы к вышиванию, определение длины нитки, завязывание узелка.

Уход за одеждой 4ч

Правила пришивания пуговиц.

Основы художественной обработки различных материалов 5 ч.

Инструменты и приспособления, применяемые при обработке бумаги, глины, природных материалов. Аппликация из бумаги. Приёмы работы с глиной, пластилином. Планирование работы. Подготовка материала к работе. Игры и упражнения «Кто спрятан в куске пластилина?», «На что похоже?»

Сельскохозяйственный труд 8 ч

Осенние работы 2 ч

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на учебно-опытном участке. Знакомство с ручным садовым инструментом. Удаление мусора, сбор природного материала.

Весенние работы 2 ч

Правила безопасности труда при работе с лейкой, граблями. Личная гигиена. Подготовка семян и посев в грунт. Уход за растениями.

Работа в классе 4 ч

Знакомство с видами комнатных растений. Уход за комнатными растениями. Выращивание растений.

2 класс.

Технический труд 10ч.

Обработка бумаги и картона 10ч.

Правила безопасности труда при работе с шилом, иглой, ножницами. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Техничко-технологические сведения. Знакомство с видами и основными свойствами бумаги, их значение при изготовлении изделий. Способы соединения деталей из бумаги и картона: клеем, нитками, проволокой. Понятие о развертке. Инструменты и приспособления, применяемые при изготовлении изделий из бумаги и картона (ножницы, шило, иглы, гладилка, линейка, угольник), шаблоны, кисточка для клея и красок, карандаши простые и цветные, краски); их назначение и хранение. Беседы: «Что делают из бумаги?»; «Как сделана тетрадь?» Опыты и наблюдения. Сравнение видов бумаги и картона по прочности и отношению к влаге. Практические работы. Коллективное планирование последовательности выполнения работы. Разметка бумаги и картона. Изготовление различных изделий из бумаги и картона (по образцу, техническому рисунку). Сгибание и резание бумаги и картона. Соединение деталей с помощью клея, ниток,

проволоки. Перечень изделий: Кораблик, разноцветные листья; елочные игрушки и новогодняя гирлянда, подарочные открытки, дидактический материал; указательные и предупреждающие знаки: «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Место остановки автобуса», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом».

Бытовой труд 8 ч

Обработка ткани 6 ч.

Правила безопасности труда при работе с иглами, булавками, ножницами. Гигиена труда. Организация рабочего места. Техничко-технологические сведения. Первоначальные сведения о тканях растительного происхождения (хлопчатобумажные, льняные). Виды ниток (швейные, штопальные, для вышивания, вязания). Разметка и экономный раскрой тканей. Стежки «через край», «вперед иголку с перевивом». Инструменты и приспособления для шитья (иглы швейные, ножницы, наперсток, булавки). Правила хранения инструментов и материалов. Беседы: «Как рубашка в поле выросла», «Какие ткани мы знаем?»; «Какие нитки мы знаем?» Опыты и наблюдения. Рассматривание образцов тканей с полотняным переплетением (ситец, марля, полотно), сравнение ниток по назначению и толщине. Практические работы. Изготовление выкройки изделия прямоугольной формы, разметка ткани по выкройке и раскрой ее, выполнение косых стежков «через край» (обметочный), пришивание вешалки.

Уход за одеждой 2ч.

Изготовление метки, пришивание ее на одежду, изготовление (ремонт) и пришивание вешалки, пришивание кнопок, крючков.

Основы художественной обработки различных материалов 7 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, шилом; организация рабочего места. Обобщение ранее полученных сведений о приемах лепки, приемы стилизации в лепке. Отделка изделий из глины. Приемы лепки посуды способами кругового наклепа и с помощью стеков. Приемы обработки природных материалов (прокалывание шилом), способы соединения деталей из природных материалов с помощью быстросохнущего клея. Художественная вышивка и аппликация из ткани. Беседы: «Какая бывает аппликация», «Русская глиняная игрушка», «Декоративно – прикладное искусство». Практические работы. Игры и упражнения на развитие воображения и фантазии («На кого похоже?», «Кто спрятан?» - изучение природных материалов: ветки, корни различных растений, шишки, желуди, засушенные листья; определение в них сходства с птицами, животными, сказочными персонажами). Упражнения на передачу настроения цветом и композицией (выбор композиции, украшающего узора в соответствии с формой поверхности материалов, подбор ткани и ниток по цвету, толщине, фактуре в соответствии с назначением изделия). Вышивание декоративными швами «набор» и «крест».

Перечень изделий: сувенирные поделки из шишек, тематическая композиция из сухих листьев и цветов, лепка игрушечной посуды, фигурных пряников, игрушки – свистульки, матрешки; аппликация из ореховой скорлупы, из ткани; елочная гирлянда из разных материалов, елочные игрушки из ореховой скорлупы; коврик из ткани; игрушки с подвижным креплением.

Сельскохозяйственный труд 9ч.

Осенние работы 2 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на учебно – опытном участке. Сведения по сельскохозяйственному труду. Правила сбора семян и способы их хранения. Подготовка классной деланки к осенней обработке почвы. Практические работы. Сбор семян. Удаление остатков растений и мусора; сгребание опавших листьев и веток.

Весенние работы 2 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на участке. Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с семенами цветочно – декоративных и бобовых растений. Подготовка семян к посеву, отбор наиболее крупных и здоровых семян, замачивание и проращивание их. Правила посева семян в грунт. Выращивание цветочно-декоративных растений (ноготки, настурция, душистый горошек); зернобобовых растений (горох, фасоль, бобы). Практические работы. Посев семян в грунт, разравнивание грядок (рабаток) граблями, проведение бороздок по линейке, полив их, посев семян с последующим заделыванием, установка этикеток. Уход за растениями: полив, рыхление почвы, прополка, установка опорных колышков.

Работа в классе 5ч.

Сведения по сельскохозяйственному труду. Знакомство с видами комнатных растений. Правила ухода за комнатными растениями. Размножение комнатных растений семенами. Практические работы. Уход за растениями: полив, удаление сухих листьев, пыли, рыхление почвы. Выращивание комнатных растений: бальзамин, ипомея. Опыты и наблюдения. 1. Определение условий для роста растений (влага, тепло, свет). 2. Опыт с одновременным посевом сухих, замоченных и пророщенных семян (появление всходов, развитие растений).

3 класс.

Технический труд 13 ч.

Обработка бумаги и картона 13 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиеной при работе с циркулем, шилом, швейными иглами, ножом. Техничко-технологические сведения. Виды картона, его свойства и назначение. Измерение линейкой. Разметка (по эскизу) с помощью линейки, угольника, циркуля и заданным размерам. Сгибание бумаги и картона по линиям разметки, резание ножом с помощью фальцлинейки. Изготовление плоских и объемных изделий, соединение деталей различными

способами (клеем, нитками, мягкой проволокой). Оклеивание картона цветной бумагой. Технический рисунок, эскиз. Правила чтения технического рисунка, эскиза, чертежа, инструкционной карты. Беседы: «Что делают из картона?»; «Различные виды бумаги и их назначение». Опыты и наблюдения. Сравнение разных видов бумаги и картона по прочности, толщине, гибкости, ломкости и отношению к влаге.

Бытовой труд 8 ч.

Обработка ткани 6 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиены. Организация рабочего места. Техничко-технологические сведения. Свойства тканей растительного происхождения (шелк, шерсть). Изготовление выкройки (по образцу, эскизу, инструкционной карте). Виды стежков и швов: «строчка», «стебельчатый», «тамбурный». Беседы: «Какие текстильные изделия мы знаем?»; «Назначение шелковых и шерстяных тканей». Опыты и наблюдения. Сравнение ткани с бумагой (по прочности, гибкости, строению). Практические работы. Изготовление выкройки изделия, разметка ткани, сложенной вдвое, раскрой ее; сшивание деталей из ткани швом «строчка», оформление «стебельчатым» и «тамбурным» швами. Изделия: салфетки, прихватки.

Уход за одеждой 2 ч. Ремонт одежды – наложение заплатки.

Основы художественной обработки различных материалов 5 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, проволокой, кусачками. Приемы лепки глиняной посуды, игрушек (по образцам дымковской, орловской, тульской игрушек). Художественная обработка древесины и других природных материалов. Приемы работы с проволокой. Декоративные швы «мережка», «столбик», «тамбур». Беседы: «Художественные промыслы». Практические работы. Творческие игры и упражнения в приемах обработки различных материалов с целью достижения декоративно – художественного эффекта. Проверка проволоки на ломкость и пластичность, сгибание, наматывание, скручивание. Отработка приемов лепки из глины и пластилина. Обработка веток и корней. Перечень изделий: сувенирные поделки из различных материалов, тематическая композиция из разных материалов, лепка посуды и игрушек свистульки, матрешки, лошадки; аппликация из ореховой скорлупы, соломки, листьев и цветов, из ткани; елочная гирлянда из разных материалов, елочные игрушки из ореховой скорлупы; кухонное полотенце (вышивка).

Сельскохозяйственный труд 8 ч.

Осенние работы 2 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с граблями, лопатой. Сведения по сельскохозяйственному труду. Правила сбора семян и способы их хранения. Уборка урожая. Осенняя обработка почвы. Практические

работы. Уборка урожая. Сбор семян, выращенных на делянке учебно-опытного участка. Подведение итогов работы за предыдущий год. Отбор экспонатов для школьной выставки. Подготовка почвы на делянке, очистка учебно-опытного участка от остатков растений, внесение удобрений, перекопка почвы.

Весенние работы 2 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиены во время работы на учебно-опытном участке. Сведения по сельскохозяйственному труду.

Подготовка классной делянки учебно-опытного участка и цветников к посеву: перекопка почвы, разравнивание граблями, поделка грядок (рабаток), разметка рядков. Знакомство с семенами корнеплодов (редис, свекла, морковь) и однолетних цветочно-декоративных растений (мак, космея, люпин), подготовка их к посеву; правила ухода за растениями.

Опыты и наблюдения.

1. Влияние густоты посева на урожай корнеплодов.
2. Влияние сроков посева на урожай корнеплодов и на время цветения декоративных растений.
3. Влияние удобрений на урожай корнеплодов, на рост и развитие цветочно-декоративных растений.

Практические работы. Посев семян корнеплодов и цветочно-декоративных растений в грунт. Закладывание опытов. Уход за посевами. Распознавание всходов культурных растений, их отличие от сорняков; полив, рыхление почвы, прополка, прореживание, посадка рассады.

Подготовка к посадке черешков ягодных культур (смородина, виноград), перекопка и разметка делянки маркером, высадка черенков с последующим поливом и мульчированием, уход за посаженными черенками.

Работы в классе 4 ч.

Правила безопасности труда и личной гигиены. Сведения по сельскохозяйственному труду. Правила размножения комнатных растений черенками и уход за ними. Практические работы. Заготовка и посадка черенков комнатных растений (традесканция, бегония, фуксия, герань). Уход за посаженными черенками: полив, притенение. Пересадка окоренившихся черенков в цветочные горшки.

4, 5 классы.

Технический труд (16ч.)

Обработка бумаги и картона (16ч.) Правила безопасности труда и личной гигиеной при работе с режущими и колющими инструментами. Техничко-технологические сведения. Переплетные работы. Материалы, применяемые в переплетных работах: картон, бумага, марля, коленкор, лидерин. Инструменты и приспособления: переплетный нож, шило, канцелярская игла, фальцовка (гладилка). Изготовление плоских и объемных изделий из бумаги и

картона пообразцу, техническим рисункам, эскизам и по собственному замыслу. Разметка деталей в масштабах М 1:1, М 1:2 с помощью линейки, угольника, циркуля и циркуля – измерителя. Беседы: «Как изготавливают бумагу и картон?», «Как переплетают книги?». Опыты и наблюдения. Установление причины коробления картона при оклеивании его бумагой. Практические работы. Анализ образца, технического рисунка, эскиза изготавливаемых изделий, составление плана работы; организация рабочего места; разметка с помощью чертежно-измерительных инструментов (угольника, циркуля и циркуля – измерителя); резание бумаги и картона ножницами и ножом; сборка изделий, проверка их в действии; самостоятельный контроль правильности выполнения заданий. Перечень изделий: самодельные книжки с обложкой из картона, коробки для хранения раздаточного материала, игрушки с применением аппликации, настольная игра с фишками по правилам движения, папки с мягким корешком, ремонт книг.

Бытовой труд (8ч.)

Обработка ткани (4ч) Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с тканью. Техничко-технологические сведения о тканях, изготавливаемых из синтетических волокон. Сравнение их с хлопчатобумажными, шерстяными, льняными и шелковыми тканями. Разные переплетения нитей в тканях. Нити основы и утка. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Виды стежков и швов: «бархатный», «подрубочный», «игельный». Простейший ремонт одежды (штопка). Беседы: «На прядильной и ткацкой фабриках», «Ткани в быту и технике». Опыты и наблюдения. Рассматривание ткани различного происхождения (толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге, прочность). Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Рассматривание переплетения нитей в различных тканях (через лупу на свет). Опыты на сравнение прочности нитей разного происхождения. Практические работы. Составление выкроек по самостоятельно снятым меркам. Выкраивание и сшивание деталей изделий с прямыми и кривыми срезами. Изготовление мягкой игрушки. Вышивание и его разновидности. Перечень изделий: простейший фартук, сказочные персонажи.

Уход за одеждой (4ч)

Мелкий ремонт одежды: штопка, пришивание кнопок и крючков, наложение заплат.

Основы художественной обработки различных материалов (2ч)

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с резцом. Способы конструирования выкроек для мягкой игрушки. Первоначальные приемы резьбы по дереву. Чеканка. Мозаика. Коллаж и его назначение (по выбору учителя).

Практические работы. Конструирование выкроек для мягкой игрушки, рукавиц, раскрой ткани, шитье, декоративное оформление изделий.

Резьба по дереву, чеканка, мозаика. Перечень изделий: мягкие игрушки (плоские и объемные), рукавицы, однофигурная композиция (лепка), коллаж из ткани, сувениры из соломки, игрушки из различных материалов.

Сельскохозяйственный труд (8ч)

Осенние работы (2ч) Правила безопасности труда и личной гигиены при работе на учебно-опытном участке. Сведения по сельскохозяйственному труду. Сбор и учет урожая. Правила хранения. Сбор семян и подготовка их к зимнему хранению. Осенняя обработка почвы. Подготовка к зиме кустарников и деревьев. Практические работы. Уборка урожая, осенняя обработка классной делянки, делянки первоклассников, коллекционного участка и цветника (внесение удобрений, перекопка почвы). Подготовка к зиме кустарников и деревьев (перекопка почвы, внесение удобрений, посадка кустарников).

Весенние работы (2ч)

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе на учебно-опытном участке. Сведения по сельскохозяйственному труду. Выращивание рассады овощных и цветочно-декоративных растений. Подготовка почвы к весенним посевам и посадкам.

Практические работы. Проверка семян овощных, полевых и цветочно-декоративных культур на всхожесть. Выращивание рассады овощных и цветочно-декоративных растений (томаты, свекла, капуста, овес, астры, душистый табак) в ящиках и грунте, уход за рассадой, пикировка. Подготовка почвы к весенним посадкам и посадкам на классной делянке, делянке первоклассников, коллекционном участке и в цветниках. Рыхление приствольных кругов и междурядий кустарников. Посев и посадка растений на коллекционном участке и в цветниках. Подкормка растений. Уход за многолетними цветочно-декоративными растениями, размножение их делением куста. Высадка на постоянное место окорененных розеток земляники. Полив и подкормка растений.

Удаление сорняков, Рыхление почвы. Удаление усов и окоренение розеток у земляники. Борьба с вредителями сада и огорода. Летний сбор и учет урожая на учебно-опытном участке.

Работа в классе (4ч)

Правила безопасности труда и личной гигиены. Сведения по сельскохозяйственному труду. Размещение комнатных растений в зависимости от их отношения к свету, теплу. Полив и рыхление почвы, подкормка и опрыскивание растений, мытье вазонов и поддонников.

Практические работы. Пересадка комнатных растений. Размножение комнатных растений (отводками, корневыми отпрысками, делением куста, луковичками).

Физическая культура:

- 1) сформированность первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития;
- 2) сформированность умения следить за своим физическим состоянием, осанкой;
- 3) понимание простых инструкций в ходе игр и при выполнении физических упражнений; овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Содержание учебного предмета, курса

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств, проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Гимнастические упражнения

прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. На материале гимнастики с основами акробатики. Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады, «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с

максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег. Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах; повороты; спуски, подъёмы; торможение. Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости, передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту. На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр: баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Подвижные игры на материале футбола.

Иностранный (английский) язык

формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей, потребностей и интересов младших школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письме;

- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему изучению английского языка на последующих ступенях школьного образования;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке: формирование некоторых универсальных лингвистических понятий (звук, буква, слово, предложение, части речи, интонация и т.п.), наблюдаемых в родном и английском языках;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений;
- развитие эмоциональной сферы в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;
- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения.

Содержание учебного предмета

Предметное содержание речи учащихся в её устной и письменной разрабатывается в соответствии с учебными, образовательными, воспитательными и развивающими целями учебно-воспитательного процесса для школьников, отвечает их возрастным особенностям, познавательным интересам и возможностям, а также требованиям ФГОС. Предметное содержание устной и письменной речи учащихся в её продуктивной и рецептивной форме включает следующие темы:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст, город, страна. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби, профессии. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, некоторые продукты питания, фрукты и овощи. Приём и угощение гостей. Любимая еда. Моя одежда. Моё здоровье. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество (подарки и поздравления). День святого Валентина.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия/хобби (чтение, коллекционирование, конструирование, рисование, музыка). Спорт (игровые виды спорта, зимние и летние виды спорта). Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке). Школьные каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, день рождения, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Помощь друг другу и помощь друга. Переписка с зарубежными друзьями. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Школа. Классная комната. Учебные предметы. Школьные принадлежности. Занятия в школе. На уроке английского языка. Правила поведения в школе. Школьные праздники (школьный спектакль).

Мир вокруг меня. Мой дом/Моя квартира/Моя комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Мой город/Моё село (общие сведения). Любимое время года. Погода. Занятия в разные времена года. Природа: растения и животные. Дикие и домашние животные. Места обитания.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица, крупные города. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, их внешность, черты характера, что умеют/не умеют делать). Сюжеты некоторых популярных английских сказок. Произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, при разговоре по телефону, в гостях, за столом, в магазине).

Башкирский (государственный) язык

Укыу предметының йөкмәткеһе

Фонетика һәм орфоэпия. Һузынҡы һәм тартынҡы өндәрҙе айырыу. Нәзек һәм калын тартынҡы өндәрҙе айырыу, калынлыҡ-нәзеклек буйынса парлы һәм парһыз тартынҡы өндәрҙе билдәләү. Һузынҡы һәм һаңғырау тартынҡы өндәрҙе айырыу, яңғырау һәм һаңғырау тартынҡы өндәрҙе айырыу, яңғырау, һаңғырау парлы һәм парһыз өндәрҙе билдәләү. Өндөң сифат буйынса характеристикаһын билдәләү: һузынҡы – тартынҡы; калын – нәзек тартынҡы, парлы – парһыз; яңғырау тартынҡы – һаңғырау, парлы – парһыз. Һүзәрҙе ижектергә бүлөү. Хәҙерге заман башҡорт әҙәби теле нормаларына ярашлы өндәрҙе һәм өндәр бәйләнешен дөрөс әйтеү. Һүзә фонетик тикшерев.

Графика. Өндәрҙе һәм хәрефтәрҙе айырыу. Языуҙа калынлыҡ-нәзеклекте билдәләү. Тартынҡы өндәрҙе языуҙа сингармонизм принцибына таяныу. Хәрефһез график сараларҙы: һүзәр араһында калдырылған буш урын, юлдан юлға күсерев билдәһен, абзацты кулланыу. Алфавитты белеү: хәрефтәрҙе дөрөс атау, уларҙың тәртибен белеү. Алфавитты һүзлектәр, белешмәләр, каталогтар менән эшләгәндә файҙаланыу.

Лексика (курстың бар бүлектәрәндә лә өйрәнелә). Һүзәң яңғырау һәм мәғәнә берлеген аңлау. Мәғәнәләрен аныкларға кәрәкле һүзәрҙе айырып алыу. Аңлатмалы һүзлек ярҙамында текстағы һүзә билдәләү һәм уның мәғәнәһен асыклау. Бер мәғәнәле һәм күп мәғәнәле һүзәр, тура һәм күсмә мәғәнәле һүзәр

менән таныштырыу.

Һүз составы(морфемика). Тамырзаш һүзәр төшөнсәһен үзләштерер. Тамырзаш һүзәр менән бер үк һүзең төрлө формалары араһындағы айырма. Тамырзаш һүзәр һәм синонимдарзы, тамырзаш һүзәр һәм омонимик тамырлы һүзәрҙе айырыу. Айырып алына торған бер үк төрлө морфемалы һүзәрҙә ялғау, тамырзар, нигез билдәләү. Һүзе составы буйынса тикшерер.

Морфология. Һүз төркөмдәре. Һүз төркөмдәрен үз аллы һәм ярзамсы төрҙәргә бүлер.

Исем. Телмәрҙәге әһәмиәте һәм кулланылышы. Яңғызлык исемдәрҙе таба белер. “Кем?” һәм “нимә?” һорауҙарына яуап булып килгән исемдәрҙе айырыу, рус теле менән сағыштырыу. Исемдәрҙең һан менән үзгәреше. Исемдәрҙең килеш менән үзгәреше. Исемдәң ниндәй килештә кулланылыуын билдәләү. Килеш һорауҙары буйынса айырыу. Исемдәрҙе морфологик тикшерер.

Сифат. Телмәрҙәге әһәмиәте һәм кулланылышы. Сифаттың һан һәм килеш менән үзгәреше. Сифатты морфологик тикшерер.

Алмаш. Алмаш тураһында дөйөм төшөнсә. Зат алмаштары, уларзың телмәрҙәге әһәмиәте һәм кулланылышы. Берлектәге һәм күплектәге I, II, III зат алмаштары. Зат алмаштарының килеш менән үзгәреше.

Кылым. Телмәрҙәге әһәмиәте һәм кулланылышы. Кылымдың инфинитив (башланғыс) формаһы. Нимә эшләргә? һорауы. Кылымдың заман менән үзгәреше. Хәзерге, үткән, киләсәк заман кылымдарының зат һәм һан менән үзгәреше. Кылымды морфологик тикшерер.

Рәүеш. Телмәрҙәге әһәмиәте һәм кулланылышы.

Ярзамсы һүзәр. Уларзың мәғәнәһе, һөйләмдәге роле.

Синтаксис. Һөйләмдәң, һүзбәйләнештәң, һүзең айырмаһы (уларзың окшашлығын һәм айырымлыктарын аңлау). Һөйләмдәрҙе әйтелеш максаты буйынса айырыу: хәбәр, һорау; хис-тойға бизәге буйынса: өндәү һәм өндәү булмаған һөйләмдәр.

Һөйләмдәң баш киҫәктәрен: эйә һәм хәбәрҙе табыу. Һөйләмдәң баш һәм эйәрсән киҫәктәрен айырыу. Мәғәнәүи һорауҙар ярзамында һүзбәйләнештәге һәм һөйләмдәге һүзәр араһында бәйләнеш булдырыу. Теркәүесле һәм *һәм, ә, ләкин* теркәүестәре менән килгән тиң киҫәкле һөйләмдәрҙе табыу һәм үз аллы төзөй белер. Тиң киҫәкле һөйләмдәрҙә һанау интонацияһын кулланыу.

Ябай һәм кушма һөйләмдәрҙе айырыу.

Орфография һәм пунктуация. Орфографик үткерлек формалаштырыу, һүзәге орфограмманың урынына карап, дөрөҫ языуың ысулын һайлау. Орфографик һүзлек кулланыу.

Дөрөҫ языу кағизәләрен кулланыу: һүзе юлдан юлға күсерер; һөйләм башындағы һәм яңғызлык исемдәрҙәге языу хәрефе; һүз тамырындағы парлы яңғырау һәм

һаңғырау тартынкылар; ь һәм ы айырыу билдәһе; һөйләм аҙағында тыныш билдәләре: нөктә, һорау һәм өндәү билдәләре; тиң киҫәкле һөйләмдәрҙә тыныш билдәләре.

Укытыу предметының төп йөкмәткеһе.

3 а класс (2кл дәреслегә менән)

• **Тыуған Башкортостан - 2сәғәт.**

Һин кем? Һез кем? Һинең исемен кем(нисек)? Һин кайҙа йәшәйһең? Һинә нисә йәш? Һорауҙарына яуап биреү. Дәүләт символдары, уларҙың мәғәнәһе. Башкорт иле, уның халкы, тарихы, ер-һыуы

• **Кабатлау – 3 сәғәт.**

Үтелгәндәрҙә иске төшөрөү. Башкорт теленең үзенсәлектә өндәрен (ә, һ, ң, з, ү) кабатлау; темаға караған башкорт һүҙҙәрен дөрөҫ әйтеү күнекмәләрен камиллаштырыу.

• **Һаумы, мәктәп! – 2 сәғәт.**

Балаларҙың үҙҙәре укыған мәктәп, уның үзенсәлектә билдәләрен, урынлашыуын, кабинеттарын белер. Һүҙҙәрен предметты, билдәһе, эште белдерер. Ниндәй? һорауына яуап биреү. Һөйләмдә һүҙҙәр тәртібе. Диалог төҙөргә өйрәнеү.

4. Мәктәп баксаһы – 1 сәғәт.

Безнең мәктәп баксаһы. –мы, –ме ялғауҙары. Касан? һорауы. Башкорт теленең үзенсәлектә өндәрен (с) үзләштерер.

5. Безнең синиф – 3 сәғәт.

Мәктәп, класс бүлмәләре, дәрескә, кластағы укыусылар, уларҙың эштәре. Темаға караған һүҙҙәргә өйрәнеү. Өндәү һәм һорау һөйләмдәр. Ниндәй? һорауына яуап бирер.

6. Ғайлә - 2 сәғәт.

Үҙенең ғайләһе, ғайлә ағзалары, уларҙың эштәре, туғанлыҡ мөнәсәбәте тураһында һөйләшер. Башкорт телендә әйлек ялғауҙарын практик үзләштерер. Башкорт теленең үзенсәлектә өндәрен (ғ, ө) кабатлау. Иртәнге аш. Һауыт- һаба. Кәрәк-кәрәкмәй. Нимә эшләр? һорауына яуап бирер.

7. Азык – түлек - 4 сәғәт.

Башкорт милли аштары тураһында һөйләшер. Аш-һыу приборҙары һүҙҙәрен кулланып (нимә менән?) һөйләмдәр төҙөү. Һөйләмдә тиң киҫәктәре. Кем нимә ярата? Килеш ялғауҙары. Икмәк- ил байлығы. Һөйләмдә һүҙҙәр тәртібе. Һорауҙарға яуап алыу. Хаталар өстөндә эш. Төшкө аш. Сәғәт. Ваҡыт.

8. Кайҙа? Кайҙан? - 2 сәғәт.

Текст. Минен дуҫым. Һүрәтле текст. Артур мәктәпкә бара. Кайҙа? һорауына яуап бирер. Эргәһендә-в (предлог), внутри мәғәнәһен үзләштерер. Кайҙан? Өстөнән-на(предлог), аҫтынан-под (предлог) мәғәнәләрен үзләштерер. Килеш ялғауҙары.

9. Һанай беләһеңме? - 2 сәғәт.

Һандар. Кем булып эшлэй?һорауын үзләштереү. Азык- түлек магазинында. Нисә һум тора? Хакы күпме?

10.Кейем –һалым. 3 сәғәт

Кейем- һалым магазинында.Диалогтар короу. Күплек ялғаузары. Әсәй күлдәк һатып ала. Һезгә нимә күрһәтергә?һорауы

11. Уйындар, уйынсыктар – 1 сәғәт.

Уйынсыктар магазины. Бәйләнешле текст, диалог төзөү. Зат ялғаузары. Калын һәм нәзек ялғаузар.

12. Һөнәрзәр – 2 сәғәт.

Үскәс кем булаһың? Кылымдың зат ялғаузары. Нимә? Кем? –сы, -се ялғаузары. Күсереп языу.. Һөнәр атамалары, таныш һәм якын кешеләрҙең шөгөл-һөнәрзәре, уларҙың якшы сифаттары тураһында һөйләшеүзәр, текстар уқыу

13. Тән өлөштәре – 3 сәғәт.

Хаталар өстөндә эш. Тән өлөштәре. Әйәлек ялғаузары. Кайһы ерәң ауырта? Һаулык һаклау.Зат алмаштары. Кабатлау. К.Ушинский «Дарыу». Һөйләмдәге һүззәр урыны.

14. Еләк- емеш- 1 сәғәт.

Безҙең бакса. Ниндәй? һорауы. Баксалағы эштәр. Һөйләмдә хәбәрҙең урыны.

15. Тазалык – 2 сәғәт.

Һабын менән дуҫ бул. Кайза? Кайзан? һораузары. Тазалык һаклау. Килеш ялғаузары. (төб.к., төш. к.)План буйынса һораузарға яуап биреү, бәйләнешле текст төзөү.

16. Көн тәртибе- 1 сәғәт.Алинаның көн тәртибе. Нимә эшләйем? һорауына яуап биреү. План буйынса һораузарға яуап биреү, һөйләү. Башкорт теленең специфик өндәренә иғтибар йүнәлтеү, кабатлау.

17.Уйындар- 1 сәғәт

Аккалас. Йәшерәм яулык. Йомғаклау.

4класс (3кл дәреслегә менән)

Танышыу -3 сәғәт

Башкорт теленең үзенсәлекле өндәре һәм хәрәфтәре. “Кайзан?” һорауы,һәм шул һорауға яуап биреү.

Укыу материалы: Дәреслектәге диалогтар, күнегеү текстары. Укыусыларҙың үззәре һайлаған текстары. К.Кинйәбулабова. Дустарым күп. Хәлдәрен белем.

Мәктәптә – 4 сәғәт

Укыусыларҙың тема буйынса белемдәрен тәрәнәйтеү, һүзлек запасын арттырыу. Укыу эшмәкәрлегә, укыу әсбаптары, уларҙы бөхтә тотоу. Көн режимы,тазалык,йыйнаклык. Синыфта дуҫлык, берҙәмлек, иман тураһында һөйләшеүзәр, әсәрзәр уқыу.

Башкорт телендә өндәрҙең, хәрәфтәрҙең дәрәҫ әйтелешә һәм язылышы. Ялғаузарҙың язылышы. Ярай, ярамай, мөмкин һүззәренәң кулланылышын

активлаштырыу.

Укыу материалы: Диалогтар, күнегеу текстары, кәңәштәр, көләмәстәр. “Кушымта”ла тема буйынса бирелгән материалдар. С.Әлибай. Өсөнсөләр. Ялкау Зилә.

Һөнәрзәр. -3 сәғәт

Тема буйынса үтелгәндәрзе кабатлау, белемде тәрәнәйтеү, һөйләшеү, укыу күнекмәләрен артабан үстәреү. Туғанлык мөнәсәбәттәре. Һөнәр атамалары, таныш һәм яқын кешеләрзең шөғөл-һөнәрзәре, уларзың яқшы сифаттары тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу.

Укыу материалы: Дәрәсләктәге күнегеүзәр текстары, диалогтар. “Кушымта”лағы материалдар, укыусыларзың үззәре һайлаған текстар. М. Дилмөхәмәтов. Йылы һүз.

Йәй мизгелдәре. - 4 сәғәт

Башкортостанда, үзебез йәшәгән төйәктә көз, кыш, яз, йәй мизгелдәре, уларзың билдәләре. Тәбәғәттең төрлө күренештәре. Мизгелдәргә бәйләнәшле ололарзың эштәре, хәстәрзәре. Мизгелдәргә ярашлы балаларзың эштәре, уйындары тураһында һөйләшзәр, әсәрзәр укыу, мәкәлдәр, һынамыштар менән танышыу.

Көн торошына бәйле һүззәрге дөрөс кулланыу, телмәр күнекмәләрен үстәреү. Һөйләм төрзәре. Тасуирлау элементтары. Иғлан языу.

Укыу материалы: Дәрәсләктәге күнегеүзәр текстары, диалогтар, йомактар. Ш. Ғәлиев. Мизгелдәр. Йомарт алмағас. Р. Әбүталапова. Тейен.

Кейемдәр. -2 сәғәт

Кейем исемдәрен үзләштерәү, әлкә өйрәнгәндәрзе искә төшөрөү. Кейемде һахлап, кәзерләп тотоу, һәр беренән үз урынына куйыу. Кейем һәм шәхси гигиена. Кейем һәм матурлык, кейем тыйнаклык һ.б. тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Шиғырзәр ятлау.

Башкорт телендәге йөкмәтеү йүнәлешен, шарт һөйкәлешен практик үзләштерәү. Был формаларзы телмәрзә кулланыу. Матур теләктәр әйтергә өйрәнәү.

Укыу материалы: Дәрәсләктәге күнегеүзәр текстары, диалогтар, теләктәр, котлаузар. Магазинда. Г. Мөхәмәтдинова. Күлдәк. Ф. Туғызбаева. Минекә!

Ғаилә. -2 сәғәт

Ғаилә ағзалары, уларзың үзеңә туғанлык мөнәсәбәттәре. Был атамаларзы үзләштерәү. Темаға бәйләнәшле яқындарзың эш-шөғөлдәре, уй-хыялдары, киләсәккә пландары. Ғаилә шәжәрәһе, уның әһәмиәте хақында һөйләшеүзәр, текстар укыу.

Башкорт телендә бойорок һәм шарт һөйкәләше (практик үзләштерәү). Уларзың формаларын телмәрзә кулланыу. Языу һәм һөйләү күнекмәләрен камиллаштырыу.

Укыу материалы: Дәрәсләктәге диалогтар, еләктәр, мәкәлдәр. Л. Азамат. Йәшәмеш үсә. М. Баймөхәмәтова. Китәм, вәт! С. Сурин. Кем нимәгә өйрәтә?

Р.Сөләймәнов.Йәннәт булырмы? Н.Сәлимов. Кемдәр маладис була? Кәләм кемгә булырға тейеш? С.Әлибай.Байрам килгән.

Тыуған көн.- 2 сәғәт

Балалардың тыуған көн байрамы,уға әзерлек мәшәкәттәре.Тыуған көн байрамын үткәреү йолаһы.Кунактар сакырыу,уларға хөрмәт күрһәтеү,мәжлестә үзәнде тотоу һ.б. тураһында һөйләшеүзәр,текстар укыу,шиғырзар ятлау.Итәғәтлелек нормаларын үзләштерәү.

Башкорт телендәге бойорок, теләк һөйкәләше формаларын практик үзләштерәү.Әзәплелек нормаларын белдерәүсә һүзәр һәм һөйләмдәр.Сакырыу кағызы,котлау.

Тәбиғәт. -2 сәғәт

Кеше һәм тәбиғәт.Башкортостан тәбиғәте.Беззә йәшәгән кейектәр.Беззәгә үсемлектәр, бөжәктәр. Кешенәң уларға мөнәсәбәте. Тәбиғәткә һаксыллык тураһында һөйләшеүзәр,текстар укыу.

Башкорт телендәге синоним һүзәрзә,сағыштырыу,кылымдардың заман формаларын,каршы-куйыу теркәүестәрән практик үзләштерәү.Телмәр күнекмәләрен камиллаштырыу.

Укыу материалы: Күнегеү текстары, диалогтар, йомактар, мәкәлдәр. Тәбиғәт. Ф.Туғызбаева. Бер генә һүз. Эш табылды. Куян. И.Тимерханов. Ике куян балаһы. Кем батыр? Ф.Рәхимғолов. Күбәләк. Ә.Хәмәтдинова. Йәшел аптека.

Башкортостан. -2 сәғәт

Башкортостан, уның дәүләт символдары, улардың мәғәнәһе. Башкорт иле, уның халкы, тарихы, ер-һыуы. Башкортостандың данлы урындары. Исем, яңғызлык һәм уртаклык исемдәрзә практик үзләштерәү, телмәрзә кулланыу.

Укыу материалы:Күнегеү текстары, диалогтар, мәкәлдәр. Башкортостан. Башкортостандың байлығы. Музейзар.

Сәйәхәт. -2 сәғәт

Сәйәхәт, уның кешегә файзаһы, әһәмиәте, сәйәхәт урындары, йүнәләштәре, спорт һәм сынығыу тураһында һөйләшеүзәр,текстар укыу. Килеш ялғаузары, кире кағыу формаларын, “менән” бәйләүесен телмәрзә кулланыу.

Укыу материалы:Диалогтар,күнегеү текстары,белдерәүзәр,мәкәлдәр.Европа-Азия.Өфө урамында.Сәфәр йөрөгәз – сәләмәт булырһығыз.М.Хисамов. Егәрле Гөлбикә. Р.Нотфуллина. Ялым күңелле үтә.Ғ.Ибраһимов. Хәйлә.

5а класс (4 класс дәреслегә менән)

Көндә мәктәпкә барам - 4 сәғәт

Бөтә балалар өсөн зур байрам- 1 сентябрь, укыу, йәйге каникул, белем көнө, класс, ундағы укыусылар, улардың эштәре тураһында һөйләшеүзәр, әсәрзәр укыу. Укыу, белем алыу, мәктәп тормошо, кластағы эштәр, мәктәп бинаһы, ундағы кабинеттар, дәрестәр тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Башкорт теленәң

өндәре һәм хәрефтәре (өйрнөү) . Темаға караған һүз байлығын арттырыу, бәйләнешле телмәр төзөү. Башкорт теленең лексикаһы. Һүз, уның лексик һәм грамматик мәғәнәһе (практик үзләштереү). Һүзбәйләнеш. Ябай һөйләм. Һөйләмдә һүззәр тәртибе. Кушма һөйләм. Һөйләмдең интонация буйынса төрҙәре. Таркау һәм йыйнаҡ һөйләмдәр. Һөйләмдең баш һәм эйәрсән киҫәктәре. Исем. Уртаҡлыҡ һәм яңғызлыҡ исемдәр. Исемдең һан, зат, килеш менән үзгәреше. Исемдең эйәлек категорияһы.

Мин ғаиләмде яратам - 3 сәғәт.

Ғаилә ағзалары, уларҙың эш-шөғөлдәре. Ололарҙың һәм балаларҙың хеҙмәте. Һөнәрҙәр төрлө, уларҙың һәр береһе лә кәрәкле. Һөнәр һайлау. Башкорт телендә сифат. Төп һәм шартлы сифаттар. Сифат дәрәжәләре Уның мәғәнәләре. Сифаттарҙың һөйләмдә исемгә бәйләнеше.

Үзем йәшәгән йорт тураһында һөйләйем-4 сәғәт

Мин йәшәгән ер. Мин йәшәгән йорт. Минен күршеләрем. Мин яраткан урындарым. Безҙең урам. Безҙең уйындарыбыҙ. Алмаш. Алмаш, һорау һәм зат алмаштары, телмәргә роле. Практик үзләштереү.

Ауылда, калала йәшәйем-4 сәғәт

Ауыл-кала тормошо, уларҙың көнкүреше, эш- шөғөлдәре. Игенсе, малсы механизатор хеҙмәте. Башкортостандың калалары һәм ауылдары, текстар уҡыу. Һан. Һан төркөмсәләре. Һандарҙың грамматик үзенсәлектәре.

Йыл мизгелдәре һәм һауа торошо тураһында һөйләшәбез-3 сәғәт

Башкортостанда, үзөбөз йәшәгән тәйәктә көз, кыш, яз, йәй мизгелдәре, уларҙың билдәләре. Тәбиғәттең төрлө күренештәре. Мизгелдәргә ярашлы балаларҙың эштәре, уйындары тураһында һөйләшеүҙәр, әсәрҙәр уҡыу, мәкәлдәр, Һынамыштар менән танышыу. Кеше һәм тәбиғәт. Башкортостан тәбиғәте. Безҙә йәшәгән кейектәр, үсемлектәр, бөжәктәр. Кешенең уларға мөнәсәбәте. Тәбиғәткә һаҡсыллыҡ тураһында һөйләшеүҙәр. Көн торошона бәйле һүзҙәрҙе дөрөҫ кулланыу, телмәр күнекмәләрен үстөрөү, һөйләм төрҙәре. Рәүеш. Уның телмәргә роле. Рәүеш. Рәүеш төркөмсәләре

Төрлө хәлдәр тураһында һөйләшәбез-5 сәғәт

Минен тормошомда төрлө кызыклы хәлдәр. Мажаралар илендә. Минен иң зур хыялым. Минен кумирҙарым. Кылым.

Кылым һөйкәлештәре. Уртаҡ кылым. Кылымдың заман, зат, һан менән үзгәреше.

Һатып алырға өйрәнәм – 8 сәғәт

Кейем исемдәрен үзләштереү, әлек өйрәнгәндәргә иҫкә төшөрөү. Кейемдә һаҡлап, кәҙерләп тоту, һәр береһен үз урынына куйыу. Кейем һәм шәхси гигиена. Кейем һәм матурлыҡ, тейнаҡлыҡ тураһында һөйләшеүҙәр, текстар уҡыу. Шиғырҙар ятлау.

Содержание учебного курса, предмета

Здравствуй, родная школа!

Рассказ учащихся о летних каникулах, о тех памятных местах родного края, где во время отдыха они побывали. В ходе беседы с детьми учитель выясняет усиление их привязанности к родной школе, к коллективу класса. Обобщая разговор, объясняет, как школа за год учебы стала для них родным домом. Г. Юнусова. Первое сентября. Ш. Бабич. Книга. Прослушивание песни Р. Хасанова на слова Ш. Галиева «Школьные годы».

Золотая осень

Беседа с учащимися об осенней природе. Можно провести урок, посвященный сбору урожая, хлеборобам. Рассказ учителя об отличительных приметах уральской осени.

Х. Габитов. Осень. А. Игебаев. Сентябрь. Знакомство с картинами народного художника СССР Б. Домашникова: «Осень. Электричка», «Птицы улетают», «Бабье лето».

Рассказы Фарита Исянгулова

Чтение рассказов Ф. Исянгулова «Батыры», «Кто глупышка?», «Лесная девочка» - беседа по прочитанным произведениям. Краткие сведения учителя о писателе Ф. Исянгулове.

В мире танца

Рассказ учителя о танцевальном искусстве башкир, Башкирском государственном ансамбле народного танца, его основателе Ф. Гаскарове. Восстановление в памяти тех танцев, которые были разучены на уроках и внеклассных занятиях в прошлом учебном году. Разучивание новых башкирских народных танцев. Прослушивание мелодий к ним. («Семь девушек», «Загида», «Три брата»). Последующие занятия могут быть продолжены вне урока.

Курай - древний башкирский музыкальный инструмент

Сведения учителя о народном музыкальном инструменте курае. Чтение «Легенды о курае». Прослушивание исполненных на курае мелодий башкирских народных песен «Урал», «Журавлиная песнь», «Ирендек» и др. Рассказ о балете и кинофильме «Журавлиная песнь», созданных на основе древней легенды.

Славные люди Башкортостана

Рассказ учителя о революционных событиях в Башкортостане. Сведения о жизни и деятельности Ш. Худайбердина. Беседа о его родине - Кугарчинском районе. Используются иллюстрации, открытки, видеоматериалы и др.

Мустай Карим - народный поэт Башкортостана

Ознакомление учащихся с некоторыми эпизодами из биографии Мустая Карима. Рассказ о его творчестве, прозаических произведениях, написанных для детей.

Чтение рассказов из его книги «Туда или сюда?».

По памятным местам г. Уфы

Рассказ учителя об истории возникновения г. Уфы, его основных достопримечательностях - Монументе Дружбы, памятниках Салавату Юлаеву, героям гражданской войны, краеведческом музее. (В районах Башкортостана используются цветные фоторепродукции, альбомы, открытки). Н. Наджми. В Уфе есть дом. Г. Давлетов. Город на горе. Прослушивание и разучивание песни Х. Ахметова на слова Р. Янбулатовой «Уфа - моя столица».

Детский фольклор

Даются сведения о башкирских докучных сказках. Чтение сказок «Ущипни Гали и Неущипни-Гали», «Бык», «Желтая курица старика «Хармантая», «Расскажи и не рассказывай». Дети вспоминают аналогичные докучные сказки других народов, населяющих территории республики и сравнивают их. Учитель объясняет функцию данного жанрового разнообразия сказок.

Народный артист А. Мубаряков

Информация учителя о Башкирском государственном академическом театре им. М. Гафури. Сведения из творческой биографии народного артиста СССР А. Мубарякова. Рассказ о кинофильме «Салават Юлиев» и исполнении в нем А. Мубаряковым главной роли. На уроке используются альбомы, снимки из театральных спектаклей с участием актера; если есть возможность - фрагменты из кинофильма «Салават Юлаев». Н. Ирсаева. Актер и человек.

Башкирские народные игры

Игры «Улетели - улетели», «Эстафета». Объяснение условий игр, распределение обязанностей (ко второй игре). Игры проводятся на свежем воздухе.

Наше счастье - в труде

Беседа о ежедневном труде учащихся в школе и дома, о трудовой деятельности взрослых (на примере различных профессий родителей). Рассказ учителя о земляках - героях-тружениках, отмеченных правительственными наградами. Краткая информация о знатных людях Башкортостана - Героях Социалистического труда-земляках и их профессии (Б. Батыровой. К. Сулейманове, Р. Яхине, Х. Султанове, Э. Гулиной и др.).

Х. Габитов. У нас у всех забота. Р. Шаммас. За работу. А. Ахметкужин. Грабли. Прослушивание песни Р. Сальманова на слова Г. Гумера «Наша грядка». *Салават Юлаев - легендарный герой башкирского народа и поэт-импровизатор*

Рассказ учителя об участии башкир в Крестьянской войне под предводительством Е. Пугачева. Сведения из биографии Салавата Юлаева и Юлая Азналина. Чтение стихотворений Салавата Юлаева «Мой Урал». «Родная страна», «Стрела», «Джигиту», «Битва». Беседа по картине Р. Ишбулатова «Непокоренная воля». Прослушивание народных песен о Салавате Юлаеве.

Сказки о животных

Чтение сказок о животных «Харыбай», «Лиса, беркут и Заяц у медведя в гостях».

Беседа по сказкам о доброте, дружбе и находчивости.

На страже мира

Рассказ об участии башкирского народа в Великой Отечественной войне, о биографии наших земляков А. Матросова (Щ. Мухаметьянова) и М. Губайдуллина, их подвигах и присвоении им звания Героя Советского Союза. Упоминание о памятнике этим героям в парке Победы г. Уфы. (В школах г. Уфы до урока можно совершить экскурсию к памятнику).

День 8 Марта

Информация учителя о Международном женском дне 8 Марта, о том, что этот день в нашей стране отмечается как всенародный праздник. Объяснение, что уважительное и внимательное отношение, проявляемое к девочкам в школе и своим близким в семье в день 8 Марта, должно стать нормой поведения для каждого. А. Ягафарова. Колочее платье. Прослушивание и разучивание песни М. Гиляжева на слова В. Казыханова «Я видел во сне маму».

Родная республика

Рассказ учителя в популярной форме об историческом прошлом края; о присоединении Башкирии к Русскому государству, о совместной борьбе башкир с русскими против иноземных захватчиков, о башкирских восстаниях и их предводителях - Алдаре, Карасакале, Батырше и др., об Отечественной войне 1812 г. Беседа по картине неизвестного художника «Башкирский воин». Прослушивание башкирских народных песен «Кутузов», «Эскадрон» предварительным ознакомлением учащихся с их легендами.

Р. Бикбаев. Заветное слово.

Композитор З. Исмагилов

Восстановление в памяти прослушанных песен З. Исмагилова и краткая беседа о них. Информация учителя о жизни и творчестве композитора. Ознакомление учащихся с понятиями опера и балет. Краткий рассказ об опере З. Исмагилова «Салават Юлаев».

Прослушивание увертюры к данной опере и арий Салавата в исполнении М. Хисматуллина, песни З. Исмагилова на слова Р. Нигмати «Слава победителям».

Н. Наджми. Загиру Исмагилову.

Башкирские богатырские сказки

Сведения о богатырских сказках. Чтение башкирской сказки «Камыр-батыр» и беседа о смелости, храбрости, мудрости, товариществе сказочных персонажей. Используются иллюстрации к сказке.

Салют Победы

Доходчивый рассказ учителя о праздниках 1 Мая, День радио, День Победы, день пограничника. Рассказ строится как экскурсия с использованием цветных

плакатов, фоторепродукций, произведений изобразительного искусства.

Г. Юнусова. Двадцатипятилетний дед. Прослушивание «Песни батыров» З. Исмагилова на слова Н. Наджми.

Узоры года

Чтение стихотворений М. Карима «Первые капли», М. Гафури «Луг», Р. Нигмати «Летний дождь» из книги «Узоры года». (Уфа, Башкнигоиздат, 1986). Беседа с учащимися о временах года, краткая информация об авторах, чьи стихи опубликованы в этом сборнике.

В поход на природу

Беседа о местных достопримечательностях природы, топонимике местности, знакомство с их историей и легендами о них. Ознакомление детей с основными правилами, которые необходимо соблюдать во время однодневного (без ночевки) похода.

После такого урока (в воскресный день во второй половине мая) можно организовать однодневный поход на природу. Г.Юнусова. Походная песня. Обобщающая беседа по предмету.

Результаты освоения **коррекционно-развивающей области** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают:

Коррекционный курс **«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»** (Индивидуальные занятия):

1) восприятие на слух с помощью двух слуховых аппаратов, или аппарата и кохлеарного импланта, или двух кохлеарных имплантов знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала разговорного и учебно-делового характера;

2) различение, опознавание и распознавание на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

4) умение опознавать на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку;

5) умение отвечать на вопросы по тексту и выполнение заданий; при затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания;

6) умение прогнозировать речевое сообщение при его слухо-зрительном или слуховом восприятии с учетом коммуникативной ситуации, при опоре на воспринятые элементы речи, речевой и внеязыкового контекста;

7) воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты,

силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи;

8) правильное произношение в словах звуков речи и их сочетаний, дифференцированное произношение звуков в слогах и словах, дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения;

9) сформированность навыков речевого поведения; желание и умение участвовать в устной коммуникации.

Содержание тем учебного курса

Подготовительный класс

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Первая четверть

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры и без нее в условиях ситуации знакомых по значению слов (*мяч, пенал, карандаш* и т. п.), словосочетаний и фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Встань. Иди сюда. Повтори число ... Подними руку.*

Вторая четверть

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее знакомого по значению речевого материала: связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Покажи яблоко (стакан, ...). Возьми мел. Возьми две палочки. Ученик рисует;* обиходно-разговорного характера типа *Как зовут твою маму? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?*

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (для учащихся II и III степени тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (для учащихся II степени тугоухости) в условиях ситуации сначала знакомых, а затем незнакомых по содержанию текстов (из 3—4 коротких фраз, составленных из знакомых по значению слов) по темам: «Класс», «Школа», «В умывальной комнате».

Третья четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (для учащихся I и II степени тугоухости) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз): обиходно-разговорного характера типа *Вчера шел снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день?* связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.*

Восприятие на слух незнакомых по содержанию текстов (из 4—5 коротких фраз) в условиях ситуации (для учащихся II и III степени тугоухости) и вне ее (для учащихся I степени тугоухости) по темам: «Елка», «Зима», «Столовая», «В классе».

Четвертая четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов знакомых по значению слов, словосочетаний, небольших фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Где лежат тетради? Ученик сидит в классе. Убери зеленый карандаш в пенал. Считай от одного до пяти.*

Восприятие на слух вне ситуации коротких незнакомых по содержанию текстов (из 5—6 фраз) по темам: «Весна», «День рождения», «Семья».

1 класс

РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

Первая четверть

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры и без нее в условиях ситуации знакомых по значению слов (*мяч, пенал, карандаш* и т. п.), словосочетаний и фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Встань. Иди сюда. Повтори число ... Подними руку.*

Вторая четверть

Восприятие на слух в условиях ситуации и вне ее со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее знакомого по значению речевого материала, связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Покажи яблоко (стакан, ...). Возьми мел. Возьми две палочки. Ученик рисует; обиходно-разговорного характера типа Как зовут твою маму? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет?*

Восприятие на слух с помощью стационарной звукоусиливающей аппаратуры (для учащихся II и III степени тугоухости) и с индивидуальными слуховыми аппаратами (для учащихся II степени тугоухости) в условиях ситуации сначала знакомых, а затем незнакомых по содержанию текстов (из 3—4 коротких фраз, составленных из знакомых по значению слов) по темам: «Класс», «Школа», «В умывальной комнате».

Третья четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов (для учащихся I и II степени тугоухости) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз): обиходно-разговорного характера типа *Вчера шел*

снег. Сегодня дует холодный ветер. Какой сегодня день? связанного с учебной деятельностью учащихся, типа *Дежурные раздают тетради. Убери ручку в пенал. Поставь цветок на окно.*

Восприятие на слух незнакомых по содержанию текстов (из 4—5 коротких фраз) в условиях ситуации (для учащихся II и III степени тугоухости) и вне ее (для учащихся I степени тугоухости) по темам: «Елка», «Зима», «Столовая», «В классе».

Четвертая четверть

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов знакомых по значению слов, словосочетаний, небольших фраз, связанных с учебной деятельностью учащихся, типа *Где лежат тетради? Ученик сидит в классе. Убери зеленый карандаш в пенал. Считай от одного до пяти.*

Восприятие на слух вне ситуации коротких незнакомых по содержанию текстов (из 5—6 фраз) по темам: «Весна», «День рождения», «Семья».

2 класс

ОБУЧЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЮ

1. Речевое дыхание

Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов (паПапа, Папапа, папаПА), слов, словосочетаний и фраз в 9-10 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряженно с учителем, отраженно по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы). Например: Сегодня хорошая погода. Рано утром ребята пошли на реку (первая – четвертая четверть).

2. Голос

Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом) (1 – 2 четверть), в связи с побудительной(повелительной) и восклицательной интонацией (1 – 4 четверть), в связи с логическим ударением – сопряжено и отраженно (1 – 4 четверть).

3. Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение в словах звуков:

А) гласных: а – о, а – э, о – у, э – и, и – ы, и – у.

Б) согласных:

носовых и ротовых: м – б, н – д, мь – бь, нь – дь, м – п, н – т, мь – пь, нь – ть;

свистящих и шипящих: с – ш, з – ж;

аффрикат: ц – ч;

звонких и глухих: **б – п, д – т, г – к, з – с, в – ф, ж – ш;**

твердых и мягких: **ф – фь, п – пь, т – ть** и др.

4. Слово

Воспроизведение четырех-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно).

Воспроизведение четырех-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (сопряжено, отраженно, по надстрочному знаку); слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Понятие «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трех-, четырех-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие.

Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:
звонкие согласные перед глухими и в конце слов становятся

ш ф п с

глухими (варежка, вкусно, зуб, глаз);

безударный **о** произносится в словах как **а**;

произношение сочетаний предлогов **в, из, под**, с существительными

ф с

(в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом).

5. Фраза

Воспроизведение повествовательной и вопросительной интонации при чтении текста.

Произношение слов и фраз в темпе, присущем разговорной речи (отраженно и самостоятельно).

3 класс

І. Развитие слухового восприятия

Работа по развитию слухового восприятия на индивидуальных занятиях в І - V классах 2 отделения заключается в обучении учащихся восприятию на слух устной речи со звуко-усиливающей аппаратурой и без неё. Она является составной частью работы по развитию слуха, охватывающей весь учебно-воспитательный процесс в школе для слабослышащих детей.

Речевой материал для занятий должен отвечать задачам формирования устной речи, служить средством развития речевого слуха и содержать осмысленные речевые единицы: фразы, словосочетания, слова, темы, тексты. Это наиболее употребительный словарь, необходимый в общении в школьных и бытовых условиях, соответствующий речевому развитию обучающихся, знакомый им по значению.

Речевой материал условно разбит на разделы:

1. речевой материал, относящийся к организации учебной деятельности,
2. материал обиходно-разговорного характера, а также связанный с изучением общеобразовательных предметов;
3. темы; тексты.

Первое полугодие

Восприятие на слух речевого материала, включающего отдельные слова, словосочетания, фразы обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа: *Что было вчера задано на дом по чтению? Саша делает уроки в школе, а Вася дома. Кто помогает тебе, когда ты дежуришь?*; связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Как вести себя на улице», «Профессия», «Берегите свои книги», «Осень», «Домашние животные», «Дружные ребята», а также математической и грамматической терминологии и природоведческого материала; восприятие на слух текстов (из 7-8 предложений) по темам: «Товарищи», «Школьный огород», «На ферме», «Осень», «Москва», «Забота о животных», «Магазин».

Второе полугодие

Восприятие на слух речевого материала:
обиходно-разговорного характера и связанного с учебной деятельностью типа

Кто из ребят вашего класса катается на коньках лучше всех?

В какой класс ты перейдешь в этом году?

Скажи, что ты сделаешь, когда дежуришь по столовой?

Связанного с изучением общеобразовательных предметов по темам: «Зима», «На вокзале», «Школьная библиотека», «Хорошо зимой», «Весна», а также математической и грамматической терминологии, природоведческого материала.

Восприятие на слух текстов (из 8-12 предложений) по темам: «Школьный праздник», «Пограничники», «Экскурсия в парк», «Лесные звери», «Смелость», «Синицы», «О труде», «Кто страшнее?», «На льдине», «Кто больше любит?», «Странный цыпленок», контрольный текст «Пушок».

II. Формирование произношения

Произносительные навыки учащихся формируются в ходе всего учебно-воспитательного процесса как при непосредственном общении с учителем (воспитателем), так и во время индивидуальных занятий.

Основной задачей обучения произношению является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Обучение произношению ведется на основе подражания речи педагога,

воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе, а также использования специальных приемов вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми на основе подражания.

При работе над произношением используется аппаратура индивидуального пользования как на индивидуальных занятиях, так и на всех уроках по общеобразовательным предметам и на внеурочных занятиях.

При использовании индивидуальных аппаратов учитывается расстояние, на котором ученик может воспринимать собственную речь и речь окружающих.

Программа по обучению произношению в 3 классе II отделения состоит из разделов: речевое дыхание, работа над голосом, звуки речи и их сочетания, слово, фраза.

В программу включены требования к орфоэпии и интонации.

Работа над словом, фразой является важнейшим разделом программы.

I. Речевое дыхание

Слитное произношение на одном выдохе ряда слогов (ПАпапа, паПАпа, папаПАпа), слов, словосочетаний и фраз (из 13 – 15 слогов), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Например, *В субботу I мы с мамой ходили в кино.*

II. Голос

Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах. Например:

КТО сегодня дежурный? – Сегодня дежурный Кирилл.

(по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчеркиванием в вопросах и ответах главного слова). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации.

III. Звуки и их сочетания

Дифференцированное произношение звуков, родственных по артикуляции:

- Гласных: а-о, и-ы;
- Согласных:

Носовых и ротовых: м – б, мь-бь, м-п, мь-пь, н-д, нь-дъ, н-т, нь-ть;

Свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ;

Аффрикат: ч-ц;

Звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, з-с, ж-ш, в-ф;

Слитных и щелевых: ц-с, ч-щ;

Слитных и смычных: ц-т, ч-т;

Твердых и мягких: ф-фь, т-ть, п-пъ и др.

IV. Слово

Нотирование текста рассказа, стихотворения.

Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку):

- Гласный **и** после согласных **ш, ж, ц** произносятся как **ы** (живот, цирк);
- Согласные (кроме **ш, ж, ц**) перед гласными **э, и** произносятся мягко (перо, Петя, писать);

Предлог с существительным типа *с братом, с дедушкой* произносятся как *збратом, здедушкой*;

- Звук **г** перед **к, т** произносится как **х** (лехко).

Закрепление слитного произношения слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

V. Фраза

Воспроизведение при чтении повествовательной, вопросительной, восклицательной и побудительной интонации.

Работая над текстом рассказа, стихотворения, учащиеся 3 класса учатся правильно его нотировать, выделяя слова, несущие основную смысловую нагрузку в вопросах и ответах (по подражанию и руководствуясь указанием учителя). При чтении текста все виды интонации закрепляются с опорой на знаки препинания.

Обучение произношению проводится на знакомом речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением разных видов работы.

4 класс

1. Речевое дыхание. Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть.

2. Голос. Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (рука - руки).

3. Звуки и их сочетания

Закрепление правильного произношения в словах и фразах звуков речи:

а) гласных: а-о, а-э, э-и, и-ы;

б) согласных:

свистящих и шипящих: с-ш, з-ж;

аффрикат: ц-ч;

твердых и мягких: ф-фь, в-вь, п-пъ, б-бь;

звонких и глухих: п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж.

4. Слово. Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию учителю и по надстрочному знаку):

сочетания **сч, зч, жч** произносятся как **щ**(и.~итать); окончания **-тся, -ться**

произносятся как цца;

свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (сишил, ижжарил).

5 Фраза. Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.

5 класс

1. Речевое дыхание. Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в самостоятельной речи.

2. Голос. Соблюдение логического ударения в диалоге.

3. Звуки и их сочетания

Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции:

носовых и ротовых: м-п, м-б, н-т, в-д

слитных и щелевых: ц-с, ч-ш и т-д

слитных и смычных: ц-т, ч-т

глухих и звонких: ф-в, п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж.

4. Слово. Соблюдение в речи правильного произношения следующих звуко сочетаний тс - дс (детство, Братск), стн - здн (тесно, поздно).

5. Фраза. Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы.

Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (Фронтальные занятия):

1) сформированность умения в словесной форме определять характер, жанр, доступные средства музыкальной выразительности в прослушиваемых произведениях классической и современной музыки;

2) понимание выразительной и изобразительной функций музыки;

3) знание названий прослушиваемых произведений, фамилий композиторов, названия музыкальных инструментов;

4) эмоциональное, выразительное, правильное и ритмичное исполнение под музыку несложных композиций народных, современных и бальных танцев, овладение элементами музыкально - пластической импровизации;

5) эмоциональная, выразительная декламация песен под музыку в ансамбле под аккомпанемент и управление учителя при передаче в достаточно внятной речи (при реализации произносительных возможностей) темпоритмической структуры мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков;

6) эмоциональное, выразительное и ритмичное исполнение на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле сопровождения к музыкальной пьесе или песне, исполняемой учителем;

7) владение тематической и терминологической лексикой, связанной с музыкально - ритмической деятельностью, в том числе, ее восприятием и достаточно внятным и естественным воспроизведением при реализации произносительных возможностей.

Содержание учебного предмета, курса

Слушание музыки. Восприятия музыки на основе сохранных анализаторов и развивающегося слухового восприятия (т.е. на поли сенсорной основе) с обязательным введением упражнений, проводимых только на слух при постоянном использовании средств электроакустической коррекции. Слушание музыки в аудиозаписи, словесное определение жанра, характера музыки, использование доступных средств музыкальной выразительности.

Музыкально – пластическое движение. Развитие двигательных навыков, формирование хорошей осанки. Эмоциональное, выразительное правильное и ритмичное выполнение под музыку основных движений (ходьба, бег, хлопки, прыжки и др.), танцевальных и гимнастических упражнений, исполнение элементов танца и пляски, несложных композиционных народных, балльных и современных танцев. Развитие музыкально – пластической импровизации.

Декламация песен под музыку. Обучение декламации песен под музыку, совершенствование произносительных навыков, развитие проникновения в эмоциональное содержание песни, выразительное коллективное ее исполнение. Эмоциональная, выразительная и внятная декламация песен в ансамбле под музыкальное сопровождение и управление учителя. Точное воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Обучение игре на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие восприятия музыки, умений исполнять на металлофоне, бубне, ксилофоне, барабане, румбах, маракасах, треугольниках, тарелках и др. в ансамбле ритмический аккомпанемент к музыкальной пьесе или песне (ведущую партию исполняет учитель на фортепьяно или ученики на металлофоне, ксилофоне, пианоле и др.).

Инсценирование (драматизация). Участие в театрализованных формах музыкально–творческой деятельности: музыкальные игры, инсценирование песен, игры–драматизации, инсценирование фрагментов музыкальных сказок. Выражение образного содержания музыкально – художественных произведений с помощью средств выразительности различных искусств, прежде всего, с помощью музыкально-пластической и речевой деятельности.

Восприятие и воспроизведение устной речи (автоматизация произносительных навыков с использованием фонетической ритмики и музыки). Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия речи, закрепление навыков внятного,

выразительного, достаточно естественного ее воспроизведения при реализации произносительных возможностей. Развитие речевого дыхания, голоса, закрепление звукового состава речи, восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи, воспроизведение слов и фраз, коротких диалогов преимущественно разговорного характера.

Программа учебного предмета «Музыкально-ритмические занятия» на уровне начального

общего образования предполагает изучение следующих разделов:

Раздел 1. Природа в музыке (осень, зима, весна).

Осень в музыке. Зима в музыке. Зимние забавы. Природа в музыке. Весна в музыке. Музыка весны.

Раздел 2. Танцевальные ритмы.

Танцевальные ритмы: марш, полька. Танцевальные ритмы: марш и танец. Танцевальные ритмы: марш и песня. Танцевальные ритмы: танец и песня. Мелодия «Колыбельной». Восприятие музыки в современных ритмах. Основные движения танца вальс. Движения в музыке.

Раздел 3. Музыкальные инструменты.

Восприятие звучания музыкальных инструментов. Симфоническая сказка Прокофьева «Петя и волк». Музыкальная тема Пети и волка. Музыкальная тема дедушки и кошки. Музыкальная тема Пети и кошки. Музыкальная тема Пети и птички. Музыкальная тема дедушки и волка. Симфонический оркестр. Народные музыкальные инструменты.

Раздел 4. Понятия о звуках, певческие голоса.

Понятие о высоте звука. Понятие о долгих и коротких звуках. Опера «Сказка о царе Салтане». Певческие голоса.

Раздел 5. Музыка Нового года!

Скоро к нам придет Новый год! Ура! Новый год! Музыка Нового года. Новогодние мелодии. Мелодии Нового года.

Раздел 6. Ритмический и мелодический рисунок песен.

Движение в музыке. Сказки в музыке. Образ мамы в музыке. Образы защитника Отечества в музыке.

Раздел 7. Интонация в музыке.

Музыкальная интонация. «Музыкальные портреты» детей.

Раздел 8. Музыка народов Башкортостана.

Дружбой крепкою сильны! Народная музыка.

Коррекционный курс «*Развитие слухового восприятия и техника речи*» (Фронтальные занятия):

1) различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков,

продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

2) восприятие слухо-зрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний);

3) восприятие и воспроизведение текстов диалогического и монологического характера, отражающих типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;

5) произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет; осуществление самоконтроля произносительной стороны речи;

6) знание орфоэпических правил, их соблюдение в речи, реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков;

7) восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы и др., шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса;

8) применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыках устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми.

Изобразительное искусство

Содержание курса

Подготовительный класс

Вводный инструктаж. Упражнения. Проведение вертикальных и горизонтальных линий.

Лепка из пластилина. Фрукты.

Лепка из пластилина. Овощи.

Лепка из пластилина. Грибы

Аппликация. Репка.

Аппликация. Корзинка с грибами.

Рисование. Морковь и картофель

Рисование. Лук и репа.

Рисование. Ваза с цветами.

Рисование. Осень.
Рисование. Стакан и тарелка
Рисование. Зайка.
Работа с мозаикой. Узоры. Цветы.
Работа с бумагой. Фонарик
Работа с бумагой. цепочка.
Рисование. Елочка.
Рисование. Снежинка
Аппликация. Зимний пейзаж.
Аппликация. Снежная баба.
Аппликация . мимоза в вазе
Рисование. На горке.
Рисование. Зимние забавы.
Рисование. Комната куклы.
Макет. Зимой во дворе.
Лепка. Ворона.
Аппликация. Рыба.
Аппликация. Скворец у скворечника.
Аппликация. Растения весной.
Мозаика. Цветок
Рисование. Растения весной.
рисование. Кораблик.
Лепка. Корзинка с цветами.
Коллективная работа. Бабочки.
Коллективная работа. Цветы. Коллективная работа.

1 класс

Композиция (9 часов)

- 1 Рисование на тему: «Огонь – друг. Огонь – враг» (карандаш).
- 2 Рисование на тему: «Узоры на стекле».
- 3 Рисование новогодней открытки.
- 4 Новогодний праздник. Украшение зала, класса.
- 5 Новогодний праздник. Украшение зала, класса.
- 6 Знакомство с элементами гжельской росписи. Роспись посуды, (акв. или гуашь).
- 7 Знакомство с мезенской росписью. Выполнение узора в клетке (красный маркер, чёрный фломастер).
- 8 Выполнение эскиза к сказке «Три медведя» (карандаш). Проведение игр на закрепление новых понятий: ближе – ниже, дальше – выше.

9 Беседа: «Каргопольская игрушка». Роспись игрушек вылепленных на уроке труда (гуашь).

Цвет и краски (10 часов)

1 Вводная беседа. Учусь быть зрителем, художником. Основные цвета.

Получение дополнительных цветов.

2 Рисование цветов за учителем, с опорой на натуру (акварель).

3 Рисование овощей за учителем, с опорой на натуру (кисть, акварель).

4 Рисование фруктов за учителем, с опорой на натуру (кисть, акварель).

5 Рисование на тему: «Лес осенью», «Богатый урожай» (на выбор учащегося, кисть, акварель). Зрит.ряд: Осень в работах Левитана.

6 Проведение игр на закрепление словаря. Повторение: основные и смешанные цвета.

7 Беседа на тему: «Какого цвета весна и лето».И. Левитан «Весна. Большая вода» А. Саврасов «Грачи прилетели», Шишкин «Дубы».

Рисование на тему: «Весна. Деревья проснулись». Фон (кисть, акварель).

8 Рисование на тему: «Весна. Деревья проснулись». Изображение деревьев (кисть, акварель).

9 Рисование по памяти по представлению: «Жуки и стрекозы» (гуашь)

10 Обобщающий урок. Выставка работ учащихся.

Форма, пропорции, конструкция (8 часов)

1 Рисование за учителем и самостоятельно простых по форме осенних листьев (берёза, осина).

2 Рисование на тему: «Зимние забавы» (карандаш).

3 Рисование снежинки (за учителем, самостоятельно).

4 Рисование новогодней открытки (карандаш).

5 Беседа: «Русские народные сказки. Для чего люди придумывают сказки. Кто является героями сказок». Рисование медведя, девочки (гуашь).

6 Рисование с натуры глиняной игрушки, вылепленной старшими учащимися (кисть, гуашь; работа за учителем).

7 Выполнение коллективной работы. Панно на тему: «Прилёт птиц». Техника выполнения: «набрызг».

8 Беседа: «Правила уличного движения». Выполнение аппликации из геометрических фигур. Тема: «Машины в городе» (цветной картон).

Пространство(5 часов)

1 Рисование на тему: «Огонь – друг. Огонь – враг» (акварель, гуашь).

2 Окончание работы на тему: «Лес осенью», «Богатый урожай» (акварель, фломастеры).

3 Рисование на тему: «Зимние забавы» (гуашь).

4 Выполнение эскиза к сказке: «Три медведя» в цвете (акварель гуашь).

5 Рисование на тему: «Машины в городе» (карандаш, акварель).

Восприятие произведений искусств (1 час)

1 Беседа: «Декоративно-прикладное искусство. Гжельская керамика, городецкая, мезенская, росписи. Проведение игр на закрепление темы.

2 класс

Композиция 10ч

Понятия «середина (центр) листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый). Закрепление умения определять положение листа бумаги (горизонтальное и вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенности формы изображаемого предмета. Совершенствование умения организовывать предметы в группы по смыслу. Формирование умения изображать предметы в перспективе (ближние – ниже, дальние – выше, уменьшение величины удаленных предметов, загромождение одних предметов другими). Выполнение по образцу или самостоятельное составление более сложных, чем в 1 классе, узоров в рисунке или аппликации. Ознакомление с различными вариантами построения композиции (в вертикальном, горизонтальном формате) в декоративной работе. Планирование изобразительной деятельности (определение содержания и последовательности выполнения замысла). **Задания: рисование на темы: «Лутки на озере», «Осень в саду», «Осень в лесу», «Птица на ветке», «Дети лепят снеговика», «Ветка с вишнями», «В магазине игрушек»; выполнение аппликации: «Ваза с цветами».**

Цвет и краски 10 ч.

Гуашь и акварель. Ознакомление с приемами получения составных цветов. Совершенствование умения узнавать и называть цвет предметов. Выработка приемов работы кистью, пользования палитрой. Развитие эмоционального восприятия цветов: цвет радостный и мрачный. **Задания: рисование по представлению: «Дождь начинается», «Солнечный день», «Туча», «Северное сияние»; рисование муляжей фруктов и овощей, хлебобулочных изделий; выполнение иллюстрации к книжке «Цветик – семицветик»; рисование по памяти: «Радуга», цветов (ромашка, нарцисс).**

Форма, пропорции, конструкция 7 ч.

Развитие наблюдательности; элементарный анализ формы и конструкции предметов. Сравнение формы и конструкции предметов в состоянии покоя и в движении. Изображение различных деревьев в ветреную погоду и в состоянии покоя (передача изгибов и «узора» ветвей). Формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе. **Задания:**

рисование на основе наблюдений: «Ветреный день», «Деревья поздней осенью», «Деревья зимой»; рисование с натуры двух сосудов (банка и стакан); лепка человека в несложном движении; зарисовка по памяти вылепленного человека в несложном движении; аппликация «Сказочная птица».

Пространство 5 ч.

Формирование представлений об основных направлениях: вертикально, горизонтально, наклонно. Размещение изображений предметов на рисунке при различных положениях листа бумаги. Изображение предметов в открытом пространстве в пейзаже (ближние – ниже, дальние – выше); загромождение одних предметов другими. Изображение предметов примерно одинаковых по размерам, но удаленных от рисующего на различные расстояния с учетом их перспективного уменьшения. Задания. Выполнение упражнений: проведение вертикальных, горизонтальных, округлых и изогнутых линий разной толщины тупым и острым концом палочки.

Восприятие произведений искусства 2ч

Как работает художник

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу.
2. Как он рассматривает предметы, чтобы их правильно нарисовать.
3. Как художники изображают деревья осенью, зимой, летом.

Русский народный узор

3 класс

Композиция 8 ч.

Выполнение композиции в течение нескольких уроков: предварительный набросок, разметка общей композиции, уточнение рисунка, завершающий этап работы. Сочинение сюжетных композиций по мотивам сказок, литературных произведений (из курса классного и внеклассного чтения). Достижение зрительного равновесия в декоративной композиции при ассиметричном заполнении плоскости. Использование приема чередования элементов. Развитие умения самостоятельно составлять узоры из стилизованных форм растительного мира. Использование штампа. Двухфигурная композиция в лепке: подчинение пластического решения задачам образной передачи замысла. Переработка реальных форм живой природы в орнаментальные: ритмическое соотношение элементов в простом декоративном рельефе. Разработка композиции плаката (совместно с учителем). **Задания. Двухфигурная композиция: «Мальчик с собакой», сюжетная композиция по мотивам русской народной сказки «Петушок золотой гребешок»; рисование узора на ленте; узор из стилизованных форм растительного мира с использованием штампа; выполнение плаката.**

Цвет и краски 6 ч.

Совершенствование приемов работы акварелью по сухой и сырой бумаге. Наблюдение и передача изменений цвета в зависимости от освещения (солнечно, пасмурно). Использование теплой и холодной гаммы цветов в зависимости от темы работы. Особенности использования цвета при декоративном изображении (чистота, определенность цвета, условность окраски предметов).

Значение цвета в рисунках на темы сказок. Воспроизведение сюжета сказок с применением различных оттенков белого, голубого, зеленого цветов (гуашь, акварель, цветные мелки). **Задания.рисование по памяти и представлению на темы: «Летний день», «Дождливое утро», «Зимний вечер».**

Форма, пропорции, конструкция 8 ч.

Передача с использованием элементарных средств выразительности характерных особенностей предметов с учетом их пропорций, конструкции, размера деталей. Соблюдение симметрии формы. Совершенствование навыков передачи пропорций фигуры человека. Формирование умения передавать графическими средствами особенности модели (форму головы, черты лица, прическу, одежду, ее фактуру и окраску). Передача фактуры поверхности изображаемого предмета с помощью штриха и пятна. Задания. Рисование бабочек, портрета моего друга, фигуры человека, кувшина, вазы с цветами, лепка фигуры животного.

Пространство 4 ч.

Изображение замкнутого (закрытого) пространства – комнаты во фронтальном положении (пол и задняя стена). Изображение предметов в пространстве комнаты, расположенных на разных расстояниях от рисующего. Изображение двух видимых граней прямоугольных предметов –передней и верхней. Формирование понятий о высоком и низком горизонте. Передача пространственного положения предметов с учетом единой точки зрения. Задания. Рисование комнаты во фронтальном положении (пол и задняя стена); предметов в комнате; ящика, «Окно и пейзаж за окном».

Восприятие произведений искусства 8 ч.

Виды изобразительного искусства. Живопись Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное искусство. Живопись как вид искусства. Расширение представления о работе художника – живописца, о материалах и инструментах, используемых художником. Материал к урокам. Произведения живописи: И. Левитан «Золотая осень», В. Серов «Девочка с персиками», М. Сарьян «Цветы», В. Фирсов «Юный живописец». Скульптура. Отличие скульптуры от произведений живописи и графики:

объемность скульптуры, ее обозримость с разных сторон. Выбор материала в зависимости от замысла и характера изображения. Инструменты скульптора. Народная скульптура (игрушки), ее образность, выразительность. Материал к уроку. Скульптуры из мрамора, металла, бетона, дерева; народные игрушки (глина, дерево). Декоративно – прикладное искусство. Единство формы предмета и его декоративного оформления. Игрушка как произведение народного искусства. Современная глиняная игрушка: использование традиций народной игрушки (матрешка, барыня, конь, олень). Юмор в произведениях декоративно – прикладного искусства. Упрощение формы в игрушке. Материал к уроку. Игрушка – матрешка, богородская деревянная игрушка, глиняная игрушка. «Народное художественное творчество» (презентация); фотографии и рисунки коня и оленя. Графика. Знакомство с книжной иллюстрацией.

4 класс

Раздел: «ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЮ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА».

Виды изобразительного искусства. Живопись.

Произведения живописи.

Скульптура.

Плакат. Особенности плаката.

Значение и место искусства в жизни.

Декоративно-прикладное искусство. *НРК Известные центры народных художественных ремесел России (РБ).*

Выразительные средства живописи.

Раздел: «ОБУЧЕНИЕ КОМПОЗИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».

Осенний лес. *НРК природа Башкортостана.*

Уборка урожая в саду (в поле).

Дождь, лужи; я с мамой иду под зонтиком.

«Великан и Мальчик-с-пальчик».

Иллюстрирование сказки: «Зайкина избушка».

«С Новым годом!» (аппликация, гуашь, цветные фломастеры).

Раздел: «РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА ПРЕДМЕТОВ И ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО В ЖИВОПИСИ».

Дождь, лужи; я с мамой иду под зонтиком (акварель).

Белые лебеди плавают в пруду зоопарка.

Праздничная иллюминация.

Ветка елки с елочными игрушками и свечами.

«Портрет мамы» .

«На верблюдах в пустыне», «На оленях по снегу».
Кувшин в виде поющего петуха.
Кувшины разной формы, «Кринка и стакан».
Праздник в городе. Салют, фейерверк.

Раздел: «РАЗВИТИЕ У УЧАЩИХСЯ УМЕНИЙ ВОСПРИНИМАТЬ И ПЕРЕДАВАТЬ ФОРМУ ПРЕДМЕТОВ, ПРОПОРЦИИ И КОНСТРУКЦИЮ».

Работа в технике аппликации над образом дерева (березы, сосны, ели).

«Чебурашка», «Матрешка», «Неваляшка».

Рисование с натуры фигуры человека в разных несложных позах.

«Лошадь», «Корова», «Баран». *НРК Четвероногие друзья в моем доме.*

Образ сказочного богатыря, защищающего границу Родины.

Чучела птиц и зверей.

«Бабочки разной формы и окраски»; «Стрекозы»; «Майский жук и божья коровка» насекомые из коллекции. *НРК Природа Южного Урала.*

5 класс

позиция (9ч)

данный урок. Инструктаж по технике безопасности. Рисование по представлению с задачей нескольких фигур в движении «Школьный кросс».

Рисование по представлению с передачей нескольких фигур в движении «Катание на скепде»

Рисование по представлению с передачей нескольких фигур в движении «Сбор урожая»

Рисование по представлению с передачей нескольких фигур в движении «Урок физкультуры»

Рисование на темы труда «В школьной мастерской»

Рисование на темы труда «На заводе»

Выполнение эскиза плаката к Дню- Победы с кратким текстом- лозунгом (акварель, гуашь).

Изготовление макета пригласительного билета (акварель, гуашь).

Выполнение аппликации: народные национальные костюмы (цветная бумага).

Цвет и краски (5ч)

Рисование по памяти и по представлению «Осенний лес» (акварель)

Рисование по памяти и по представлению «Цирк: артисты на арене» (гуашь)

Рисование по памяти и по представлению «Корабли в море» (с использованием различных оттенков серо-голубого цвета; гуашь).

Рисование с натуры одного и того же предмета- цветка, фрукта, овоща- вначале с использованием хроматических цветов, затем с использованием ахроматических цветов.

Рисование на темы по памяти или по представлению «Дождливый день» (акварель по сырой бумаге).

Форма, пропорции, конструкция (6ч)

Рисование с натуры натюрморта, составленного из двух стеклянных предметов конической и цилиндрической формы: стакана, мензурки, конической реторты (тонированная бумага, карандаш, уголь, пастель)

Рисование с натуры предмета сложной формы: бумажной полосы, свернутой спиралью, раковины и т.п.

Выполнение с натуры набросков фигуры человека в движении (карандаш).

Иллюстрирование литературных произведений: сказки Ш. Перро «Мальчик с пальчик».

Лепка фигуры человека в интенсивном движении.

Изображение сказочных и литературных персонажей с последующей росписью (глина, пластилин, гуашь).

Пространство (4ч)

Рисование на основе наблюдений: Мама на кухне готовит обед (гуашь).

Рисование с натуры натюрморта, составленного из двух-трех предметов, фрукты, овощи, предметы простой формы.

Рисование по памяти или по представлению: «Букет цветов» (восковые мелки, акварель).

Рисование по памяти или по представлению «Катание с гор» (гуашь).

Восприятие произведений искусства (10ч)

Цвет как средство выразительности в живописи (1)

Выразительные средства декоративно-прикладного искусства (2)

Особенности выражения действия в произведениях изобразительного искусства (1)

Образы детей в изобразительном искусстве (1)

Работа художника над произведением (1)

Тиражная графика (2)

Обобщение знаний и представлений о произведениях искусства (2) (экскурсия в музей или по школьной выставке репродукций).

Содержание учебного предмета

Содержание программы в подготовительном классе

1 четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности, типа: *Какой сейчас урок? Я слышал(а) барабан (бубен); слышу хорошо (плохо) ...;*

— относящихся к изучению программного материала по темам, типа: *Вова стукнул (хлопнул) четыре... раза. Собака лает. Кошка мяукает. Звучит дудка (гармошка). Говорит Юра (...). Стучит, хлопает, мяукает, лает, барабан, бубен...*;

2) слогоритмической структуры речи на материале: слогосочетаний, слов (двух-, трехсложных) типа: *папа, лапа, татата, школа, девочка*; несложных стихотворений (одно четверостишие), например: «Флажок» М. Ивенсен; текста припева песни «Пусть всегда будет солнце» (сл. Л. Ошанина, муз. А. Островского).

II. Восприятие на слух и воспроизведение неречевых звучаний:

— музыкальных игрушек (барабан, бубен, дудка, гармошка, металлофон, пианино);

— танцевальных ритмов (вальс и марш);

— звукоподражаний животным и птицам (корова, собака, кошка, кукушка, ворона...);

— различных звуковых сигналов (количество, сила, длительность);

— восприятие и воспроизведение движениями, отхлопыванием, отстукиванием, игрой на музыкальных игрушках, инструментах двух- трехсложных ритмов.

— мелодии припева песни А. Островского «Пусть всегда будет солнце».

II четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать марш. Что звучит? Кто говорил? Где? Слушайте меня!* и т. п.;

— относящихся к изучению тематического программного материала типа: *Звучит пианино (скрипка). Петух кричит: «Ку-ка-ре-ку!», кукушка кукует: «Ку-ку». В слове два (три) слога; Звучит пианино,... Слог, слово, стихотворение, песня*

2) слогоритмической структуры речи на материале: слогосочетаний, слов, небольших стихотворений, например: Н. Юркова «Снежный ком» (одно четверостишие); текста песен, например: (один куплет) «Елочка» (сл. З. Александровой, муз. М. Красева); «Спят усталые игрушки» (сл. З. Петровой, муз. А. Островского)....

II. Восприятие на слух неречевых значений:

— колокольчика, свистка...;

— музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);

— музыкальных ритмов (марш, вальс...);

— голосов животных (собака, корова, петух, кошка, курица);

— определение местоположения звучащего предмета (справа, слева);

— мелодии песен «Елочка» М. Красева; «Спят усталые игрушки» А. Островского.

III четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

- 1) знакомого по значению материала (слов, словосочетаний, фраз)
— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Слушайте! Звучит балалайка. Ты плохо слышишь? Слушайте голоса животных. Отвечай за экраном;*
— относящихся к изучению тематического программного материала типа: *Лошадь ржет. Квакает лягушка. Крякает утка ...; плачет (смеется ...). Я слышу звонок (стук...). Я слышу звук дудки (барабана...) спереди (сзади). Баянист, баян, квакает, крякает, ржет, звонок, стук, спереди, сзади;*
- 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, стихотворений, например: текста песни «Маме в день 8 марта» (сл. М. Ивенсен, муз. Е. Тиличевой).

II. Восприятие неречевых звучаний:

- музыкальных инструментов (скрипка, баян);
- сольного пения;
- голосов животных (лошадь, утка, лягушка, коза...);
- шумов (стук, звонок);
- восприятие на слух звучаний, выражающих состояние человека (плач, смех, кашель, чихание ...);
- определение местонахождения источника звука (спереди, сзади).
- мелодии песни «Маме в день 8 марта» Е. Тиличевой.

IV четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

- 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз),
— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать голоса птиц (играть...). Игра называется: «...». Что мы делали на уроке? Игра, будем играть (слушать...);*
- б) относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Каркает ворона. Звучит музыка. Быстро, медленно: стучит в дверь (по стеклу ...);*
- 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, стихотворений, например: «Сегодня праздник — май» А. Барто; текста песни, например: «Первое мая» (сл. М. Ивенсен, муз. А. Пахмутовой).

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

- несложных фортепианных пьес; определение темпа музыки (быстрый, медленный);
- голосов птиц (ворона, воробей ...);

— шумов (стук по дереву, по стеклу; стук в дверь, ложки о стакан);

— мелодии песни А. Пахмутовой «Первое мая».

Содержание программы в 1 классе

I четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Повтори, что сказал Ребята поют песню. Будем слушать шумы. Какой это звук? Кто услышал телефонный звонок?*;

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Школьный (телефонный) звонок. Звонок будильника разбудил мальчика. Я изобразил ритм слова. Ребята слушают пение соловья.* И т. п.

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений, например: С. Баруздина «Как начинается утро»; текста песен, например: «Пусть всегда будет солнце» (сл. Л. Ошанина, муз. А. Островского);

3) текста сказок: «Колобок», «Маша и Медведь»

II. Восприятие на слух и воспроизведение неречевых звучаний:

— высоты звука (высокий, низкий, средний);

— танцевальных ритмов (летки-енки ...);

— звонков (школьного, телефонного, в дверь, будильника, велосипеда...);

— голосов птиц (кукушки, дятла, соловья);

— мелодии песен: «Пусть всегда будет солнце» А. Островского... .

II четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению материалов (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем*

слушать, как звучит труба и гитара. Отстучи ритм на барабане (бубне). Скажи, что звучит. Шум, отстучи, отхлопай. Звучит труба (гитара...);

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Я слышу шум пылесоса. Брат играет на гитаре (трубе). В слове... два (четыре) слога. Звучит труба (гитара). Играет на гитаре. Звук трубы;*

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, состоящих из двух-четырех слогов, типа: *тата, татата, тататата;* слов, словосочетаний; стихотворений, текста песни, например: «Новогодний праздник» (сл. О. Высотской, муз.М. Старокадомского);

3) текста сказки: русской народной сказки «Теремок».

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— восприятие и воспроизведение движениями, отхлопыванием, отстукиванием, игрой на музыкальных игрушках и музыкальных инструментах двух-, четырехсложных ритмов.

— музыкальных инструментов (труба, гитара ...);

— танцевальных мелодий, например вальса, летки-енки;

— воспроизведение элементарными движениями;

— шумов (пылесос, струя воды, тиканья часов ...);

— мелодии песни М. Старокадомского «Новогодний праздник»

III четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать как поет певец (певица). Что звучит? Будем слушать, как звучит флейта (...). Придумайте слова с таким ритмом:.... И т. п.*

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Это высокий (низкий) звук. Звучит детский (мужской) голос. Детский, мужской голос. Я слышу гудок автомашины. Что звучит: голос или дудка ...?*

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, текста песни, например: «Песня о дружбе» (сл. С. Михалкова, муз. А. Пепина);

3) высоты голоса (низкий, высокий); женский, мужской, детский голос (а);

4) текста русских народных сказок «Кот, Петух и Лиса»; «Кот и Лиса» и др.

II. Восприятие неречевых звучаний:

— музыкальных инструментов (виолончель, флейта, арфа...);

— современных танцевальных ритмов;

— мужского и женского пения;

— мелодии песни: «Песня о дружбе» (сл. С. Михалкова, муз. А. Лепина);

— шума транспорта (трамвай, гудки автомашин, гул самолета и т. п.).

IV четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Кто будет водить? Будете слушать, петь, играть. Помогите дежурному раздать....* И т. п.;

б) относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Песню исполняет хор. Звучит оркестр (баян, хор...). Какой хор пел песню? Оркестр, музыкальные инструменты, хор; исполняет хор ...* И т. п.;

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворного текста, отрывка из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр» («Вечная слава воде»); текста песни: «Песенка про чибиса» (сл. А. Пришелеца, муз. М. Иорданского);

3) текста сказки, например: «Красная шапочка» Ш. Перро.

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— оркестра и отдельных музыкальных инструментов;

- хора и сольного пения;
- песни «Песенка про чибиса» М. Иорданского.....

Содержание программы во 2 классе

I четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

- 1) знакомого по значению материала (слов, словосочетаний, фраз)
 - относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Наденьте аппараты. Будем слушать магнитофон. Скажите, какие шумы вы слушали;*
 - относящихся к изучению тематического программного материала типа: *Гитарист исполняет веселую музыку. Звучит полька. Я люблю танцевать.... Гремит гром. Шум дождя, гром, дождь, ветер, веселая (грустная) музыка;*

- 2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, фраз, текстов песни «Осень» (сл. М. Ивенсен, муз. М. Красева); «Мы веселые ребята» (сл. О. Высотской, муз. М. Раухвергера).

- 3) текста русской народной сказки «Гуси-лебеди».

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

- шумов, характеризующих явления природы (шум дождя, грома, ветра);
- танцевальных ритмов (вальс, полька);
- несложных фортепианных пьес П. Чайковского из «Детского альбома» («Болельщик куклы», «Новая кукла»); определение характера музыки (грустная, веселая), о дождике, о медведе;
- мелодии песен: «Осень» М. Красева, «Мы веселые ребята» М. Раухвергера;
- музыкальной сказки «Курочка-ряба», муз. Д. Тухманова.

II четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

- 1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)
 - относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем угадывать, какой звучит оркестр. Исправь ошибку товарища. Будем слушать оркестр народных инструментов. Шумы какого транспорта вы слушали? Скажи, как я. Увеличь усиление;*
 - относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Ребята гуляли и слушали городские шумы. Играет (звучит), духовой оркестр. В парке играет оркестр народных инструментов. Ребята слушают голоса своих товарищей;*

- 2) Восприятие и воспроизведение логического ударения, интонации

(повествовательной, вопросительной, восклицательной); слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений: «Зима» З. Александровой;...; текста песни «Чебурашка» (сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского)....

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— шумов транспорта: воя сирены, гудка тепловоза, электрички, мотоцикла, тормозов машины ...;

— восприятие несложных мелодий (например, русская народная песня «В саду ли, в огороде») и воспроизведение их на музыкальных игрушках и инструментах;

— оркестров (оркестра народных инструментов, духовой);

— восприятие танцевальных ритмов (полька);

— мелодии песни «Чебурашка» В. Шаинского.

III четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем петь песню «Антошка». У кого нет картинки (таблички, инструмента ...)? В какую игру мы играли?* И т. п.

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *В конце предложения нужно поставить вопросительный (восклицательный) знак. Учащиеся слушали симфонический оркестр. Вопросительный (восклицательный) знак;*

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, состоящих из четырех и более слогов, типа: *тататата, татататата*; слов, словосочетаний, стихотворений, текста песни: «Антошка» (сл. Ю. Энтина, муз. В. Шаинского)....

3) русской народной сказки «Снегурочка»,....

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— шумов, связанных с техникой: стрельбой из пулемета, пушки, взрыва снаряда и т. п. (фонозапись);

— восприятие и воспроизведение движениями, отхлопыванием, отстукиванием, игрой на музыкальных игрушках и инструментах четырех- и более сложных ритмов.

— симфонического, эстрадного оркестров;

— песни «Антошка» В. Шаинского. Воспроизведение ее ритма, а учащимися с I степенью тугоухости — мелодии (приблизленно).

IV четверть

Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без

нее и воспроизведение:

знакомого по значению речевого материала (слов, сочетаний, фраз), относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будем слушать инструментальные ансамбли.. Ансамбль, инструментальный ансамбль. Придумайте словосочетание. Не мешайте друг другу слушать отвечать). Не перебивай ...* И т. п. , относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Назови персонажи сказки Ученики слушают хор им. Пятницкого. Слушайте вокально-инструментальный ансамбль. Народный хор, персонаж сказки,*

2) слогоритмической структуры речи на материале сочетаний, слов, словосочетаний, фраз, стихотворения «Песня матери» А. Плещеева; ...; «Вместе весело шагать.» (сл. М. Матусовского, муз.В. Шаинского)...;) восприятие на слух текста сказки: «Три поросенка» Михалкова....

I. Восприятие на слух неречевых звучаний:

- восприятие шумов, связанных с техникой: шума трактора, салюта, уборочной машины;
- русского народного хора (хора им. Пятницкого, онежского и т. д.);
- современных танцевальных ритмов, польки ...;
- вокально-инструментальных ансамблей;
- мелодии песен: «Вместе весело шагать» В. Шаинского.

Содержание программы в 3 классе

I четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Сейчас будем слушать (...) музыку. Какие шумы вы слушали на прошлом занятии? Как вы хотите играть? Сделайте звук громче!* И т. п.;

— относящихся к изучению тематического программного материала типа: *Ребята любят (...) танец. Дети слушают звуки праздничного салюта. Зрители слушают симфонический оркестр. Русский танец, грузинская музыка, праздничный салют, аплодисменты* и т. д.;

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений, например, «Слава хлебу на столе» С. Погорельского; текста песни: «Улыбка» (сл. М. Пляцковского, муз.В. Шаинского)

...;

3) текста сказки: «Лягушка-путешественница» В. Гаршина и т. д.

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— восприятие и воспроизведение движениями, отхлопыванием, игрой на музыкальных игрушках и инструментах более сложных ритмических рисунков;
— танцевальной музыки...

— музыки разных народов (определение национального характера инструментальной музыки: русской, африканской, бразильской...)

— хоров, исполняющих народные песни;

— мелодии песни В. Шаинского «Улыбка»;

— шумов: праздничного салюта, боя курантов, аплодисментов.

II четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Слушайте, как звучат позывные телепередачи. Будем слушать песни и угадывать, какая это песня;*

— относящихся к изучению программного материала по темам, касающимся обучения восприятию речевых и неречевых звучаний, типа: *Звучит бразильская музыка. По радио звучит музыка разных народов. Детский хор исполняет веселую песню. Украинская (китайская ...) музыка;*

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений: «Декабрь» С. Маршака,...; текста песни: «Зимний праздник» (сл. Н. Саксонской, муз. М. Раухвергера, «Песенка Крокодила Гены» (сл. А. Тимофеевского, муз. В. Шаинского) ...;

3) прозаических текстов.

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— музыки разных народов (русская, украинская, бразильская, цыганская,... инструментальная и хоровая);

— хорового пения (детское, смешанный хор);

— мелодии песен «Песенка Крокодила Гены» В. Шаинского, «Зимний праздник» М. Раухвергера;

— шумов, позывных некоторых радиопрограмм и телепередач

III четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Спроси почему он не был на занятии. Снимите аппараты и идите к столу.* И т. п.;

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Бразильскую (...) музыку исполняет оркестр. Мне нравятся русские (...) песни. Ученики слушают музыку разных народов. Кто написал музыку к опере...? Оркестр исполняет, опера, композитор. Какую песню исполняет?*

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений: «Зима» И. Сурикова; «Наша мама на работе» С. Баруздина ...; текста песен: «Песня о пограничнике» (сл. О. Выготской, муз. С. Богуславского);

3) текста народной сказки «Морозко»

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— детской оперы М. Красева «Муха-Цокотуха» (сл. К. Чуковского) ...;

— музыки разных народов: китайской, бразильской, русской ... (инструментальной и хоровой);

— хорового пения (мужской, женский);

— восприятие фортепианной музыки для детей, например: пьес из «Детского альбома» Р. Шумана; пьес из цикла «Времена года» П. Чайковского и т. д.;

— мелодии песни: «Песня о пограничнике» С. Богуславского.

IV четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Слушайте песню «...» в записи. Будем слушать пение известных эстрадных певцов. Какая у ... ошибка? Исправить!* И т. п.;

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Кто автор песни «...»? Какой голос у оперного артиста? ... исполняет песню «...». Скажи, соблюдая словесное ударение. Как называется песня, которую исполнила...?*;

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, текста песен: «Дважды два — четыре» (сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского), «Веселые путешественники» (сл. С. Михалкова, муз. М. Старокадомского) ...; прозаических текстов: «Старый гриб» М. Пришвина; русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» ...

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— голосов популярных певцов (эстрадных, оперных);

— мелодии песен «Дважды два — четыре» В. Шаинского, «Веселые путешественники» М. Старокадомского.

Содержание программы в 4 классе

I четверть

I Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

- относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Послушайте и скажите, какую песню исполняет певица. Слушайте отрывки из басен и угадайте, какие это басни.* И т. п.;

- относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Певица исполняет веселые частушки. Я люблю слушать вокально-инструментальные ансамбли. Школьники слушают выступление юных скрипачей (...). Народную песню «...» исполняет известный певец.....Вокально-инструментальный ансамбль, романс, частушка... .И т. д.;*

2) слогоритмической структуры речи на материале словоосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений, ста песни: «Чему учат в школе» (сл. М. Пляцковского, В. Шаинского)....

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

- музыкальных произведений в исполнении инструментальных ансамблей (скрипачей, бандуристов...);

— танцевальной музыки (вальс, бальный танец ...);

— произведений песенного жанра (песня, романс, частушка);

— мелодии песни «Чему учат в школе» В. Шаинского;

— шумов: работающей швейной машины, электропилы

II четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Будете петь хором песню. Пойте ритмично, слушайте музыку. Подойди поближе к магнитофону.* И т.п.;

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Послушайте музыку, которую я записала. Выступает певец (певица). Музыка народов мира. На эстраде выступает дуэт. Эстрада, дуэт, музыка народов мира.* И т. п.

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений: «Зимнее утро» А. Пушкина ...; текста песен.

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— инструментальной и вокальной музыки в исполнении соло и дуэта;

— музыки народов мира (японская, индийская, итальянская, испанская);

— восприятие голосов популярных (эстрадных и оперных);

- восприятие фрагментов из популярных опер, например, из оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»...);
- мелодии песни...

III четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению речевого материала (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Спроси на каком расстоянии он слышит с аппаратом хорошо. Скажи чтобы он говорил быстрее.* И т. п.;

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Какую песню вы разучили? Ребята слушают выступление известных певцов. Поет оперный певец... По радио звучит «...» из оперы «...» композитора ...;*

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений: отрывка из поэмы Н. Некрасова «Мороз — Красный нос» ...; текста песни: «Голубой вагон» (сл. Э. Успенского, муз. В. Шаинского)....

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— голосов популярных певцов (эстрадных и оперных); оперной и балетной музыки;

— фрагментов из популярных опер, например, из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки и т. д.;

— мелодии песни «Голубой вагон» В. Шаинского ...;

IV четверть

I. Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без нее и воспроизведение:

1) знакомого по значению материалов (слов, словосочетаний, фраз)

— относящихся к организации учебной деятельности учащихся, типа: *Внимательно прослушайте запись и ответьте, какое это произведение. Не мешайте друг другу слушать. Тебе понятна речь товарища?;*

— относящихся к изучению тематического программного материала, типа: *Какой композитор написал симфоническую сказку «Петя и Волк»? Слушайте песни. Группа исполняет песни. Интересную радиопередачу слушали ученики. Запись голоса, радиопередача, симфоническая сказка.* И т. п.;

2) слогоритмической структуры речи на материале слогосочетаний, слов, словосочетаний, стихотворений: «День Победы» С. Михалкова; текста песни: «Песня о Родине» (сл. В. Лебедева-Кумача, муз. И. Дунаевского) ...;

II. Восприятие на слух неречевых звучаний:

— песен разных современных исполнителей;

— восприятие симфонической музыки для детей, например, фрагментов симфонической сказки С. Прокофьева «Петя и Волк»;

— песен: «Песня о Родине» И. Дунаевского

Предметно-практическое обучение:

1) практическое овладение языком как средством общения (в условиях предметно-практической, учебной и различных внеурочных видов деятельности), включая владение основными речевыми формами и правилами их применения; использование словесной речи (в устной и письменной формах) для решения жизненных и образовательных задач;

2) овладение полным, осознанным значением слов, обозначающих объект и действия, связанные с ним;

3) сформированность умения ориентироваться в пространстве; использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и связной речи, умение составлять вопросы и отвечать на них; формирование навыков трудового сотрудничества со сверстниками.

Содержание тем учебного предмета, курса

I Знания и умения

Знать материал и его свойства (пластилин, бумага, карандаш).

Знать инструменты, их назначение и правила обращения с инструментами (ножницы, карандаш, кисточки клей).

Знать изготавливаемые объекты, их части.

Уметь различать изделия по цвету, форме, величине.

Умение расположить предметы в пространстве.

Иметь временные представления (быстро, медленно, долго).

Практические речевые навыки

Понимать и выполнять инструкции учителя.

Отвечать на вопросы учителя, обращаться к учителю и товарищу с

вопросом.

Обращаться к учителю за необходимым материалом, за разрешением начать работу, за помощью.

Сообщать о своем желании выполнить работу и о выполненной работе.

Выполнять коллективную работу по устной и письменной инструкциям.

Называть изготавливаемые изделия.

Определять и называть размеры изделия.

II Виды деятельности

Лепка

Размять пластилин. Придать материалу нужную форму (шара, овала, колбаски). Отрывать часть пластилина, делить пластилин на кусочки требуемой величины.

Аппликация

Обводить заготовки и шаблоны. Вырезать заготовки и шаблоны по контуру. Вырезать изделия разной формы. Подбирать нужный цвет бумаги. Наклеивать на лист альбома.

Рисование

Воспроизводить контур предмета по шаблону и без него. Штриховать и закрашивать в одном направлении линиями одной толщины. Штриховать в разных направлениях линиями разной толщины. Выполнять сюжетные рисунки на заданную тему.

III Тематика и объекты деятельности

Шар, яблоко, груша, огурец, морковь, гриб, помидор. Матрешка кубик мяч, машина. Овощи, фрукты, игрушки. Утка, лиса, гусь, стакан, чашка стол, стул, кровать, мебель, самолет, трамвай. Новогодняя елка. Зимние забавы. Зимний пейзаж. Весна. Весной в парке. Теремок. Репка. Ромашка, роза, мак, листья. Цветы. Цветы в вазе.

IV Примерный речевой материал

Пассивный словарь

Скатать, взять, отрезать, вытереть, (на) рисовать, наклеить, раскрашивать, лепить, обводить. Попросите, раздать, сосчитать. Больше, меньше, толще, тоньше, длиннее, короче, шире, уже, Справа, слева, снизу, сверху, сбоку, посередине. Лучше, хуже.

Возьмите пластилин. Смочите руки. Разомните пластилин. Пластилин твердый (мягкий). Слепите ...(шар). Будем лепить. Оторвите кусок пластилина. Скатайте колбаску. Сделайте так. Чей? Чья? Что ты делаешь? Что ты сделал? У кого есть (нет)? Кто сделал?

Попроси одну клеенку. Я слепил. Вырежьте круг. Будем вырезать.

Обведите круг. Вырежьте прямоугольник. Вырежьте два (три) квадрата. Возьмите ... (белую, синюю) бумагу. Сосчитайте сколько ... (части изделия). Кто хочет делать дом? Дайте мне, пожалуйста. Приклей маленький круг тут. Раскрась ... (карандашом). Попроси у Нади карандаш. Нарисуй еще. Положи альбом посередине, а карандаш справа. Рисуйте хорошо.

Активный словарь

Названия изделий и их частей. Инструменты: ножницы, клей, кисточка, тряпочка, карандаш, клеенка.

Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, прямая (линия).

Названия признаков предмета: красный, зеленый, синий, желтый; большой, маленький; толстый, тонкий; одинаковые, разные; хороший, плохой; мягкий, твердый; длинный, короткий.

Хорошо, плохо, красиво, некрасиво, медленно, быстро, долго. Справа, слева, снизу, сверху, сбоку, посередине. Больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, шире - уже. Ровно, поровну.

Рвется, разминается, возьми, прыгать, бегать, тянуть, посадить, вырезать, наклеить, обводить, (на) рисовать, раскрашивать, раскрась те, (не) уметь.

Чей? Чья? Чье? Какая? Какие? Мой, моя, твой, твоя. Я слепил шар. Я взял пластилин (бумагу). Попроси одну клеенку. Моя лиса. Чашка Нади. Паша слепил верно. Что это? Что делает Надя? Что ты делаешь? Что ты сделал? Я оторвал? У кого есть? Кто сделал яблоко? Кто сделал хорошо? Можно делать дерево? Дайте мне, пожалуйста, Я нарисовал Я рисую. Я раскрашиваю. Надя нарисовала плохо. У меня не получается. Помогите мне, пожалуйста. Пластилин твердый (мягкий).

Учащиеся должны уметь называть изготавливаемые предметы, материалы, инструменты действия с ними; знать слова, обозначающие понятия и представления, связанные с организацией и выполнением работы.

1.7. Система оценки достижений слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Под **оценкой** понимается определение качества достигнутых школьником результатов обучения. **Нормы оценок** по предметам представляют собой набор требований к различным видам деятельности по предметам учебного плана школы.

Под **системой оценивания** понимается система оценивания качества освоения образовательных программ учащимися. В ГБОУ Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ применяется две

системы оценивания: безотметочная, традиционная (оценочная) четырехбалльная («5», «4», «3», «2») система цифровых отметок.

Данная система нормы оценок по предметам федерального компонента учебного плана школы. При разработке критериев оценки к предметам национально–регионального компонента и компонента образовательного учреждения учитель вправе воспользоваться критериями к смежному предмету из федерального компонента.

Система оценивания по предмету утверждается приказом по школе в начале учебного года. Педагог не имеет права изменить выбранную систему оценивания в течение учебного года.

Данное Положение вступает в силу со дня его утверждения директором школы и действует бессрочно.

Системы оценивания, применяемые в школе: безотметочное обучение осуществляется в подготовительных-1 классах по всем предметам учебного плана.

Безотметочное обучение во 2- 4(5) классах осуществляется по всем курсам внеурочной деятельности (кроме курса «Музыкально-ритмические занятия», «Ритмика»), по предметам ОРКСЭ и ОДНКНР.

Во всех остальных случаях применяется **традиционная (оценочная) четырехбалльная («5», «4», «3», «2») система цифровых отметок.**

Общие подходы к характеристике цифровой отметки по различным предметам в начальной школе.

«5» («отлично») — уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») — уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») — достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») — уровень выполнения требований ниже

удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений,

Система оценки достижения слабослышащими и позднооглохшими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить **следующие задачи**: закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки.

	Вид	Содержание	Формы и виды оценки	Время проведения
	Входная контрольная работа	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Фиксируется учителем в анализе <i>отдельно задания актуального уровня и уровня ближайшего развития.</i> Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника.	сентябрь
	Текущие контрольные работы (диагностическая работа)	Направлены на проверку пооперационного состава действия, которым учащимся в рамках решения учебной задачи	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции и также не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника	Проводится на входе и выходе темы при освоении способов действия/средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных

				задач (тем)
	Самостоятельная работа	Направлена на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.	Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения.	Не более одного раза в месяц (5-6 работ в год)
	Проверочная работа	Предъявляет результаты учителю и служит механизмом управления и коррекции работы школьников.	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания.	Проводится после изучения темы (раздела)
	Итоговые контрольные работы	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку знаний, умений, навыков.	Сравнение результатов стартовой и итоговой работы	По итогам учебного года

1.8. Показатели оценки деятельности педагогов

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися, осуществляется на основе интегративных показателей:

- ☐ положительная динамика развития обучающегося («было» — «стало»);
- ☐ сохранение психоэмоционального статуса обучающегося.

В целом, эта оценка должна соответствовать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте педагога.

1.9 Показатели оценки деятельности образовательной организации

Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе:

1. Аккредитации.
2. В рамках аттестации педагогических кадров.

Раздел 2.

Содержательный раздел.

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся

Программа формирования универсальных учебных действий у слабослышащих и позднооглохших обучающихся (далее программа формирования УУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения примерной адаптированной основной общеобразовательной программы и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с нарушением слуха.

Реализация программы осуществляется комплексно через учебный процесс, внеурочную, внеклассную и внешкольную деятельность.

Основная **цель** реализации программы формирования УУД состоит в формировании слабослышащего и позднооглохшего обучающегося как субъекта учебной деятельности, обеспечивая одно из направлений его подготовки к последующей профессиональной деятельности, самостоятельной бытовой и социальной жизни.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности обучающихся с нарушением слуха;

- овладение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися комплексом учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

- развитие системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантной основы образовательного процесса и обеспечивающей детям с нарушением слуха умение учиться.

Программа формирования УУД для начального общего образования:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;

- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Необходимость последовательной работы по формированию УУД обусловлена ценностными ориентирами современного образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения основной образовательной программы и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе воспитания чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им, ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств как регуляторов морального поведения, формирования чувства прекрасного и эстетических чувств благодаря знакомству с мировой и отечественной художественной культурой;

- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности;

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать, развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты, формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма, формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества в пределах своих возможностей, в частности, проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда

других людей.

Обозначенные ориентиры составляют основу программы формирования УУД.

Реализация ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Характеристика системы универсальных учебных действий

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» (УУД) означает умение учиться - способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса (умение учиться) обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик.

Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу,

учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий:

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный, познавательный и коммуникативный.**

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное **самоопределение**;
- **смыслообразование** - установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- **нравственно-этическая ориентация**, в том числе и оценивание

усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор, информационная избирательность.

Регулятивные универсальные учебные действия - основа организации учебной деятельности обучающихся. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция - внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата, внесение изменений в результат своей деятельности на основе оценки этого результата самим обучающимся, учителями, товарищами;
- оценка - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения, оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств: поиск информации внутри компьютера и локальной компьютерной сети, в контролируемом Интернете и базах данных;
- фиксация (запись) информации об окружающем мире и образовательном процессе, в том числе - с помощью аудио и видео-записи, цифрового измерения;
- структурирование знаний, их организация в виде концептуальных диаграмм, карт, линий времени и генеалогических деревьев;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в

устной и письменной форме, создание гипермедиа сообщений, включающих текст, данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки между элементами сообщения;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, фиксация своих действий в информационной среде, в том числе - с помощью ауди- видео-записи, оцифровки результатов работы;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; выступление с аудио-визуальной поддержкой;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование - преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая), в том числе - в сборные модели объектов и процессов из конструктивных элементов реальных и виртуальных конструкторов;

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, образования и выделения совокупностей;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- анализ истинности утверждений, построение логической цепочки рассуждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную

компетентность и учёт позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем, фиксировать ход и результат обсуждения (в том числе с помощью инструментов ИКТ); интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение в достаточной полноте и точности выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации (клавиатурное письмо, электронная почта, форумы и чаты, средства мобильной коммуникации, гипермедиа, выступление с аудио-визуальной поддержкой).

Развитие системы универсальных учебных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования определяется на этапе завершения обучения в начальной школе.

Программа формирования универсальных умений у слабослышащих и позднооглохших обучающихся младших классов предполагает интеграцию и

координацию в работе над выделенными умениями. Учитывается, что многие универсальные умения на начальной стадии формирования выступают в качестве специальных, имеющих ярко выраженную научно - предметную основу (чтение, письмо, некоторые грамматические, математические умения), в дальнейшем, на более поздней стадии обучения, выступают и воспринимаются как общие по широте сферы их применения, и по принадлежности их к уровню образованности, развития, считающемуся в данный период образовательной нормой..

При формировании универсальных умений на разных уроках реализуются принципы, методы, приемы, формы организации обучения, принципы формирования грамматического строя речи.

Учебно-организационные умения. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Определять последовательность действий при выполнении учебной задачи. Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома. Правильно пользоваться учебными принадлежностями. Соблюдать правильную осанку за рабочим местом. Овладеть приемами самоконтроля. Учиться правильно оценивать свое отношение к учебной работе. Помогать учителю в проведении учебных занятий: готовить доску, раздавать учебные материалы. Уметь самостоятельно готовить рабочее место в школе и дома. Соблюдать правильную осанку за рабочим столом. Понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной деятельности. Выполнять советы учителя по оказанию помощи товарищам в учебной работе по совместному выполнению учебных заданий. Проверять работу по образцу, по результату. Оценивать свою учебную деятельность в сравнении с деятельностью одноклассников по заданному алгоритму. Помогать учителю в подготовке оборудования к уроку, обеспечении товарищей раздаточными материалами. Привычно готовить рабочее место для занятий и труда. Самостоятельно выполнять основные правила гигиены учебного труда. Выполнять режим дня. Понимать учебную задачу, которую ставит учитель, и действовать строго в соответствии с ней. Учиться пооперационному контролю учебной работы своей и товарища. Оценивать свои учебные действия по образцу оценки учителя. Работать самостоятельно и в паре с товарищем. Оказывать необходимую помощь учителю на уроке и вне его. Привычно выполнять правила гигиены учебного труда. Учиться определять задачи учебной работы, планировать основные этапы ее выполнения. Выполнять устные и письменные задания наиболее рациональными способами, показанными учителем. Проверять выполненную работу (свою и товарища). Оценивать качество выполненной работы (своей и товарища) в соответствии с принятыми требованиями. Уметь работать самостоятельно, в паре с товарищем, в группе учеников на уроке и вне его.

Учебно-информационные умения: Осмысленно, правильно читать вслух

рассказ, сказки, стихотворения, статьи, четко отображающие события. Относить прямую речь к говорящему с помощью вопросов учителя: «Кто это сказал?» и т. п. Учиться правильно пользоваться учебником. Под руководством учителя работать над текстом учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, образцам. Отвечать на вопросы учителя: «О ком говорится?», «О чем говорится?». Давать оценку прочитанному. Уметь при чтении вслух самостоятельно делать паузу за запятой, при наличии тире. Уметь делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя. Соблюдать при чтении словесное и логическое ударения (после разбора текста учителем), соблюдать орфоэпические правила (в знакомых словах самостоятельно, в новых - по надстрочным знакам). Читать индивидуально и вместе; сопряженно с учителем, самостоятельно. Пользоваться различными видами чтения: сплошное, вслух, выборочное, по ролям, про себя. Пользоваться оглавлением книги для нахождения нужного рассказа. Определять основное содержание текста с помощью вопроса: «О чем говорится в рассказе?» Подбирать в тексте материал для рассказа о людях, о природе, о животных. Составлять рассказ о герое, о природе. Различать сказку рассказа, стихотворение. Уметь делить текст на законченные смысловые части. Находить в тексте образные выражения, необходимые для характеристики событий, природы, людей, и употреблять их в своей речи. Пересказывать товарищу содержание прочитанного рассказа, понимать рассказанное товарищем, задавать товарищу вопросы по тексту, записать то, о чем рассказал товарищ, проверить правильность записи, пользуясь текстом. Подбирать из рассказов или статей материал о людях, природе, животных. Читать статьи из детской газеты, журнала, понять содержание, обращаясь за пояснениями к учителю, товарищу. Пересказывать прочитанное с изменением лица и времени. Определять с помощью учителя смысл целого или крупных частей прочитанного произведения. Выбирать из текста произведения наиболее интересные и значимые отрывки для последующего анализа и объяснения. Коллективно составлять план произведения. Объединять несколько произведений, принадлежащих одному автору, с указанием их тематики. Объединять произведения разных авторов на одну тему. Определять жанр произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Записывать краткие сведения об авторе произведения и о его эпохе и накопление новых данных. Находить начало и конец произведения по оглавлению, ссылки на автора, сведения о его жизни и творчестве. Уметь бережно обращаться с книгой, правильно пользоваться книжными закладками. Бережно обращаться с книгой. Иметь общее представление о расстановке книг в библиотеке. Усвоить правила обращения с книгой. Читать по собственному желанию доступные литературные произведения, проявлять интерес к чтению.

Учебно-коммуникативные умения: Уметь описывать события дня и прошедший день. Узнавать содержание закрытой картинки с помощью вопросов,

передавать ее содержание в рисунках и написать рассказ по картинке. По письменному и устному описанию предмета узнавать его, зарисовывать и описывать; описывать два одинаковых предмета, отличающихся по каким-либо признакам, и сравнивать их. Составлять рассказ по серии картинок или одной картине, по инсценировке; придумать заглавие к нему (с помощью учителя). Составлять рассказ в рисунках с изложением содержания предшествующих или последующих событий картины, придумывать название рассказа и описать рисунки (допускается с опорным материалом). Сообщать товарищу, учителю об интересных событиях, произошедших на перемене, до уроков, после уроков. Уметь написать письмо родителям, брату, сестре с сообщением о своей учебе, об интересных событиях, о своей жизни. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы и отвечать на них. Уметь одной фразой сообщить о работе. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге на основе слухо-зрительного восприятия устной речи. Осваивать основные виды письменных работ: списывание, сочинение рассказа. Соблюдать при письме знаки препинания (точку, запятую, вопросительный и восклицательный знаки). Писать заглавную букву после точки и в собственных именах. Делить слова на слоги. Соблюдать правила в простейших случаях переноса слов. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу,

желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге: с помощью последовательно заданных вопросов узнавать, что делал товарищ во время каникул; выяснять содержание закрытой картинки; рассказывать о своих занятиях, о любимом занятии. Вести дневники с описанием целого дня, интересных событий, новостей в школе, интернате. Составлять план рассказа и писать изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами). Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами. Владеть навыками по основным видам письменных работ. Уметь рассказывать по плану об экскурсии, используя записи и зарисовки, сделанные до экскурсии и во время нее. Делать записи в дневнике об интересных событиях, школьных новостях. Расспрашивать учителя и товарища о праздниках, описывать их или рассказывать о них товарищу. С помощью вопросов узнавать содержание серии закрытых картин. Составлять устно или письменно описание предметов, природы, внешности человека, пользуясь собственными наблюдениями или книгой как справочным материалом. Владеть основными видами письменных работ: списывание, изложение по плану (в связи с прочитанными рассказами), сочинение рассказа, письмо товарищу, заметки в стенную газету. Понимать и выполнять поручения, уметь выразить просьбу, желание, побуждение, отношение. Уметь обратиться к товарищу или другому лицу по заданию учителя, а также по собственному желанию. Уметь задавать вопросы познавательного характера. Уметь участвовать в диалоге. Уметь начать, продолжить, закончить беседу или изменить ее тему. Уметь выразить согласие, несогласие с высказыванием собеседника. Уметь ответить на вопрос кратко или развернуто с учетом ситуации или всего контекста диалога. Уметь выразить оценку, отношение к сказанному собеседником (внятность, грамотность, полнота, доказательность, точность вопроса, ответа, сообщения). Уметь выразить понимание или непонимание в ходе беседы. Уметь выражать в речи смысловые отношения, используя простые и сложные предложения. Уметь объединять последовательно описываемые события в связное синтаксическое целое, используя различные связи. Уметь написать изложение проработанного с учителем текста, используя по выбору синонимические замены к отдельным предложениям, распространяя или сокращая объем прочитанного рассказа с сохранением сюжетной линии. Уметь составлять тексты записок, поздравительных открыток, вести записную книжку.

Учебно-интеллектуальные умения: оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделения главного, сравнения; умением элементарного эмпирического

обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые».

Оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Владеть логическими действиями классификации, сопоставления на основании умений анализа, выделение главного, сравнения; умением элементарного эмпирического обобщения. Уметь определять знакомое понятие через род и видовое отличие. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не». Понимать смысл и правильно употреблять логические слова (кванторы) «все», «некоторые». Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определять, объяснять понятия. Уметь разделять целое на элементы, выделяя основные компоненты в предмете; выделять главное в тексте, а также смысловые части текста по заданию учителя и самостоятельно. Сравнить факты, явления, процессы по наличию или отсутствию признака; по признаку сходства или различия. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия, самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие, уметь привести пример. Уметь выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений и на этой основе находить сходство или отличие. Самостоятельно или с помощью учителя определить, объяснить понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия самостоятельно или с помощью учителя подводить их под общее родовое или видовое понятие. Уметь привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Намечать последовательность своих действий. Понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения. Уметь оперировать признаками предметов: выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Уметь определить, объяснить значение понятия через практический или наглядный показ предмета, явления. Владеть логическими действиями классификации; сопоставления; сравнивая и классифицируя знакомые однотипные понятия подводить их под общее родовое или видовое понятие; уметь расшифровать данное родовое понятие, привести пример, изобразить общее понятие в рисунке. Уметь разделять целое на элементы, видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Определять предмет мысли, отвечая на вопрос: «О ком (о чем) говорится? Что говорится об этом?». Отвечать на вопрос: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается».

дальше?» в различных учебных ситуациях. Планировать последовательность своих действий, понимать смысл и правильно употреблять логические связки «и», «или», «не», слова кванторы «все», «некоторые»; делать простейшие умозаключения, опираясь на данные посылки.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Овладение учащимися универсальными учебными действиями происходит в контексте разных учебных предметов. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык: обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет *«Русский язык обучение: грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);

- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство.

Учебный предмет «Развитие речи» является основой формирования познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий. Формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно - практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления). Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью в предложении, моделями различных конструкций предложений. Развитие связной речи: формирование умения планировать собственное связное высказывание. Учебный предмет «Развитие речи» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- овладение различными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщение, повествование, описание, рассуждение);
- умение анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы;
- умение выбирать и адекватно использовать языковые средства связной речи;
- умение использовать (при необходимости) дактилологию как вспомогательное средство;
- воспитание потребности в словесной речи, формировании речевого поведения на основе интенсивного развития нарушенной слуховой функции.

Приоритетной целью учебного предмета «Литературное чтение» является формирование читательской компетентности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного произведения, знанием

книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. В процессе работы с художественным произведением слабослышащий позднооглохший обучающийся осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Учебный предмет *«Литературное чтение»* обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

На ступени начального общего образования учебный предмет *«Математика»* является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и

необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета *«Математика»* формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебные предметы *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет *«Основы религиозных культур и светской этики»* направлен на формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и

религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении предмета «*Основы религиозных культур и светской этики*» развиваются следующие универсальные учебные действия: получения информации;

- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

На ступени начального общего образования учебный предмет «*Математика*» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

При изучении учебного предмета «*Математика*» формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира,
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебные предметы «*Ознакомление с окружающим миром*», «*Окружающий мир*» помогают обучающемуся в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты

Земля. Знакомство с началами естественных и социально гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов. В ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

При изучении предметов *«Ознакомление с окружающим миром»*, *«Окружающий мир»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.
- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет *«Основы религиозных культур и светской этики»* направлен на формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении предмета *«Основы религиозных культур и светской этики»* развиваются следующие универсальные учебные действия:

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- развитие морально-этического сознания - норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета *«Изобразительное искусство»* определяется нацеленностью этого предмета на развитие способностей и творческого потенциала слабослышащего и позднооглохшего ребёнка,

формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Универсальные учебные действия при освоении предмета *«Изобразительное искусство»*:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умение организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способность оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета *«Технология»* в начальной школе является то, что он строится на уникальной психологической и дидактической базе — предметно практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения).

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Поэтому он является опорным для формирования системы универсальных учебных действий для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия), «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия), «Музыкально – ритмические занятия» (фронтальные занятия), «Предметно-практическое обучение» (фронтальные занятия).

Содержание данной области может быть дополнено Организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Коррекционный курс «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальное занятие).

Основные задачи реализации содержания: Развитие слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов, игрушек (барабана, дудки, гармошки, свистка и других): выявление расстояния, на котором отмечается стойкая условная двигательная реакция на доступные звучания; различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания, характера звука ведения, темпа, громкости, ритмов, высоты звучания. Использование возможностей слухового восприятия звучаний музыкальных инструментов, игрушек в работе над просодическими компонентами речи (темпом, ритмом, интонацией, словесным и фразовым ударениями, интонацией). Развитие слухо-зрительного и слухового восприятия устной речи, достаточно внятного и естественного воспроизведения речевого материала при реализации произносительных возможностей. Развитие слухового восприятия неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса. Развитие стремления и умений применять приобретенный опыт в восприятии неречевых звуков окружающего мира и в устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, совместной со слышащими детьми и взрослыми

Формирование и коррекция произносительной стороны речи, обучение навыкам самоконтроля произношения и их использованию в повседневной коммуникации. Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: формирование оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, голосообразования, артикуляторной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова). Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.

Коррекционный курс «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (индивидуальные занятия).

Основные задачи реализации содержания: Формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухо-зрительной основы восприятия устной речи. Формирование достаточно внятной, членораздельной

речи, приближающейся по звучанию к естественной, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации. Формирование навыков пользования слуховыми аппаратами. Активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях (с учетом речевого развития) при наиболее полной реализации произносительных возможностей, сообщение партнеру о затруднении в восприятии его речи. Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальное занятие).

Основные задачи реализации содержания: Эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) в исполнении учителя и в аудиозаписи: ее характера и доступных средств музыкальной выразительности. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Развитие навыков декламации песен под музыку в ансамбле при точном воспроизведении в эмоциональной и достаточно внятной речи, реализуя произносительные возможности, темпоритмической организации мелодии, характера звуковедения, динамических оттенков. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Закрепление произносительных умений при широком использовании фонетической ритмики и музыки. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со слышащими сверстниками.

Коррекционный курс «Предметно-практическое обучение» (фронтальные занятия) направлен на достижение младшими школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать: выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; коррекцию и развитие нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию социальной адаптации и интеграции обучающихся.

1) выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

2) коррекцию и развитие нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии;

3) оптимизацию социальной адаптации и интеграции обучающихся.

Программа коррекционной работы предусматривает реализацию коррекционно-развивающей области (направления) через

1) коррекционные курсы, что позволяет обучающимся с нарушением слуха освоить специальные умения и навыки, повышения слуховых и коммуникативных возможностей, развить компенсаторные механизмы;

2) обеспечение коррекционной направленности общеобразовательных предметов и воспитательных мероприятий в условиях урочной и внеурочной деятельности;

3) организацию и осуществление специалистами индивидуальной коррекционной работы (педагогической, психологической, медицинской) с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности и особенности развития, требующие проведения индивидуальных коррекционных занятий;

4) взаимодействие с семьей (законными представителями) обучающихся с нарушением слуха.

2.3 Программа духовно-нравственного воспитания и развития

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и опыта реализации *воспитательной работы ГБОУ Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ*.

Ориентация на качественное образование, оставаясь лидирующей, перестает

быть единственным запросом со стороны семей учащихся, более значимой становится **воспитательная роль школы**.

Программа духовно-нравственного воспитания и развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся на ступени начального общего образования должна быть направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

В основу программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Программа обеспечивает: организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели и нормы поведения, формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа воспитания – это программа, адаптированная для воспитания и развития слабослышащих детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Воспитанники с нарушением слуха представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию /отсутствию дополнительных нарушений. Перед специальными школами-интернатами для детей с недостатками слуха стоит глобальная задача: повышение уровня воспитательной работы в целях умственного, нравственного и речевого развития учащихся не только в процессе обучения в школе, но и при организации их разнообразной внеклассной деятельности во второй половине дня.

Цель воспитательной работы – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи духовно-нравственного воспитания и развития определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

1. развитие детей на основе принципов гуманизма, личностно-ориентированного и системно-деятельностного подхода к воспитанию;
2. отношения на основе добра, справедливости, гуманности, признания индивидуальности каждого члена коллектива;
3. условия для интеллектуального, нравственного, коммуникативного, эстетического и физического самовыражения личности младшего школьника;
4. воспитание духовно-нравственных ценностей и утверждение их в сознании и поведении через чтение художественной литературы, семейные традиции, народные праздники и обычаи;
5. художественный и эстетический вкус у учащихся;
6. навыки самообслуживания и овладение простыми трудовыми действиями;
7. здоровый образ жизни учащихся;
8. единство требований семьи и школы к воспитанию личности ребенка
9. дружный классный коллектив.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские

движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ.

Для обучающихся с нарушениями слуха характерны следующие **специфические образовательные потребности**:

- увеличение сроков освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения и воспитания;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательно-воспитательной среды;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание внеурочной деятельности, так и в процессе индивидуальной работы;
- активное использование в учебно-воспитательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по коррекции речевых нарушений;
- условия воспитания, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка воспитателя на поддержание в ребенке с нарушением слуха уверенности в том, что в школе и классе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта школьника, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации воспитательной работы и оценке достижений;
- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательного учреждения.
- увеличение времени на выполнение практических работ;
- постановка и реализация на внеклассных мероприятиях целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений;
- создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- специальная работа по расширению социального опыта ребёнка, его контактов со слышащими сверстниками.

2.4. Основные принципы воспитательной работы

1. *Принцип природосообразности* - воспитание учащихся сообразно их полу, возрасту; формирование у них чувства ответственности.
2. *Принцип ориентации* на ценностные отношения и положительные качества личности воспитанника.
3. *Принцип дифференцированности* – отбор содержания, форм и методов с учетом особенностей класса, каждого ученика в отдельности. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с нарушениями слуха возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.
4. *Принцип целостности* - достижение сплоченности всех элементов процесса воспитания охватывает образ окружающего мира, образ себя, урочную и внеурочную деятельность.
5. *Принцип сотрудничества* - обучение учащихся методам и формам самообразования и самовоспитания, в процессе преимущественного выполнения творческих заданий. В этой модели обучения главное внимание уделяется развитию нравственных и творческих качеств личности за счет дифференцированного подхода с учетом интересов, возможностей и способностей учащихся. Работа строится на отношениях партнерства, уважения, доверия
6. *Принцип педагогической поддержки* - самостановление и самоопределение ребенка как личности. Поддержка – это процесс совместного со школьником определения его образовательного маршрута, путей совместного преодоления проблем и создания условий для самореализации в разных сферах жизнедеятельности.
 - уважение к ученику;
 - понимание и принятие его душевного состояния;
 - доброжелательность;

- не приказ, но просьба.

7. *Принцип личностно ориентированного* подхода – уважение личности ребенка, его индивидуальности, бережное отношение к его мыслям, чувствам, ожиданиям.

8. *Принцип системно-деятельностного* подхода к воспитанию личности. Суть его заключается в том, что личностные изменения могут происходить только в процессе деятельности учащегося и возникающих при этом отношениях. Организации собственной деятельности детей следует учить с раннего возраста. Роль классного руководителя заключается в том, чтобы оптимизировать осуществление субъективной функции учащихся во всех сферах школьной жизни. В деятельности изменяются, укрепляются отношения между воспитанниками;

Таким образом, организация деятельности является главным условием обеспечения системы воспитания.

9. *Принцип успешности.* Оптимистический настрой жизни ребенка должен опираться не только на коллективные успехи класса, но и на собственные достижения. Успех не только помогает жизни раскрытию потенциала, но и открывает новые возможности.

Условием эффективной реализации вышеперечисленных принципов является опора на принцип сотрудничества, делового партнерства учащихся, учителей-предметников, классного руководителя, воспитателей и родителей.

Основные методы формирования сознания личности, методы организации деятельности и методы стимулирования, используемые в воспитательной работе

Методы формирования сознания личности(убеждение):

- рассказ,
- объяснение,
- разъяснение,
- лекция,
- этическая беседа,
- увещевание,
- внушение,
- инструктаж,
- диспут,
- доклад,
- пример;

Методы организации деятельности и формирования опыта поведения(упражнение):

- упражнение,
- приучение,

- педагогическое требование,
- общественное мнение,
- поручение,
- воспитывающие ситуации;

Методы стимулирования поведения и деятельности (**мотивация**):

- соревнование,
- поощрение,
- наказание.

Учитывая это, воспитательная работа организуется по пяти **основным направлениям развития личности ребенка**, содержание которых составляет область знаний, охватывающих теорию и практику адаптации обучающихся воспитанников с нарушением слуха к социуму, подготовку детей к самостоятельной жизни.

1. Личностное развитие.

Цель. Создание условий для становления духовно-нравственной культуры у учащихся.

Задачи:

1. Формировать у учащихся осознания принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе.
2. Развивать способность к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.
3. Формировать толерантность.
4. Научить различать хорошие и плохие поступки.
5. Формировать представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах, на природе.
6. Формировать стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его.
7. Формировать отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Формы организации:

- беседа;
- воспитательские занятия;
- игровые программы;
- познавательные программы,
- конкурсы;

- соревнования;
- экскурсии;
- коллективные походы в библиотеку;
- предметные недели;
- устный журнал;
- викторина.

2. Охрана здоровья. Физическое развитие.

Цель. Создание и поддержание условий для физического развития учащихся, охраны и укрепления их здоровья, формирование ценностей здорового образа жизни и культуры безопасного поведения.

Задачи:

1. Формировать навыки здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности
2. Формировать у учащихся представления о физической культуре, её возможностях в повышении работоспособности и улучшения состояния здоровья. Осуществлять пропаганду физической культуры, спорта среди учащихся.
3. Обеспечить условия для мотивации и стимулирования здорового образа жизни.
4. Формировать культуру безопасного поведения, положительные навыки, из которых складывается бытовая культура безопасности человека.
5. Формировать у учащихся навыки аккуратности, ответственности за совершенные поступки.
6. Воспитывать навыки правильного поведения на улице, дома, в общественных местах, на дороге.

Формы организации:

- спортивный час
- час здоровья
- подвижные игры
- ЛФК, физ. минутки
- физкультурные прогулки: пешеходные, лыжные.
- физкультурный досуг, праздники
- День здоровья
- туристические походы
- участие в спортивных кружках и секциях.

3. Трудовое воспитание.

Цель. Создание условия для воспитания добросовестного отношения к труду и народному достоянию как к источнику благополучия общества в целом и личности в частности.

Задачи:

1. сформировать первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
2. воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
3. сформировать элементарные представления о профессиях;
4. сформировать первоначальные навыки коллективной работы;
5. развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
6. формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.
7. воспитать бережливость, экономное использование средств.

Формы организации:

- хозяйственно-бытовой труд
- труд в природе
- художественный труд
- общественно-полезная деятельность
- экскурсии на предприятия
- посещения музеев
- работа на пришкольном участке

4. Развитие творческого воображения.

Цель: Создание условий для воспитания ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений о художественно - эстетических идеалах и ценностях, формирования у школьников представлений о взаимосвязи природы, явлений окружающего мира с человеком и обществом.

Задачи:

1. Формировать у детей способности чувствовать, понимать, оценивать, любить искусство, наслаждаться им.
2. Развивать у учащихся способностей, умений и навыков в художественной деятельности, приобщение их к культурным ценностям.
3. Выработать познавательный интерес к изучению природы и происходящих явлений в ней.
4. Формировать навыки природоохранного поведения в окружающем мире.
5. Воспитать ценностное отношение к природе, окружающей среде.

Формы организации:

- художественное творчество
- посещения музыкальных концертов,

- участие в школьных, районных, республиканских концертах, художественных конкурсах
 - посещение выставок творческих работ учащихся школы, других образовательных учреждений, выездных выставок.
 - посещение музея, библиотек
 - участие в фестивальном движении
- экскурсии на природу, посещение достопримечательностей нашего села.

5. Основы гражданско-патриотического воспитания

Цели: Создание условий для постепенного становления жизненных ориентаций учащихся как гражданина, для формирования у детей сознательного уважительного отношения к нормам и правилам общественной жизни и морали, законам, правам и свободам человека, правам и ответственности гражданина.

Задачи:

1. Воспитывать чувство долга, любви и ответственности перед своим Отечеством.
2. Формировать у детей уважительное отношение к малой и большой Родине, к своему народу, к его традициям и обычаям.
3. Воспитывать у детей любовь к родному краю, к своей родине, к своему народу.
4. Формировать основы правовой культуры учащихся;
5. Формировать у детей нравственные качества: доброту, любовь к близким, терпимость к окружающим.
6. Развивать ребёнка как члена общества;
7. Приобщать воспитанников к общечеловеческим ценностям: гуманности, сознательной дисциплине и поведению;
8. Развивать умение отвечать за свои поступки.
9. Воспитывать уважение к защитникам Родины.

Формы организации:

- Видео-лектории
- Тематические беседы, посвященные Дню воина-интернационалиста, Дню защитника Отечества, Дню Победы, Дню Независимости.
- Метод положительного примера
- Краеведческая работа.
- Экскурсии в музей.
- Встречи с ветеранами войны и труда.

Все направления коррекционно-образовательной работы взаимосвязаны, и задачи коррекционного обучения и воспитания решаются комплексно.

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик.

Примерный календарь традиционных школьных дел и праздников в начальной школе

<i>Время проведения</i>	<i>Тема мероприятия</i>
<i>Сентябрь</i>	1 сентября - День знаний; Праздник посвящения в первоклассники.
<i>Октябрь</i>	Праздник осени (Праздник урожая); фестиваль «Минута Славы!».
<i>Ноябрь</i>	День народного единства; День здоровья.
<i>Декабрь</i>	День инвалида. Новогодний праздник.
<i>Январь</i>	Спортивный праздник «Лыжня румяных».
<i>Февраль</i>	День защитника России. Фестиваль проектных работ
<i>Март</i>	Праздник мам. Встречаем весну.
<i>Апрель</i>	Интеллектуальные турниры и игры.
<i>Май</i>	До свидания, школа! Здравствуй лето!

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации данной программы является организация эффективного взаимодействия школы и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания.

Задачи:

- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся путем проведения родительских конференций и тематических расширенных педагогических советов, организации родительского лектория, выпуска информационных материалов и публичных докладов школы по итогам работы за год и т.п.
- Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций (например, традиционный весенний спортивный праздник, праздник Букваря, театральные постановки к дню учителя и дню мамы и т.п.).
- Расширение партнерских взаимоотношений с родителями путем привлечения их к активной деятельности в составе Совета школы, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных школьных акций в микрорайоне школы и т.п.

В числе мер по решению данной задачи Программы предполагается проведение на уровне школы систематической работы по просвещению семей по вопросам гражданского, духовно-нравственного воспитания, возрождению традиционного уклада жизни семьи и развитие семейных отношений на основе российских духовных и культурно-исторических традиций.

Реализация Программы предполагает два этапа в работе с семьями в школе:

- просветительский;
- этап организации совместной деятельности семей.

Просветительский этап предполагает проведение отдельных лекций для родителей по вопросам духовно-нравственного развития и воспитания детей с привлечением в качестве лекторов медицинских работников, педагогов, психолога. Базой для проведения этих занятий станет школа. Тематика лекций выстраивается в соответствии с насущными проблемами семьи.

В рамках обозначенного этапа работы осуществляется и создание библиотечных выставок для родителей в школе. Широкая информационная работа по распространению лучшего опыта семейного воспитания.

Этап организации совместной деятельности семей предполагает:

- организацию лектория по просвещению родителей;
- организация совместных общих дел на базе школы;
- проведение семейных праздников светского и церковного календаря с совместным участием родителей и детей в их подготовке и проведении;
- обогащение совместного досуга родителей и детей экскурсиями, поездками.

Школа активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся со следующими учреждениями культуры, науки и образования школой реализуются программы совместной деятельности:

ОУ партнер	Направления совместной деятельности
Физкультурно-оздоровительный комплекс «ФОК»	Интеллектуально-познавательное
Бакалинский районный историко-краеведческий музей	Воспитание гражданственности и патриотизма
Детская музыкальная школа, Дом детского творчества	Воспитание нравственных чувств и этического сознания
Центральная районная библиотека	Интеллектуально-познавательное
Реабилитационный центр	Интеллектуально-познавательное Оздоровительное

Районная больница	Интеллектуально-познавательное, Оздоровительное, просветительское
-------------------	--

В ходе реализации программы у воспитанников должны быть сформированы следующие навыки и умения адаптивного поведения:

Основные критерии сформированности навыков адаптивного поведения у воспитанников подготовительного класса

- Личностная идентификация: «Кто я?» - имя, фамилия, пол, внешность; знает родственные связи и свою социальную роль; домашний адрес и адрес школы-интерната;
- называет и показывает на себе, других людях, игрушках, животных части тела и органы чувств; умеет объяснить, зачем нужны органы чувств и части тела; умеет осуществлять элементарный уход за ними;
- умеет содержательно и выразительно использовать диалогическую и монологическую формы речи;
- инициативен и самостоятелен в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- наблюдателен, способен к экспериментированию со словом, к речевому творчеству;
- любознателен, умеет рассуждать, обосновывать выбор действия и объяснять полученный результат;
- уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, способен договариваться;
- адекватно проявлять свои чувства, старается разрешать конфликты;
- способен к волевым усилиям, может подчиняться разным правилам и социальным нормам, принимать собственные решения;
- понимает ответственность за своё состояние здоровья;
- владеет навыками личной гигиены, обслуживающего труда: умеет чистить зубы, знает для чего это нужно, причёсываться, умываться, пользоваться туалетом, проводить элементарный уход за одеждой и обувью; содержит своё рабочее место в аккуратном состоянии, владеет элементарными навыками уборки;
- владеет основными навыками ручной умелости, может контролировать свои движения и управлять ими.

Основные критерии сформированности навыков адаптивного поведения у воспитанников первого класса

- Личностная идентификация: «Кто я?» - имя, фамилия, пол, внешность; знает родственные связи и свою социальную роль; домашний адрес и адрес школы-интерната;

- называет и показывает на себе, других людях, игрушках, животных части тела и органы чувств; умеет объяснить, зачем нужны органы чувств и части тела; умеет осуществлять элементарный уход за ними;
- знает и выполняет элементарные правила уличного движения;
- имеет начальные представления и навыки коммуникативного поведения;
- умеет использовать жесты, интонацию для выражения своих потребностей, желаний, просьб;
- знает и умеет следовать элементарным правилам поведения в различных ситуациях: в школе, в транспорте, в общественных местах;
- умеет дружить, не обижать сверстников, оказывать элементарную помощь;
- понимает ответственность за своё состояние здоровья;
- владеет навыками личной гигиены, обслуживающего труда: умеет чистить зубы, знает для чего это нужно, причёсываться, умываться, пользоваться туалетом, проводить элементарный уход за одеждой и обувью; содержит своё рабочее место в аккуратном состоянии, владеет элементарными навыками уборки;
- умеет играть в настольные игры;
- знает правила поведения на уроке, при самоподготовке;
- имеет представление об элементарных, нравственных и этических понятиях и применяет их в жизненных ситуациях;
- имеет элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.); первоначальные представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- знает, что такое работа, зачем люди работают; что такое отдых, зачем нужен отдых, как можно отдыхать;
- умеет находить себе дело, не бездельничать;
- знаком с элементарными правилами ухода за комнатными растениями и животными;
- знает и называет окружающие предметы, которыми пользуется в быту, во время отдыха, игры, труда;
- знает и понимает, что многие предметы созданы трудом человека, ценит это;
- знаком с традиционными праздниками.

Основные критерии сформированности навыков адаптивного поведения у воспитанников второго класса

- Знает названия органов чувств, внутренних органов; устанавливает связи между отношением к своему здоровью и заболеванием;
- знает некоторые особенности функционирования своего организма;
- имеет чёткую позицию укрепления собственного здоровья, владеет отдельными навыками тренировки своего организма и закаливания;

- знает и соблюдает правила поведения в различных ситуациях согласно этическим и нравственным нормам;
- знает, что поступки взрослых и детей могут быть положительными и негативными;
- устанавливает связи между поступком и настроением людей, на которых он был направлен;
- умеет элементарно управлять своими чувствами (сдерживать гнев, огорчение, не плакать и др.);
- умеет оказывать помощь другому человеку;
- умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками;
- знает о Декларации прав ребёнка;
- расширяет свои представления об окружающем мире;
- испытывает интерес к школе, к проводимым занятиям и мероприятиям;
- содержит в чистоте своё тело, одежду, моет руки перед едой, после прогулки, посещения туалета, по мере загрязнения;
- определяет и исправляет не порядок в своём внешнем виде;
- организует своё рабочее место;
- владеет навыками уборки классной комнаты;
- проявляет внимание к взрослым, одноклассникам, оказывает им услуги (выполняет просьбу, помогает в совместной деятельности);
- соблюдает и выполняет Правила дорожного движения;
- повышает уровень развития высших психических функций: внимания, памяти, мышления;
- владеет начальными механизмами творческого мышления;
- сформирована система учебных и элементарных трудовых умений, и навыков;
- знает и понимает, что взрослые и дети должны заботиться друг о друге, что нужно бережно относиться к старым людям, уважать их, помогать им;
- знает и понимает, что деятельность человека разнообразна (трудится, занимается спортом, воспитывает детей, отдыхает и т. д.);
- знает и понимает, что для овладения профессией необходимо учиться;
- знает и понимает, что учёба - это труд;
- умеет с пользой проводить своё время;
- делает для себя и окружающих всё, что умеет сделать сам;
- заботится о животных, ухаживает за комнатными растениями;
- избавляется от комплекса неполноценности и иждивенческих настроений;
- знает и понимает, что представляет собой флаг и герб России;
- проявляет гуманизм, обладает элементарным чувством патриотизма.

Основные критерии сформированности навыков адаптивного поведения у воспитанников третьего класса

- общеучебные навыки и умения;
- навыки коммуникативного поведения: владение навыками речевого обращения в различных ситуациях; понимание того, что такое «хвастовство, упрямство, стыд»; осознание своей полезности другу, взрослому;
- простейшие приёмы ухода за зелёными насаждениями на пришкольном участке;
- правила сбора природного материала;
- умение организовать своё рабочее место;
- умение ценить труд взрослых;
- бережное отношение к органам чувств;
- выполнение упражнений для снятия напряжения и усталости;
- соблюдение и поддержание чистоты в комнатах;
- разумное чередование труда и отдыха;
- двигательная активность;
- критическое отношение к вредным привычкам;
- умение находить друзей по интересам;
- различение полезных и вредных для здоровья продуктов;
- соблюдение правил культурного поведения за столом;
- доброжелательное, отзывчивое отношение к окружающим;
- умение решать мыслительные задачи на честность, отзывчивость и справедливость;
- умение вести себя в соответствии с нравственными нормами;
- использование в речи вежливых слов;
- соблюдение правил школьника и правил этикета;
- наличие личностной идентификации: «Кто я?» - имя, пол, внешность;
- наличие элементов творческого воображения: может придумать и сделать подарок; составить приглашение на праздник;
- следование Правилам дорожного движения, правилам перехода железной дороги;
- умение переходить проезжую часть городской дороги;
- умение пользоваться общественным транспортом;
- уважительное отношение к своему народу, к своей малой Родине;
- проявление гражданских чувств, гордости за социальные и культурные достижения своей страны, малой Родины;
- уважительное отношение к историческому прошлому своего народа, его обычаям и традициям;
- проявление гуманизма, милосердия.

Основные критерии сформированности навыков адаптивного поведения у воспитанников четвертого класса

- Знают свои потребности, возможности, сильные и слабые стороны;
- имеют представления о чертах своего характера; знают способы реагирования (рефлексии) на происходящее;
- умеют вести диалог, беседу;
- знают, что такое конфликт и как его избежать;
- следуют правилам поведения в различных ситуациях;
- умеют быть полезными другу, малышам, взрослому, пожилому человеку;
- владеют навыками личной гигиены, самообслуживания;
- содержат своё рабочее место, игровую комнату, спальню, бытовую комнату в порядке, владеют навыками уборки класса, спальни, игровой и бытовой комнат, пришкольного участка;

Основные критерии сформированности навыков адаптивного поведения у воспитанников пятого класса

- Владеют началами творческого воображения: составляют приглашение на праздник, в гости; придумывают начало или конец сюжетного рассказа; обдумывают и делают подарок;
- владеют учебными и трудовыми умениями и навыками: умеют работать с книгой, занять себя в свободное время;
- знают и строго соблюдают правила поведения на уроке, во время самоподготовки, занятия;
- владеют навыками ухода за растениями, животными живого уголка;
- испытывают потребность в труде;
- следуют нравственным понятиям и убеждениям;
- ответственно относятся к делам коллектива; к правовым и экономическим аспектам;
- развито чувство патриотизма, гуманизма;
- умеют играть в народные, подвижные игры;
- объясняют, зачем нужны органы чувств и части тела; знают названия внутренних органов; устанавливают связи между отношением к своему организму и возможными заболеваниями; формулируют чёткую позицию по отношению к своему здоровью;
- с пользой проводят свое свободное время;
- составляют для себя режим смены труда и отдыха;
- не проявляют иждивенческих потребностей;
- знают и понимают свои права, прописанные в Декларации прав человека.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы);

анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей. Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа - это комплексная система формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере эко-логически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на здоровый образ жизни, включая правильное питание, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом, формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, становление умений противостояния вовлечению
- в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- развитие умений использовать сформированные навыки устной и письменной коммуникации, слухового восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и /или кохлеарных имплантов), различные ассистивные средства для здорового и безопасного образа жизни.

Выделяются следующие задачи формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Участники программы:

обучающиеся;

- классные руководители (ответственные за класс);
- учителя-предметники;

- воспитатели;
- школьная медицинская сестра;
- врач-педиатр;
- школьные специалисты (психолог, социальный педагог);
- родители (законные представители).

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное и внеурочное время.

В школе работают оснащенные **спортивные залы**, имеется спортивная площадка, оборудованные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём; работает **медицинский кабинет**. Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает **квалифицированный состав специалистов**.

Направления реализации программы

Учебно-воспитательная работа - проведение учебных занятий по расписанию, организованное послеобеденное время согласно режиму дня.

Диагностическая работа - комплекс мероприятий, направленных на отслеживание параметров здоровья, как учащихся, так и учителей; изучение подвижности адаптационных перестроек и работоспособности под действием природных и социальных факторов среды обитания.

Профилактическая и коррекционная работа - предупреждение и своевременное выявление отклонений в развитии и состоянии здоровья воспитанников, а при наличии каких-либо недугов профилактика обострения и прогрессирования болезненного процесса.

Научно-методическая и опытно-экспериментальная работа - скорейшее внедрение результатов научных достижений в плане сохранения и укрепления здоровья в практику образования, разработка новых авторских учебных программ, методик и методов обучения, а также их экспериментальное внедрение в учебный процесс.

Информационно-просветительная работа - пропаганда здорового образа жизни, наглядная агитация, консультации по всем валеологическим вопросам, включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная. Просветительская работа с родителями осуществляется в рамках работы с социальными и медицинскими работниками.

Для родителей проводятся консультации по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей. Кроме того и сами родители привлекаются к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований; привлекаются родители для организации и проведения внеурочных занятий. Организовывается совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, совместных классных часов, занятий по профилактике вредных привычек.

Школа внедряет следующие виды и формы работы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни:

1. В ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью учащиеся приобретают знания о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья.
2. Проводятся беседы о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья.
3. На уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, спортивных соревнований учащиеся практически осваивают методы и формы физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки.
4. Составляется здоровьесберегающий режим дня, учащиеся знакомятся с приемами поддержания чистоты и порядка в помещениях, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха.
5. В процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия школы и медицинских учреждений учащиеся получают навыки следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания, здоровьесберегающими формами досуговой деятельности.
6. В ходе бесед с педагогами, психологами, медицинскими работниками

школы, родителями (законными представителями) учащиеся получают элементарные представления о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного), психологического, психического и социально-психологического (здоровья семьи и коллектива школы).

7. В рамках бесед с педагогами, психологами, медицинскими работниками, родителями (законными представителями) учащиеся получают знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека
8. Система внеурочной деятельности по формированию здорового и безопасного образа жизни осуществляется через включение слабослышащих и позднооглохших детей в мероприятия согласно плану воспитательной работы в классе, школе.
9. В школе созданы и реализуются дополнительные **общеразвивающие** программы кружков и секций, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.
10. Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик.

Направления формирования здорового образа жизни

Ценностные установки	Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека; учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и

	творчества; учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения. Ценность здоровья и здорового образа жизни.	соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса. Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности.	соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения и во внеурочное время.
Организация физкультурно-оздоровительной работы. Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния.	полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры), рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования.
Просветительская работа с родителями (законными представителями). Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания.	эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

Ожидаемыми результатами являются знания, умения, и навыки которыми должны обладать дети младшего школьного возраста по окончанию реализации программы:

- Повышение уровня профилактической работы.
- Введение оптимального режима учебного труда и активного отдыха детей.
- Повышение уровня физического, психического и социального здоровья

детей.

- Осознанное отношение детей и их родителей к состоянию здоровья как основному фактору успеха на последующих этапах жизни.

Оценка эффективности реализации программы

- Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.
- Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках - в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности - в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

КОПИЯ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Направления реализации программы

- Учебно-воспитательная работа - научно обоснованная и строго регламентированная.

Этапы	Сроки Реализации	Ответственный	Ожидаемый результат
1.Организация режима ступенчатого повышения нагрузки для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым	Сентябрь-ноябрь	Заместитель директора по УВР	Соответствие расписания занятий, режима обучения требованиям СанПин
2.Валеологический анализ расписания	Сентябрь,	Заместитель директора по УВР	
3.Организация перемен с обязательным пребыванием на свежем воздухе (0-5-е классы).	В течение года		
4.Организация «активных» перемен и создание на переменах условий, которые способствовали бы двигательной активности	В течение года	Заместитель директора по ВР Классный	Предупреждение переутомляемости учащихся, снижение уровня
5.Включение вопросов с определенной валеологической направленностью в план учебных программ по предметам: окружающий мир, технология физическая культура и др.	В течение года	Учитель - предметник Заместитель директора по УВР	Валеологическая грамотность учащихся
6.Повышение валеологической грамотности учителей	В течение года	Директор школы, Заместитель директора по УВР	Валеологическая грамотность педагогов. Высокое качество урока.
7.Структурирование учебных программ на основе валеологических принципов.	Сентябрь Май	Заместитель директора по УВР	Рабочие программы по предметам составленные в соответствии с

8.Дозировка домашнего задания.	В течении года	Заместитель директора по УВР Руководитель МО	Повсеместное использование индивидуального подхода в задании домашнего задания. Объем домашнего задания
9.Профилактика нарушения осанки на уроках физкультуры.	Систематически	Учитель физической культуры	Организация уроков физической культуры в соответствии с требованиями
10.Организация школьных соревнований и участие школьников в районных и региональных спортивных соревнованиях.	По плану	Заместитель директора по ВР. Учителя физической культуры	Стабильные спортивные достижения.
11.Организация дней здоровья, прогулок, поездок, экскурсий.	По плану	Заместитель директора по ВР. Классный руководитель.	Расширение кругозора обучающихся, формирование мотивации здорового образа жизни.
12.Работа спортивных секций	В соответствии с расписанием	Заместитель директора по ВР. Учителя физической культуры.	Пропаганда физической культуры и спорта. Создание условий для занятий физической культурой и спортом на базе ОУ
13.Занятия по правилам дорожного движения (выступление сотрудников ГИБДД, тематические классные часы, викторины, конкурс рисунков, плакатов)	По плану	Классный руководитель	Профилактика травматизма
14.Инструктаж сотрудников школы и учащихся по правилам техники безопасности	По плану	Инструктор по ТБ	

Диагностическая работа - комплекс мероприятий, направленных на отслеживание параметров здоровья, как учащихся, так и учителей; изучение подвижности адаптационных перестроек и работоспособности под действием природных и социальных факторов среди обитания

Этапы	Сроки реализации	Ответственный	Ожидаемый результат
1.Соблюдением норм учебной нагрузки (дневной, недельной, годовой).	Систематически	Заместитель директора по УВР Классный руководитель	Анализ учебной нагрузки.
2.Валеологическая оценка степени трудности новых учебных программ и методов обучения с целью адаптации и их функциональным возможностям учащихся разных возрастных групп.	Сентябрь-март	Заместитель директора по УВР Заместитель директора по УВР.	Своевременная корректировка рабочих программ по предметам.
3.Мониторинг уровня посещаемости школы (количество пропусков уроков по классам, причины)	1 раз в четверть	Социальный педагог. Классные руководители	Выявление причин пропусков уроков. Корректировка условий сохранения и укрепления здоровья школьников.

Профилактическая и коррекционная работа - предупреждение и своевременное выявление отклонений в развитии и состоянии здоровья воспитанников, а при наличии каких-либо недугов профилактика обострения и прогрессирования болезненного процесса.

Этапы	Сроки реализации	Ответственный	Ожидаемый результат
1.Плановый медицинский осмотр и диспансеризация учащихся.	По плану МУ	Медицинская сестра школы	Анализ уровня физического здоровья учащихся.
2.Мониторинг естественной и искусственной освещенности учебных кабинетов	Сентябрь-январь	Заместитель директора по АХР	Уровень освещенности в соответствии с требованиями СанПин.
3.Формирование, сохранение и корректировка здоровья учащихся и педагогов.	В течение года	Директор Заместитель директора по НМР.	Благоприятный психологический климат в коллективе.
4.Мониторинг санитарного состояния учебного помещения - отопление, вентиляция, освещенность, водоснабжение, канализация. Контроль за состоянием рабочей мебели.	В течение года	Заместитель директора по АХР	Соответствие учебных кабинетов требованиям СанПин.
5.Плановая диспансеризация.	Апрель	Медицинская сестра	Своевременная диагностика уровня здоровья педагогов.
6.Контроль пищевого рациона (достаточность, сбалансированность, правильность, сочетание продуктов).	Ежедневно	Ответственный за организацию питания в школе.	Создание условий для получения 5-и разового питания. Качество пищи, рацион соответствует требованиям,

7. Соблюдение питьевого режима.	Ежедневно	Классный руководитель.	предъявляемым к организации питания в ОУ. Охват всех младших школьников питанием . Соблюдение питьевого режима для
8.Ознакомление педагогического коллектива с конечным результатом медосмотра и диспансеризации.	По плану диспансеризаци и	Врач-педиатр	Результаты мониторинга уровня здоровья педагогов и учащихся, корректировка плана реализации программы.
9.Контроль за недопустимым использованием вредных для здоровья красок и других материалов в процессе ремонта учебных кабинетов и помещений	Май – август	Директор Заместитель директора по АХР	Наличие сертификатов качества строительных материалов, используемых для ремонта помещений школы.

КОПИЯ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В С

Научно-методическая и опытно-экспериментальная работа - скорейшее внедрение результатов научных достижений в плане сохранения и укрепления здоровья в практику образования, разработка новых авторских учебных программ, методик и методов обучения, а также их экспериментальное внедрение в учебный процесс.

Этапы	Сроки реализации	Ответственный	Ожидаемый результат
1. Внедрение новых результатов научных достижений в области экологии, медицины, психологии, касающихся охраны и укрепления здоровья учащихся и учителей, в практику учебно-воспитательного процесса.	Сентябрь-ноябрь	Заместитель директора по УВР Руководитель ШМО	Использование современных здоровьесберегающих технологий в организации образовательного процесса на 1 ступени обучения.
2. Обеспечение научно-методической литературой, учебными программами и учебниками по вопросамвалеологического воспитания школьников и ОБЖ.	В течение года	Библиотекарь	Создание условий для самообразования педагогов и учащихся. Организация библиотечных занятий.
3. Контроль за недопустимостью использования в отношении учащихся и учителей непроверенных оздоровительных систем и методов.	В течение года	Заместитель директора по УВР	Использование современных ранее апробированных здоровьесберегающих технологий и методов.

Информационно-просветительная работа - пропаганда здорового образа жизни, наглядная агитация, консультации по всем валеологическим вопросам, включая такие формы работы, как индивидуальная, групповая, коллективная.

Этапы	Сроки реализации	Ответственный	Ожидаемый результат
1.Использование различных форм массовой пропаганды здорового и безопасного образа жизни: организация лекций, конкурсов, проведение дня здоровья, организация агитбригад, проведение интеллектуальные игры по данной тематике.	В течение года	Заместитель директора по УВР, ВР. Классный руководитель.	Формирование у младших школьников навыков здорового образа жизни.
2.Использование наглядной агитации: воспитание учащихся личными примером учителей (привлекательность внешнего вида, доброжелательность в общении, забота о собственном здоровье, занятия спортом, отказ от вредных привычек).	В течение года	Заместитель директора по ВР. Классный руководитель.	

Использование возможностей УМК «Школа России» в образовательном процессе

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК. Для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в системе учебников предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом.

В курсе **«Окружающий мир»** для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках предусмотрены соответствующие темы и ориентиры в рубрике «За страницами учебника». Широко используется богатый здоровьесформирующий потенциал детских игр народов России. Рассматриваются вопросы по темам: «Будь здоров!», «Строение тела человека», «Как работает наш организм», «Что такое гигиена», «Наши органы чувств», «Школа первой помощи», «Здоровью цены нет». Вопросы об охране здоровья рассматриваются в темах, посвященных Конституции России и правам ребенка в разделе «Мы - граждане единого Отечества». Уделяется большое внимание производству экологически чистых продуктов сельского хозяйства как основы полноценного питания, необходимого для сохранения здоровья человека).

В курсе **«Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. Рассматриваются вопросы важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам: знаки дорожного движения, а также знакомятся с таблицей с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе **«Физическая культура»** весь материал учебника (0-5 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Используемый в школе учебно-методический комплекс позволяет это сделать благодаря тому, что он разработан с учетом требований к обеспечению физического и психологического здоровья детей, здорового и безопасного образа жизни. В основу этого УМК положен деятельностный метод обучения, позволяющий ученику занимать активную позицию, тем самым, развивая свой интерес к познанию, т.е. традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения заменена технологией

деятельностного метода. Система построения учебного материала позволяет каждому ученику поддерживать и развивать интерес к открытию и изучению нового. В учебниках УМК задания предлагаются в такой форме, чтобы познавательная активность, познавательный интерес и любознательность ребенка переросли в потребность изучать новое, самостоятельно учиться. В учебниках системно выстроен теоретический материал, к которому предложены практические, исследовательские и творческие задания, позволяющие активизировать деятельность ребенка, применять полученные знания в практической деятельности, создавать условия для реализации творческого потенциала ученика.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Продолжительность непрерывного применения
технических средств обучения на уроках

Классы	Непрерывная длительность (мин не более) не более)					
	Просмотр статических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на учебных досках и экранах отраженного свечения	Работа с изображениями на индивидуальном мониторе компьютера и клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
0-2	10	15	15	15	20	10
3-5	15	20	20	15	20	15

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности.

Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры

здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Рекомендуемый комплекс упражнений физкультурных минуток (ФМ)

Учебные занятия, сочетающие в себе психическую, статическую, динамическую нагрузки на отдельные органы и системы и на весь организм в целом, требуют проведения на уроках физкультурных минуток (далее - ФМ) для снятия локального утомления и ФМ общего воздействия.

ФМ для улучшения мозгового кровообращения:

1. Исходное положение (далее - и.п.) - сидя на стуле. 1 - 2 - отвести голову назад и плавно наклонить назад, 3 - 4 - голову наклонить вперед, плечи не поднимать. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.
2. И.п. - сидя, руки на поясе. 1 - поворот головы направо, 2 - и.п., 3 - поворот головы налево, 4 - и.п. Повторить 6 - 8 раз. Темп медленный.
3. И.п. - стоя или сидя, руки на поясе. 1 - махом левую руку занести через правое плечо, голову повернуть налево. 2 - и.п., 3 - 4 - то же правой рукой. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

ФМ для снятия утомления с плечевого пояса и рук:

1. И.п. - стоя или сидя, руки на поясе. 1 - правую руку вперед, левую вверх. 2 - переменить положения рук. Повторить 3 - 4 раза, затем расслабленно опустить вниз и потрясти кистями, голову наклонить вперед. Темп средний.
2. И.п. - стоя или сидя, кисти тыльной стороной на поясе. 1 - 2 - свести локти вперед, голову наклонить вперед, 3 - 4 - локти назад, прогнуться. Повторить 6 - 8 раз, затем руки вниз и потрясти расслабленно. Темп медленный.
3. И.п. - сидя, руки вверх. 1 - сжать кисти в кулак, 2 - разжать кисти. Повторить 6 - 8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

ФМ для снятия утомления с туловища:

1. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову. 1 - резко повернуть таз

направо. 2 - резко повернуть таз налево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 6-8 раз. Темп средний.

2. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову 1 - 5 - круговые движения тазом в одну сторону, 4 - 6 - то же в другую сторону, 7 - 8 - руки вниз и расслабленно потрясти кистями. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

3. И.п. - стойка ноги врозь. 1 - 2 - наклон вперед, правая рука скользит вдоль ноги вниз, левая, сгибаясь, вдоль тела вверх, 3 - 4 - и.п., 5 - 8 - то же в другую сторону. Повторить 6 - 8 раз. Темп средний.

ФМ общего воздействия комплектуются из упражнений для разных групп мышц с учетом их напряжения в процессе деятельности.

Комплекс упражнений ФМ для обучающихся I ступени образования на уроках с элементами письма:

1. Упражнения для улучшения мозгового кровообращения. И.п. - сидя, руки на поясе. 1 - поворот головы направо, 2 - и.п., 3 - поворот головы налево, 4 - и.п., 5 - плавно наклонить голову назад, 6 - и.п., 7 - голову наклонить вперед. Повторить 4 - 6 раз. Темп медленный.

2. Упражнения для снятия утомления с мелких мышц кисти. И.п. - сидя, руки подняты вверх. 1 - сжать кисти в кулак, 2 - разжать кисти. Повторить 6 - 8 раз, затем руки расслабленно опустить вниз и потрясти кистями. Темп средний.

3. Упражнение для снятия утомления с мышц туловища. И.п. - стойка ноги врозь, руки за голову. 1 - резко повернуть таз направо. 2 - резко повернуть таз налево. Во время поворотов плечевой пояс оставить неподвижным. Повторить 4 - 6 раз. Темп средний.

4. Упражнение для мобилизации внимания. И.п. - стоя, руки вдоль туловища. 1 - правую руку на пояс, 2 - левую руку на пояс, 3 - правую руку на плечо, 4 - левую руку на плечо, 5 - правую руку вверх, 6 - левую руку вверх, 7 - 8 - хлопки руками над головой, 9 - опустить левую руку на плечо, 10 - правую руку на плечо, 11 - левую руку на пояс, 12 - правую руку на пояс, 13 - 14 - хлопки руками по бедрам. Повторить 4 - 6 раз. Темп - 1 раз медленный, 2 - 3 раза - средний, 4 - 5 - быстрый, 6 - медленный.

Рекомендуемый комплекс упражнений гимнастики глаз

1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5. Повторять 4 - 5 раз.

2. Крепко зажмурить глаза (считать до 3, открыть их и посмотреть вдаль (считать до 5)). Повторять 4 - 5 раз.

3. Вытянуть правую руку вперед. Следить глазами, не поворачивая головы, за медленными движениями указательного пальца вытянутой руки влево и вправо, вверх и вниз. Повторять 4 - 5 раз.

4. Посмотреть на указательный палец вытянутой руки на счет 1 - 4, потом перенести взор вдаль на счет 1 - 6. Повторять 4 - 5 раз.

5. В среднем темпе проделать 3 - 4 круговых движения глазами в правую

сторону, столько же в левую сторону. Расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1 - 6. Повторять 1 - 2 раза.

Реализация дополнительных образовательных программ. В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Просветительская работа с родителями.

Просветительская работа с родителями осуществляется в рамках работы с социальными и медицинскими работниками.

Для родителей проводятся консультации по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей. Кроме того и сами родители привлекаются к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований; привлекаются родители для организации и проведения внеурочных занятий. Организуются совместная работа педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, совместных классных часов, занятий по профилактике вредных привычек. Школа внедряет следующие виды и формы работы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

1. В ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью учащиеся приобретают знания о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья.

2. Проводятся беседы о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья.

3. На уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, спортивных соревнований учащиеся практически осваивают методы и формы физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки.

4. Составляется здоровьесберегающий режим дня, учащиеся

знакомятся с приемами поддержания чистоты и порядка в помещениях, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха.

5. В процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия школы и медицинских учреждений учащиеся получают навыки следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоравливающим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания, здоровьесберегающими формами досуговой деятельности.

6. В ходе бесед с педагогами, психологами, медицинскими работниками школы, родителями (законными представителями) учащиеся получают элементарные представления о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного), психологического, психического и социально-психологического (здоровья семьи и коллектива школы).

7. В рамках бесед с педагогами, психологами, медицинскими работниками, родителями (законными представителями) учащиеся получают знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека

Направления формирования здорового образа жизни

Ценностные установки	Планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	у учащихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; учащиеся имеют элементарные представления о физическом, нравственном, психическом и социальном здоровье человека; учащиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; учащиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

	учащиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения. Ценность здоровья и здорового образа жизни.	- соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.
Рациональная организация образовательного процесса. Отношение к здоровью детей как главной ценности. Ценность рациональной организации учебной деятельности.	соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения.
Организация физкультурно-оздоровительной работы. Положительное отношение к двигательной активности и совершенствование физического состояния.	- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры), рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования.
Просветительская работа с родителями (законными представителями). Отношение к здоровью детей как главной ценности семейного воспитания.	- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Оценка эффективности реализации программы

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Основные направления, ценностные установки и планируемые результаты формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

Ожидаемыми результатами являются знания, умения, и навыки которыми должны обладать дети младшего школьного возраста по окончании реализации программы:

- Повышение уровня профилактической работы.
- Введение оптимального режима учебного труда и активного отдыха детей.

Повышение уровня физического, психического и социального здоровья детей.

- Осознанное отношение детей и их родителей к состоянию здоровья как основному фактору успеха на последующих этапах жизни.

Организация урочной, внеурочной, внешкольной деятельности обучающихся

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется по трем основным направлениям.

Урочная деятельность

Оптимальные условия для организации деятельности учащихся на уроке заключается в следующем:

- рациональная дозировка на уроке содержания учебного материала; - выбор цели и средств ее достижения;
- регулирование действий учеников;
- побуждение учащихся к деятельности на уроке;
- развитие интереса к уроку;
- чередование труда и отдыха;
- проведение на уроке разнообразных валеологических пауз, направленных на поддержание у учащихся высокого уровня работоспособности (физминутки, психогимнастика).

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов, которые формируют установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы, направленные на формирование ценностных ориентиров, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом. Образовательный процесс строится с учетом гигиенических норм и требований к объёму учебной и внеурочной нагрузки. Школьное расписание составляется с учетом сложностей предметов и динамики работоспособности на протяжении учебного дня и учебной недели.

Занятия ведутся в одну смену, начинаются в 8.30. Продолжительность учебного занятия - 40 минут. В подготовительных, 1-ых классах длительность уроков 35 минут в первом полугодии. Обучение в школе организовано по 5-ти дневной рабочей неделе. В школе соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Внеурочная деятельность

Система внеурочной деятельности по формированию здорового и безопасного образа жизни осуществляется через включение слабослышащих и позднооглохших детей мероприятия, плану воспитательной работы в классе, школе.

Опыт учащихся по сохранению своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:

- ☐ соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь родителям, членам своей семьи, педагогам, сверстникам, нуждающимся в помощи;
- ☐ следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха

Медицинское обслуживание в школе

Направления деятельности:

- ☐ организационная;
- ☐ лечебно-профилактическая;
- ☐ санитарно-эпидемиологическая;
- ☐ санитарно-просветительская.

Ежегодно в школе медперсоналом (врач, медицинская сестра) проводятся следующие мероприятия:

Организационные мероприятия:

- ☐ проверено санитарное состояние школы перед началом учебного года; подготовлен медицинский кабинет;
- ☐ выписаны лекарственные препараты для комплектования аптек;
- ☐ анализ состояния здоровья детей;
- ☐ ежедневное контролирование состояния фактического питания и анализ качества пищи;
- ☐ контролирование санитарно-гигиенического состояния пищеблока, выполнения натуральных норм, бракераж готовой продукции;
- ☐ распределение школьников на медицинские группы для занятий физической культурой;
- ☐ оформление медицинских карт учащихся подготовительных, 1-ых классов и вновь поступивших школьников.

Лечебно-профилактические мероприятия.

Проводится медицинский осмотр узкими специалистами учащихся, а также диспансерной группы обучающихся. Профилактический осмотр проводится в декретированные сроки, что позволяет выявить функциональные расстройства организма, предупредив их, назначив соответствующее лечение. Осмотр проводится специалистами: хирургом, окулистом, неврологом, лор-врачом, педиатром.

Оформлены листы здоровья во всех классных журналах. Осуществляется ежеквартальный осмотр учащихся на педикулёз и чесотку, проводится систематический контроль лечения. Каждые 10 дней проводится осмотр выявленных больных.

Обучающиеся, подлежащие диспансерному учёту, поставлены на медицинский контроль. В течение учебного года ведётся систематическая работа по профилактике травматизма учащихся. Регулярно проводится амбулаторный прием. Осуществляется контроль соблюдения медицинских предписаний на уроках физкультуры.

Для профилактики йододефицитного состояния школьников при приготовлении пищи используют йодированную соль.

Санитарно-эпидемические мероприятия

Проводятся все плановые прививки обучающимся (кроме учащихся с мед.отводом по состоянию здоровья), всем учащимся.

Профилактические прививки проводятся педагогическому коллективу: от дифтерии (АДСМ), против кори, против гриппа.

В период эпидемии гриппа проводится витаминизация учащихся начальных классов.

Проводится осмотр всех детей на педикулез и обеспечено дальнейшее наблюдение за выявленными больными.

Еженедельно проводится контроль за санитарно-гигиеническими условиями обучения и воспитания учащихся (режим освещения и проветривания, заполнение листов здоровья.)

Осуществляется ежедневный контроль организации питания, технологией приготовления пищи, мытьем посуды, сроками реализации скоропортящихся продуктов, бракераж готовой пищи.

Регулярно проводится осмотр сотрудников пищеблока на гнойничковые заболевания, с последующей регистрацией результатов осмотра в журнале.

Своевременно изолируются инфекционные больные, производится осмотр детей, находившихся в контакте с инфекционным больным. Соблюдается санитарно-дезинфекционный режим в период карантина согласно СанПиНов 2.4.2.3286-15

Проводится текущая дезинфекция помещений.

Санитарно-просветительская деятельность

Ежегодно медицинским персоналом проводятся просветительские лекции и беседы для школьников.

В течение учебного года медицинские требования к организации образовательного процесса педагогами и обслуживающим персоналом выполняются полностью.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов:

Учитель физической культуры;

Классные руководители;

Учителя-предметники;

Медицинская сестра;

Врач .

Подвижные игры с дидактической направленностью как средство педагогики оздоровления.

Кроме того, учителя придерживаются гигиенических принципов построения урока. Физкультминутки в оптимальном объеме проводятся на всех обследуемых уроках в начальной школе. Физминутки проводятся с целью профилактики утомления, нарушения осанки, ухудшения зрения и т.д. индикатором рациональности проведенного урока является момент наступления утомления, определяемый учителем по снижению учебной активности, возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у большинства школьников.

Количество видов деятельности на уроках варьируется от 3-до 7. причем учителя четко выдерживают паузу между сменой деятельности (7-10 минут), что обеспечивает физиологически оптимального «переключения».

В основном, педагогический коллектив рационально использует методы преподавания, применяя не менее трех методов в уроке, которые чередуются каждые 10-15 минут. В системе педагоги проводят эмоциональные разрядки(не менее 2-3 за урок). Большое внимание на уроке уделяют учителя чередованию рабочей позы, как необходимого компонента гигиенически рационального учебного процесса.

Таким образом, гигиенически оптимальная организация урока является реальным механизмом управления здоровья школьников в процессе обучения, не требующим особых материальных затрат и зависящими от человеческого фактора.

Структура формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

1. Здоровьесберегающая инфраструктура.
2. Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся.

3. Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.
4. Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Просветительская деятельность с родителями (законными представителями)

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа обучающихся осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта.

Работа с родителями (законными представителями)

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает

- ☐ проведение соответствующих консультаций, курсов по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- ☐ привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.;
- ☐ совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся в разработке содержания и реализации программ формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, оценке эффективности этих программ; сочетании педагогического просвещения педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- ☐ педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям); поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем оздоровления и воспитания детей.
- Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является частью всего учебно-воспитательного процесса школы.

Методика и инструментальный мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

2.6. Коррекционно-развивающая работа

Цель программы коррекционно-развивающей работы – оказание комплексной психолого-педагогической помощи слабослышащим и позднооглохшим обучающимся в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, в коррекции недостатков в общем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы:

- выявление особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обусловленных недостатками в их развитии;
- организация специальных условий образования в соответствии с особенностями ограничений здоровья учащихся;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования, в том числе организация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, включая музыку, слухо-зрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны;
- организация специальной психолого-педагогической помощи в формировании полноценной жизненной компетенции слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

- создание благоприятных условий для наиболее полноценного личностного развития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностей каждого обучающегося;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Принципы программы коррекционно-развивающей работы:

- соблюдение интересов слабослышащих и позднооглохших обучающихся; создание в образовательной организации условий для реализации их возможностей и особых образовательных потребностей, наиболее полноценного развития, социальной адаптации;

- приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родителей (законных представителей) обучающихся при решении образовательно - коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе формирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обществе;

- учёт социальных факторов в формировании личности обучающегося; содействие созданию благоприятной социальной ситуации развития и обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающегося, его особыми образовательными потребностями;

- реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихся в образовательно - коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обучающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельности при решении жизненных задач;

- обеспечение слухоречевого развития обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, максимальное обогащение их речевой практики, развитие жизненных компетенций при взаимодействии со слышащими детьми и взрослыми в условиях деятельности, интересной и полезной всем ее участникам.

Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся включает: проведение психолого - педагогического обследования детей при поступлении в образовательную организацию с целью выявления их возможностей и особых образовательных потребностей, составления программы индивидуального маршрута с учетом фактического уровня общего и слухоречевого развития, индивидуальных особенностей; разработку рекомендаций к составлению коррекционных программ, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся, в том числе программ по развитию восприятия устной речи и обучению произношению; проведение коррекционно - развивающей работы с учетом особых образовательных потребностей каждого

обучающегося, его индивидуальных особенностей; мониторинг динамики общего и слухоречевого развития обучающихся, достижения планируемых результатов коррекционно - развивающей работы.

Ожидаемые результаты: Формирование у учащихся УУД, предусмотренных стандартами первого уровня, предусмотренных стандартами первого уровня, готовности к обучению на втором уровне. Развитие способности к самообучению, самосовершенствованию, самореализации. Воспитание толерантного поведения у учащихся и родителей.

Результаты реализации программы могут быть выявлены в:

- процессе итоговой аттестации (освоение стандарта первого уровня),
- заключении психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) об уровне развития и определение формы продолжения образования;
- анкетировании детей и родителей.

Система коррекционно - развивающей работы в школе - это форма дифференцированного образования, позволяющая решать задачи своевременной помощи детям с трудностями в обучении и адаптации к школе. Реализуя дифференцированный подход к целям, содержанию, срокам освоения программного материала, обеспечивая помощь специалистов, система коррекционно - развивающего обучения создаёт условия для интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в школьную среду.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого - педагогический консилиум. Его главная задача: защита прав интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Основными принципами содержания программы в образовательном учреждении являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы.

Программа включает в себя **взаимосвязанные модули (направления)**. Данные модули отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную

специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностический модуль включает в себя следующие виды деятельности:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в школе) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся школы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Конечной целью диагностического этапа является разработка индивидуальной программы психолого-педагогического и медико-социального сопровождения обучающихся.

Коррекционно-развивающий модуль обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными

возможностями здоровья в условиях школы; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно - развивающий этап включает в себя:

1. Психологическое сопровождение - коррекция и психопрофилактика личностной (интеллектуальной, эмоциональной, поведенческой) сферы ребенка.

2. Педагогическое сопровождение - коррекция и развитие познавательной деятельности, устранение пробелов в знаниях, помощь в усвоении учебных предметов, обучение детей навыкам выполнения учебных заданий, получения знаний, организации времени, социальной адаптации.

Консультативный модуль обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекция, развитие и социализация обучающихся.

Информационно-просветительский модуль предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей школы по разъяснению особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Формы взаимодействия участников сопровождения:

- Совместное обследование учащихся.
- Семинары-практикумы.
- Педагогические советы, заседания круглых столов, творческих групп, конференции.

- Заседания ПМПк.
- Выступления на родительских собраниях.
- Выступления на методических объединениях учителей.
- Проведение индивидуальных консультаций, бесед.
- Взаимопосещение и анализ занятий.
- Анкетирование, деловые игры, мастер-классы.
- Обзоры специальной литературы.

Сопровождающая деятельность субъектов образовательного процесса

Специалисты (психолог, педагог)	Анализ документации, проведение диагностического минимума (групповая)
---------------------------------	---

	работа).
Классный руководитель	Наблюдение за ребенком, анализ учебной деятельности ребенка, запрос к специалисту.
Педагог-предметник	Наблюдение за ребенком, анализ учебной деятельности ребенка, запрос к специалисту.
Завуч	Анализ документации (рекомендации ПМПК).
Родители	Наблюдение за ребенком, запрос к специалисту.
<i>Деятельность на этапе подготовки к консилиуму</i>	
Специалисты(психолог)	Проведение необходимой углубленной диагностической работы (по результатам диагностического минимума или запроса педагогов, родителей).
Классный руководитель, соц.педагог	Сбор информации о педагогических аспектах статуса школьника.
Педагоги-предметники	Предоставление необходимой информации классному руководителю и психологу в рамках их подготовки к консилиуму.
Завуч	Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий.
Родители	Предоставление необходимой информации психологу и классному руководителю в рамках подготовки к консилиуму.
<i>Деятельность в рамках ПМПК</i>	
Специалисты (психолог, соц.педагог)	Предоставление необходимой информации. Участие в разработке стратегии сопровождения. Планирование форм и направлений работы в рамках сопровождения. Отслеживание эффективности сопровождения
Классный руководитель	Предоставление необходимой педагогической информации. Участие в

	разработке стратегии сопровождения. Планирование форм и направлений работы в рамках сопровождения. Отслеживание эффективности сопровождения.
Завуч	Организация работы консилиума, разработка педагогических аспектов сопровождения. Отслеживание эффективности сопровождения.
Специалисты (психолог, соц.педагог)	Проведение коррекционных, развивающих и консультативных мероприятий со школьниками. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами и родителями. Консультирование администрации. Планирование совместной работы с педагогами. Просвещение.
Классный руководитель	Проведение конкретных форм воспитательной работы в рамках решений консилиума. Консультирование родителей и педагогов-предметников по вопросам сопровождения школьников.
Педагог-предметник	Разработка индивидуальных стратегий педагогического сопровождения. Работа с содержательными и методическими аспектами учебных программ. Консультирование родителей. Участие в методических семинарах, посвященных содержанию сопровождающей педагогической деятельности. Участие в консультациях, проводимых специалистами, завучем.
Завуч	Помощь педагогам в разработке стратегий сопровождения. Консультирование педагогов по методическим и содержательным вопросам.
Родители	Участие в консультациях, проводимых специалистами, педагогами, завучем.

	Сотрудничество со специалистами, классным руководителем в решении школьных проблем, проблем развития ребенка.
--	---

КОПИЯ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Раздел 3. Организационный раздел.

Пояснительная записка

к учебному плану по адаптированным основным общеобразовательным программам начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся подготовительных -5-х классов (2 отделение, вариант 2.2)

Учебный план начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся разработан на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2013 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 01.05.2017);

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598);

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 №1599);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (в ред. от 17.07.2015);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2016 года №1677 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 №253»;

СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (в ред. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ №81

от 24.12.2015);

СанПиН 2.4.2.3286 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26;

Настоящий учебный план соответствует действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивает реализацию требований ФГОС начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся и соблюдение

гигиенических норм режима образовательного процесса, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения.

В соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии ГБОУ Бакалинская КШИ для обучающихся с ОВЗ осуществляет образовательную деятельность по АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся (2 отделение, вариант 2.2).

Вариант 2.2 АООП НОО 2 отделения предназначен для образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся с глубоким недоразвитием речи, обусловленным нарушением слуха. Учебный план реализуется по 5-дневной учебной неделе. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся подготовительного(1)-х-1 классов составляет 21 час в неделю со 2 класса-23 часа.

Наполняемость специального класса во II отделении не превышает 6 обучающихся с нарушением слуха.

Продолжительность учебного года, согласно годовому календарному учебному графику, для обучающихся подготовительного(1)-х классов составляет 33 недели, для обучающихся 2-3 класса – 34 учебные недели. В третьей четверти для обучающихся подготовительного(1)-х классов устанавливаются дополнительные каникулы продолжительностью 7 дней.

В подготовительном(1) классе в первой четверти организуется «ступенчатый» режим обучения. В сентябре, октябре проводится ежедневно 3 урока по 35 минут каждый. Остальные часы учебного плана реализуются в форме

дополнительных занятий, которые проводятся в форме, отличной от урочной (прогулки, экскурсии, развивающие игры и т.д.). Содержание таких форм направлено на расширение представлений обучающихся об окружающей действительности и коррекцию слухо-речевого развития. Указанные занятия распределяются следующим образом.

Со 2 полугодия продолжительность уроков составляет 40 минут.

При максимально допустимой недельной нагрузке в течение учебного дня количество уроков в подготовительных(1)-х классах не превышает 4 уроков в день, один день в неделю -5 уроков за счет урока физической культуры.

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть (федеральный компонент), представлена обязательными для изучения предметами учебного плана. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. В подготовительных(1)-х классов классов в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся 2-4 класса использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение предметов «Развитие речи» (1ч), в 3-5 кл.-«башкирский язык», (1ч) «ИКБ» (1ч) во 2 классе, иностранный язык-1 час в 5 классе.

В учебный предмет «Русский язык» в 1 классе включён набор предметов: «Обучение грамоте», «Формирование грамматического строя речи», во 2-3 классе – «Формирование грамматического строя речи».

Учебные предметы «Формирование грамматического строя речи», «Развитие речи» обеспечивают учащимся достижение уровня начального общего образования, коррекцию и формирование грамматического строя речи, способствуют развитию и обогащению устной письменной речи.

Количество часов, отводимых на изучение учебных предметов «Русский язык», «Развитие речи», может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область), как составляющая часть учебного плана, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для слабослышащих и

позднооглохших обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Внеурочная деятельность организуется по 5 направлениям развития личности в расчете по 1 часу в неделю по каждому направлению (общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное).

Время, отведённое в учебном плане на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС осуществляется в формах, отличных от классно-урочной, и направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Коррекционно-развивающее направление является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Содержание этого направления в учебном плане представлено специальными коррекционно-развивающими курсами:

- индивидуальными занятиями по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи;
- фронтальными занятиями по развитию слухового восприятия и технике речи;
- музыкально-ритмическими занятиями.

На этих курсах преодолеваются специфические для каждого ученика слухо-речевые нарушения, что обеспечивает успешность обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня и во внеурочное время по утвержденному расписанию.

Обучение учащихся в подготовительных(1)-х классах проводится без балльного оценивания знаний. Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся подтверждается и определяется расписанием учебных занятий

Расписание уроков составляется отдельно для уроков и внеурочных занятий. Продолжительность занятий внеурочной деятельности для обучающихся подготовительного(1)-классов составляет 35-40 минут (в первом полугодии не превышает 35 минут).

3.2. Учебный план НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся
Направления в работе ГБОУ Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ по
сопровождению учащихся с ограниченными возможностями здоровья

Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в неделю						
		подг	I	II	III	IV	V	Всего
Обязательная часть								
Филология	Русский язык (обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, грамматика)	6	6	4	4	4	4	28
	Литературное чтение	-	-	4	4	4	3	15
	Развитие речи	4	4	3	3	3	3	20
	Предметно-практическое обучение	1	-	-	-	-	-	1
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	4	24
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Ознакомление с окружающим миром	2	2	1	-	-	-	5
	Окружающий мир (Человек, природа, общество)	-	-	-	1	1	1	3
ОРКСЭ	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	6
Технология	Технология (Труд)	-	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	18

Итого	21	21	21	21	21	21	126
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса (при 5-дневной неделе)	-	-	2	2	2	2	8
1. Развитие речи	-	-	1	1	1	-	
2. Башкирский язык	-	-	-	1	1	1	
3. Иностранный (английский) язык	-	-	-	-	-	1	
4. ИКБ	-	-	1				
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)	21	21	23	23	23	23	134
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область)	10	10	10	10	10	10	60
<i>Коррекционно-развивающая область:</i>							
1. Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (индивидуальные занятия)*	3	3	3	3	3	3	18
2. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	1	1	1	-	-	-	3
3. Музыкально-ритмические занятия (фронтальные занятия).	2	2	2	2	2	2	12
<i>Другие направления внеурочной деятельности</i>	4	4	4	5	5	5	27
Другие направления внеурочной деятельности:							
1. «Грамотейка»	1	1	1	1	1	1	
2. «Занимательная математика»	1	1	1	1	1	1	
3. «Умелые руки»	1	1	1	1	1	1	
4. «Зеленая планета»	1	1	-	-	-	-	
5. «Шахматный мир»	-	-	1	1	1	1	

6. Развитие слухового восприятия и техника речи (фронтальные занятия)	-	-	-	1	1	1	
Всего к финансированию	31	31	33	33	33	33	194

Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Задачи (направления) деятельности	Планируемые Результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Психолого-педагогическая работа				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ	Планы	Разработка воспитательной программы работы с классом и индивидуальной воспитательной программы для детей с ОВЗ. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь	Завуч, учитель-предметник, классный руководитель

Обеспечить психологическое сопровождение детей с ОВЗ	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование классов для коррекционной работы. 2. Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	В течение года	Педагог-психолог Соц.педагог Учителя-дефектологи
Лечебно - профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.	В течение года	Медицинский работник, учителя физкультуры, зам.директора по ВР

Модели и технологии реализации программы

Одним из основных механизмов реализации программы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно - познавательной, речевой, эмоциональной - волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого - медико - педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Требования к условиям реализации программы

Психолого - педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим

учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого - медико - педагогической комиссии;

— обеспечение психолого - педагогических условий (коррекционная направленность учебно - воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

— обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм);

— обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно - развлекательных, спортивно - оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно - методическое обеспечение

Коррекционно - развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий:

- программы коррекционной работы с детьми, имеющими различные проблемы;

- специальные учебники, методические и учебные пособия, дидактические материалы

- методическая литература

- технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа в ГБОУ Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ осуществляется педагогами, прошедшими курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития введены в штатное расписание общеобразовательных учреждений ставки социальный педагог и педагог-психолог. Уровень квалификации работников ГБОУ Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники образовательного учреждения должны иметь чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие формы обучения детей, с использованием современных информационно - коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно - методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио - и видеоматериалов.

Предполагаемые результаты

Результатом реализации программы по сопровождению детей с ограниченными возможностями здоровья может считаться не столько своевременное выявление обучающихся «группы риска», положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними и успешное освоение ими основной образовательной программы, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и её временно пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

3.3. Программа внеурочной деятельности

Цели организации внеурочной деятельности на ступени начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, создание благоприятных условий для его развития, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности формируются с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляются в формах: индивидуальные и фронтальные занятия; экскурсии, кружки, «весёлые старты», секции, олимпиады, конкурсы, проектная деятельность, соревнования, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся с нарушением слуха используются возможности учреждений дополнительного образования.

При организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники школы (учитель начальной школы, учитель-дефектолог, учителя-предметники, социальный педагог, педагог-психолог, воспитатель и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной образовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности

заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей, адаптации слабослышащих и позднооглохших обучающихся в образовательной организации, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

- творческой самореализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;

- позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе,

- активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Основной педагогической единицей внеурочной деятельности является социокультурная практика, представляющая собой организуемое педагогами и обучающимися культурное событие, участие в котором помещает их в меняющиеся культурные среды, расширяет их опыт поведения, деятельности и общения.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации слабослышащих и позднооглохших обучающихся, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;

- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;

- формирование положительного отношения к базовым общественным

ценностям;

- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: коррекционно-развивающее, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, общекультурное

Коррекционно-развивающее направление является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО слабослышащих и позднооглохших обучающихся. Содержание этого направления представлено коррекционно-развивающими занятиями и ритмикой.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

Программа внеурочной деятельности разрабатывается образовательной организацией с учетом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Внеурочная деятельность организуется в ГБОУ Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ОВЗ **по направлениям, определенным ФГОС НОО** - спортивно-оздоровительное, общеинтеллектуальное, общекультурное - и подразделяется на **учебную и неучебную**. Время, отводимое на внеурочную деятельность, формы её организации конкретизируются в едином расписании, регламентирующем чередование учебной (урочной) и внеурочной деятельности.

Содержание курса внеурочной деятельности «Занимательная математика»

Содержание программы

Подготовительный класс (32 часа, 1 час в неделю)

Занятие 1. Вводное. Математические игры, ребусы, кроссворды, задачи-шутки, задания на смекалку.

Занятие 2. Основные формы; классификация предметов по признаку, классификация с выделением одного из признаков, классификация с выделением нескольких признаков; понятие закономерности, занимательный материал на развитие логики

Занятие 3. Установление последовательности событий, алгоритм действий по схеме, установление предмета по нескольким признакам, математические игры на развитие внимания

Занятие 4. Способ сравнения групп предметов по количеству, установление отношений «больше», «меньше», «столько же» в группах предметов, логические цепочки

Занятие 5. Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки $1 \rightarrow 1 \downarrow$ и др., указывающие направление движения.

Занятие 6. Игры с кубиками.

Занятие 7. Путешествие в город Цифроград.

Занятие 8. Чертить по линейке. Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).

Занятие 9. В гостях у числа 1. Задания на развитие логики.

Занятие 10. Состав числа 2. Способы получения числа 2. Знаки арифметических действий. Задания на развитие логики.

Занятие 11. В гостях у числа 3. Задания на развитие логики.

Занятие 12. Способы получения числа 4. Запись состава числа с помощью схем, таблиц, знаков арифметических действий, занимательный материал по теме занятия.

Занятие 13. Способы получения числа 5. Запись состава числа с помощью схем, таблиц, знаков арифметических действий, занимательный материал по теме занятия.

Занятие 14. Игра-соревнование "Весёлый счет"

Занятие 15. Сложение и вычитание числа 2 с опорой на числовой ряд и оп представлению, составление узоров из линий, алгоритм.

Занятие 16. Сложение и вычитание числа 3: по одному, с опорой на состав числа 3; задания на развитие логики.

Занятие 17. Состав числа 4. Число последующее и предыдущее. Занимательный материал по теме занятия, математические загадки.

Занятие 18. Увеличить на заданное число, уменьшить на заданное число. Решение примеров.

Занятие 19. Развитие умения выбирать действие при решении задач, составление задач с опорой на схемы, занимательные задачи со сказочными (символическими) числами, ребусы и головоломки по теме занятия.

Занятие 20. Закон сложения.

Занятие 21. Дружба сложения и вычитания.

Занятие 22. В королевстве задач. Составление и чтение схем, выбор действия при решении задач, занимательные задачи со сказочными (символическими) числами, ребусы и головоломки по теме занятия.

Занятие 23. В королевстве задач. Чтение и составление схем, решение задач в 2 действия, задания на развитие логики, математические задачи-шутки

Занятие 24. Геометрические фигуры. Знакомство с геометрическими фигурами.

Занятие 25. ЛЕГО-конструкторы.

Занятие 26. Математические игры. Задания на развитие логики.

Занятие 27. Спичечный конструктор. Составлять фигуры из спичек.

Занятие 28. Прятки с фигурами.

Занятие 29. Числовые головоломки.

Занятие 30. Математическое путешествие.

Занятие 31. Игра в магазин. Монеты.

Занятие 32. Праздник любителей математики.

1 класс

(33 часа, 1 час в неделю)

1. Исторические сведения о математике (4ч)

Что дала математика людям? Как люди учились считать. Из истории линейки. Из истории цифры семь. Открытие нуля. Возникновение математических знаков «+» и «-». Числа в пословицах.

2. Числа. Арифметические действия (7 ч)

Числа от 1 до 10. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (интересные приемы устного счета).

Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.

3. В мире ребусов (6 ч)

Числовые головоломки. Разгадывание математических ребусов. Составление простейших математических ребусов.

4. Мир занимательных задач (8ч)

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Задачи на сообразительность. Задачи – шутки. Комбинаторные задачи.

5. Геометрическая мозаика (7 ч)

Пространственные представления. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму): путешествие точки (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Моделирование фигур из деталей конструктора. Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички).

2 класс

(34 часа, 1 час в неделю)

1. Исторические сведения о математике (4ч)

Нумерация древних римлян. Упражнение в записи чисел римскими цифрами. Из истории учебника «Арифметика». Из истории счета и десятичной системы счисления. Из истории одной копейки. Русские счета.

2. Числа и операции над ними (8ч)

Занимательные задания с римскими цифрами. Интересные приемы устного счета. Задачи, связанные с нумерацией. Приемы, упрощающие сложение и вычитание. Магический квадрат.

3. Составление и разгадывание математических ребусов (7ч)

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Решение выражений на нахождение пропущенных разрядов. Числовые головоломки (судоку, какуро) Разгадывание и составление математических ребусов. Приемы вычислений. Разгадывание магических квадратов.

4. Нестандартные и занимательные задачи (7ч)

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. Решение задач международного математического конкурса «Кенгуру».

5. Геометрия вокруг нас (8ч)

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу). Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу. Решение задач с геометрическим содержанием.

3. класс

(34часа, 1 час в неделю)

1.Исторические сведения о математике (4ч)

Имена и заслуги великих математиков. Крылатые высказывания великих людей о математике и математиках. Сравнение римской и современной письменных нумераций. Преобразование неравенств в равенства, составленные из чисел, сложенных из палочек в виде римских цифр.

2. Числа и выражения (6ч)

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе и неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство. Числа – великаны. Интересные приемы устного счета. Особые случаи быстрого умножения. Приемы вычислений.

3. Математические ребусы и головоломки (9ч)

Числовые головоломки. Разгадывание и составление математических головоломок и магических квадратов. Алгоритм составления магических квадратов. Разгадывание и составление ребусов. Математические фокусы.

4. Решение занимательных задач (9ч)

Математические софизмы. Задачи на сообразительность. Старинные задачи. Задачи – смекалки. Задачи на взвешивание. Олимпиадные задачи. Задачи со спичками

5. Геометрическая мозаика (6ч)

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Задачи на нахождение периметра и площади, описывающие реальные бытовые ситуации. Решение задач с геометрическим содержанием.

4,5 класс

(34 часа, 1 час в неделю)

(34 часа, 1 час в неделю)

1. Исторические сведения о математике (2 ч)

Из истории чисел. Применение различных цифр и чисел в современной жизни. Пословицы, поговорки, фразеологизмы с числами.

2. Числа и выражения (9 ч)

Целые и дробные числа. Сравнение дробей. Закономерности в числах и фигурах. Многочисленные числа. Решение уравнений. Действия противоположные по значению. Использование обратной операции при решении задач, уравнений, примеров.

3. В мире ребусов (5 ч)

Числовые головоломки. Разгадывание и составление математических головоломок и магических квадратов. Алгоритм составления магических квадратов. Разгадывание и составление ребусов. Математические фокусы.

4. Решаем нестандартные задачи (9 ч)

Математические софизмы. Волшебный круг. Составление круговых диаграмм. Решение задач с использованием круговых диаграмм. Задачи на разрешение математических противоречий. Анализ проблемных ситуаций во многоходовых задачах. Решение задач с помощью уравнений. Задачи-маршруты. Комбинаторные задачи.

5. Геометрическая мозаика (9 ч)

Объемные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Задачи на нахождение периметра и площади, описывающие реальные бытовые ситуации. Решение задач с геометрическим содержанием. Объем фигур. Решение задач на нахождение объема. Нахождение площади сложных фигур.

Содержание курса внеурочной деятельности «Грамотейка»

«Подготовительный класс «Путешествия по Стране Слов»

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам». (1ч.)

Тема 2. *.В Страну Слов. Первые встречи.* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Рассказ «Снежные слова».

Тема3. *К тайнам волшебных слов. (1ч.)* Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах.

Тема 4. *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)* Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 5. *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)* Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 6. *Чудесные превращения слов. (1ч.)* Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы».

Тема 7. *В гости к Алфавиту. (1ч.)* Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём.

Тема 8. *К тайнам звуков и букв. (1ч.)* Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал».

Тема 9. *Встреча с Радугой. (1ч.)* Сказка «Слова, которые могут рисовать». Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».

Тема 10. *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)* Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать.

Тема 11. *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)* Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 12. *В Королевстве Сказок. (1ч.)* Сочинение сказки. Разыгрывание ситуаций.

Тема 13. *В Страну Слогов. (1ч.)* Игра на внимание «Исправь ошибки». Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 14. *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)* Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару».

Тема 15. *В удивительном городе Неслове. (1ч.)* Работа со словарём. Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок.

Тема 16. *Чудеса в Стране Слов. (1ч.)* Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 17. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)* Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов.

Тема 18. *На карнавале слов. (1ч.)* Рассказ учителя о словах-двойниках. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 19. *В театре близнецов. (1ч.)* Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Конкурс загадок.

Тема 20. *Конкурс знающих. (1ч.)* Правила «Узелки на память». Головоломка «дай толкование каждому слову».

Тема 21. *Новое представление. (1ч.)* Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко».

Тема 22. *Необычный урок. (1ч.)* Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 23-24. *Следопыты развлекают детей. (2ч.)* «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 25. *В Клубе весёлых человечков . (1ч.)* Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов.

Тема 26-27. *К словам – родственникам. Почему их так называли? (2ч.)* Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники».

Тема 28-29. *Экскурсия в прошлое. (2ч.)* Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 30-31. *Полёт в будущее. (2ч.)* Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память.

Тема 32. *Итоговое занятие. (1ч.)* Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов.

1 класс

Раздел I. К несметным сокровищам страны слов. Подраздел. Первые встречи

Тема 1. Хорошо ли ты знаешь русский язык?

Рассказ-беседа на тему «Что это значит хорошо знать русский язык?» О самых дорогих словах. Значение устной и письменной речи в жизни человека. Игра «Русичи», «Угадай слово», игра по станциям.

Тема 2. В мире неведомых звуков. Звуки. Речевые и неречевые звуки.

Упражнение в соотнесении звуков и букв. Звукопись. Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Игра «Назовите свой звук».

Тема 3. Волшебный мир слов. Строительный материал текста. Единица текста. Единица предложения. Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема 4. Твой словарный запас. Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Обсуждение важности изучения родного языка. Игра-соревнование «Кто больше знает слов на букву А?» Составление рассказов по картинам.

Подраздел. Добрые слова

Тема 1. Тайны волшебных слов Беседа о «волшебных» словах, о формах приветствия, прощания, поздравления с праздником и т.д. Что такое этикет? Разыгрывание сценки о том, как ходили в гости с применением «волшебных» слов.

Тема 2. Как выбрать друзей. Добро и зло в русских народных сказках: «Лиса и Журавль», «Гуси-лебеди». «Маша и медведь»: русская народная сказка и современный мультфильм. Игры «Доброе-злое». Парад добрых слов. Придумать свою сказку о добре и зле.

Тема 3. Чудесные превращения. Трансформация слов. Наблюдение изменения значения слова при замене хотя бы одной буквы. **Практическая работа (1 час):** Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замените одну букву», «Какое слово задумано»

Тема 4. Твой друг-словарь. Представление о слове как комплексе звуков, имеющем значение. Наш помощник – толковый словарь. Учимся определять лексическое значение слова по толковому словарю. Выписать из словаря толкование слов: листопад, родник. Составить по 1 предложению с каждым из этих слов. Нарисовать картинку к каждому слову.

Раздел II. Открываем тайны. Подраздел. Строительный материал языка.

Тема 1. Зачем нужны звуки языка? Рассказ-беседа о звуках - строительном материале языка. Звуковая культура речи. Что нам помогает произносить звуки правильно? Логоритмика. Разучивание чистоговорок. Игра «Сломанный телефон»

Тема 2. Удивительные звуки. Многообразие звуков русского языка.

Алгоритм фонетического анализа слова. Орфоэпический словарь «Произноси правильно!» Конкурс на лучшую характеристику звука. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Классификация звуков по заданному основанию.

Тема 3. Тайны рисуночного письма. Головоломка «Заколдованные слова».

Составление рисуночного письма группами. Разгадывание писем. Чтение пиктограмм. Составление знаков- пиктограмм на тему «Школьная жизнь».

Тема 4. Родственники алфавита. Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё наА». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 1. Тематические группы слов. Тематические группы слов.

Классифицирование по группам предложенных слов. Названия деревьев, цветов, птиц; учебных принадлежностей. Слова, которые называют цвет.

Тема 2. Значения слов. Знакомство детей с прямым и переносным значением слова. Находим в тексте слова, употребленные в переносном значении. Правила составления загадок. Выписать из детской книжки загадку, подчеркнуть в ней слово в переносном значении. Нарисовать картинку-отгадку. Конкурс собственных загадок.

Тема 3. Изобразительные средства языка. Что такое явное и скрытое сравнение. Как неживое становится живым? Сущность и значение олицетворения (без введения термина). Составляем предложения и тексты описательного характера. Великий волшебник – Г.Х Андерсен. Оживляем неживые предметы. Придумываем свой вариант сказки с изобразительными средствами языка и рисуем к ней картинку.

Тема 4. «Сидит дед, в сто шуб одет...» Сочинение загадок, используя знания, полученные на предыдущих уроках. Работа над проектом «Классная книга загадок». Подбираем картинки-отгадки в Интернете.

Раздел III. Чудесные превращения слов. Подраздел. Чудеса в стране слов.

Тема 1. Слово одно, а значений несколько Многозначность - одно из проявлений словарного богатства. Рассказ-беседа о многозначных словах. Выделение многозначных слов в тексте. Игры «Кто больше?», «Шуточные вопросы», загадки. Изображение рисунков к разным значениям слова РУЧКА.

Тема 2. Слова-тезки (омонимы) Отличие омонимов от многозначных слов. Чтение шуточных стихотворений. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Объяснение значения слов-омонимов.

Тема 3. Слова-противники Слова с противоположным значением. Знакомство со словами-антонимами. Использование в речи антонимов. Редактирование текста. Наблюдения над использованием антонимов. Использование антонимов в пословицах. Загадки, игры, кроссворды.

Тема 4. Конкурс знатоков. Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «Дай толкование каждому слову».

Подраздел. Одно и то же, но по-разному.

Тема 1. Слова-друзья. Знакомство со словами-синонимами. Роль синонимов в речи. Словарь синонимов. Сколько близких слов у слова «алый». Как объяснить значения слов с помощью подбора синонимов. Игры «Найди слово, близкое по значению», «Подбери синоним».

Тема 2. Одно и то же, но по-разному. Наблюдения над использованием синонимов в текстах. Игры «Замени слово», «Охота за синонимами», «Кто точнее?»

Тема 3. Слова-друзья в пословицах, текстах Составление текстов с использованием слов-синонимов. Использование в речи синонимов. Коррекция текстов-описаний.

Тема 4. Конкурс «Подбери друга» Игра «Подбери друга». Использование синонимов для украшения текста. Составление таблицы синонимов.

Подраздел. Юный грамотей.

Тема 1. Трудные слова

Слова, правописание которых нельзя проверить. Понятие словарных слов. Орфографический словарь. Игра «Проверь себя по словарю».

Тема 2. Мой друг-орфографический словарь. Орфографический и обратный словари. Упражнения на нахождение в словаре слов на определенные правила. Как компьютер подсказывает грамотное написание слов.

Тема 3. «Копилка» трудных слов. «Как составить словарь трудных слов». Обсуждение проекта. **Практическая работа (2 часа):** Работа над проектом «Мой

словарь трудных слов» Дети заводят словари трудных слов, классифицируя слова по тематическим группам.

Тема 4. Умеешь ли ты грамотно писать? Игра «Найди и исправь ошибку».

Раздел IV. Путешествие во времени.

Подраздел. Экскурсия в прошлое.

Тема 1. Старинные слова. Почему слова «стареют»? Знакомство детей с устаревшими словами. Понятие архаизмы. Чтение русских народных сказок и толкование устаревших слов. Рассматривание картин, иллюстраций к русским народным сказкам. **Археологические раскопки.** Происхождение слов. Этимологический словарь объясняет происхождение слов. Толкование слов с помощью словаря. В «музее» древних слов.

Отбор материала для «Уголка русского языка». Откуда пошли слова «береза», «снегирь», «сирень»?

Тема 2. На новый лад. Показать соответствие устаревших слов и их современных синонимов. Рождение нового слова. Экскурсия в краеведческий музей. Подбор современных синонимов к устаревшим словам. Занятие на тренажере «Клавиатор»

Подраздел. В ногу со временем.

Тема 1. Новорожденные слова.

Игра-знакомство с неологизмами. Как дети придумывают слова. К. Чуковский. «От 2 до 5»

Тема 2. Происхождения. Слова-иностранцы.

Откуда берутся новые слова в русском языке? «Слова-иностранцы» Игра «Аукцион неологизмов?», «Угадай-ка».

Тема 3. Новый друг-словарь неологизмов

Цель использования словаря неологизмов. Знакомство со структурой словаря. Работа со словарем. Игра «Лингвист – тестовая диагностика успешности достижения планируемых результатов». **Для чего надо изучать русский язык.**

Обобщающее занятие. Работа в группах. Игра «Что? Где? Когда?»

2 класс.

Тема 1. «Звуки» (1 ч.)

Цель: Дать представления о звуках различного происхождения.

Тема 2. «Гласные звуки» (2 ч.)

Цель: Формировать понятие «звуки речи» и понятие «гласный звук».

Тема 3. «Согласные звуки»(2ч.)

Цель: Обобщить представления детей о гласных и согласных звуках.

Тема 4. «Алфавит» (1 ч.)

Цель: Активизировать и дополнить знания детей об алфавите.

Тема 5. «Гласные и согласные звуки» (1 ч.)

Цель: Обобщить представления детей о гласных и согласных звуках.

Тема 6. «Слова. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги» (1 ч.)

Цель: В игровой форме учить детей проводить звуковой анализ слова. Учить делить слова на слоги, определять количество слогов и место ударения в слове.

Тема 7. «Игры со словами. Звуковой анализ слов. Деление на слоги». (1 ч.)

Цель: Обучать пониманию слов-антонимов, синонимов, омонимов. Формировать умение связывать существительное с соответствующим глаголом.

Тема 8. «Слова и предложения» (1 ч.)

Цель: Учить составлять и читать короткие слова и предложения.

Тема 9. «Слова и предложения»(1 ч.)

Цель: Через разгадывание ребусов продолжать учить складывать и читать слова и предложения.

Тема 10. «Повторение» (1 ч.)

Цель: Обобщить полученные знания о звуках, буквах, слогах, словах и предложениях.

Тема 11. «Как древние люди общались друг с другом» (1 ч.)

Цель: Познакомить детей со способами передачи информации древними людьми на больших расстояниях.

Тема 12. «Составление рассказа по сюжетным картинкам «Неудачная прогулка» (1 ч.)

Цель: Работать над формированием связной речи с опорой на сюжетные картинки. Продолжать формировать умение внимательно рассматривать картинку, выделять в ней главную мысль (с помощью вопросов воспитателя) и озвучивать её.

Тема 13. *Как обходились без письма?(1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 14. *Древние письмена. (1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 15. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 16 . *Меня зовут Фонема. (1 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 17. *Для всех ли фонем есть буквы? (1 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 18. *«Ошибкоопасные» места. (1 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 19. *"Составление рассказа по сюжетным картинкам. (2 ч.)*

Цель: Работать над формированием связной речи с опорой на сюжетные картинки. Продолжать формировать умение внимательно рассматривать картинку, выделять в ней главную мысль (с помощью вопросов воспитателя) и озвучивать её.

Тема 20. *Опасные согласные. (1 ч.)*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

Тема 21. *На сцене гласные.* (1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 22. *«Фонемы повелевают буквами».* (1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 23. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* (1 ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ.
Тренировочные упражнения.

Тема 24. *Правила о непроницаемых согласных.* (1 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 25. *Память и грамотность.* (1 ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 26. *Поговорим обо всех приставках сразу.* (1 ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. *Слова – «родственники».* (1 ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28. *Кто командует корнями?* (2 ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 29. *«Не лезьте за словом в карман!»* (1 ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 30. *Итоговое занятие.* (1 ч.)

3 класс.

Тема 1. *Сказочное царство слов.* (2 ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2. *Путешествие в страну слов.* (2 ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

Тема 3. *Чудесные превращения слов.* (2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 4. *В гостях у слов родственников.* (2 ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 5. *Добрые слова* (2 ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умее ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 6. Эскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 7. Новые слова в русском языке. (1ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

Тема 8. Встреча с зарубежными друзьями. (1ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов — пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 9. Синонимы в русском языке (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 10. Слова- антонимы (2ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема 11. Слова- омонимы (2ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 12. Крылатые слова (2ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с

выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 13.*В королевстве ошибок. (1ч.)*

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 14.*В стране Сочинителей.(2ч.)*

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 15*Искусство красноречия. (1ч.)*

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 16.*Праздник творчества и игры. (1ч.)*

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 17.*Трудные слова. (2ч.)*

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 18.*Анаграммы и метаграммы. (2ч.)*

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка).

Тема 19.*Шарады и логогрифы (1ч.)*

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 20.*Откуда пришли наши имена. (1ч.)*

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 21.*Занимательное словообразование (1ч.)*

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 22.*КВН по русскому языку. (1ч.)*

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

4 класс.

Фонетика и орфоэпия (14 часов).

Тема 1.*Что такое орфоэпия? (2ч.)*

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2.*Что такое фонография или звукозапись? (2ч.)*

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3.*Звуки не буквы! (2ч.)*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4.*Звучащая строка. (2ч.)*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (2ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (2ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (2ч.)

Знакомство с онomatopoeическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (20 часов)

Тема 8. Имена вещей. (2ч.)

Знакомство с термином « лексика » и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (2ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (2ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (2ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. Многозначность слова. (2ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (2ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 14. Об одном и том же – разными словами. (2ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия. (2ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова – антонимы. (2ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты. (2ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

5 класс.

Лексикология (34 часа)

Тема 18. Словари «чужих» слов. (2ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19.*Капитан и капуста.* (2ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 20.*«Он весь свободы торжество».* (2ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21.*Мы говорим его стихами.* (2ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема 22.*Слова, придуманные писателями.* (2ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23.*Слова уходящие и слова – новички.* (2ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24.*Словарь языка Пушкина.* (2ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25.*Смуглая Чернавка.* (2ч.)

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26.*Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.*(2ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема 27.*Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».*(2ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28.*Какой словарь поможет избежать ошибок? (2ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29.*Словарь- грамотей.*(2ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30.*Научная этимология.*(2ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31.*Какие бывают имена?*(2ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32.*Древнерусские имена.*(2ч.)

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 33.*Отчество и фамилия.*(2ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке.
Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй?* (2ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «*метафорическая номинация*».

Содержание курса внеурочной деятельности «Зеленая планета»

1-й год обучения

«ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ» - 32 часа

«ВВЕДЕНИЕ». (1 час)

Тема 1. Вводное занятие: Что такое Экология? Игра «Поле чудес» (1 час)

Знакомство с программой работы кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Практическая работа « Путешествие в мир животных: Игра «Поле чудес»

Раздел 1. «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» (19 часов)

Тема 2. Заяц - «Длинное ухо» (1 час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (матер.из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Заяц – беляк», беседа по содержанию рассказа.
Практическая работа «знакомство с народными приметами и пословицами».

Тема 3. Лисица. «Лиса Патрикеевна» (1 час)

Познакомить с особенностями поведения лисы и использование образа лисицы в народном творчестве разгадывание загадок, чтение рассказа В. Зотова «Лиса», работа по содержанию рассказа.

Тема 4. Серый хищник – волк (1 час)

Разгадывание ребусов, материал из энциклопедии о волке чтение рассказа В.Зотова «Волк», работа по содержанию рассказа, разбор фразеологизмов, Практическая работа в группах - «Раскрась»
Тема 5. Хозяин леса – медведь (1 час)

Разгадывание загадок, рассказ учителя (материал из энциклопедии), чтение рассказа В.Зотова «Медведь», беседа по содержанию рассказа, знакомство с народными приметами и пословицами. Составление портрета «Бурый медведь».

Тема 6. Любознательный зверёк – белка (1 час)

Познакомить с особенностями поведения белки, разгадывание загадок, рассказ В.Зотова «Белка», Работа в группах – «Собери мозаику»

Тема 7. Куница - охотник на белок (1 час)

Знакомство с куницей, рассказ В.Бианки «Куница за белкой», отгадывание кроссворда .Творческая работа «Придумай загадку»

Тема 8. Лесной красавец – лось (1 час)Загадки, рассказ учителя (материал из энциклопедии) чтение рассказа В. Зотова «Лось» работа по содержанию рассказа, работа в группах - Панно «Лесной красавец»

Тема 9. Сердитый недотрога - ёж (1 час)Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Ёж» Игра: «В гости к ёжику с подарком». Творческая работа «Вылепи ёжика»

Тема 10. Подземный житель – крот (1 час)Разгадывание загадок, материал из энциклопедии, рассказ В.Зотова «Земляные холмики» Игра: «Поле чудес»

Тема 11. Всеядное животное — барсук (1 час)Разгадывание кроссвордов, загадок, картинок с изображением животных. Рассказ учителя о барсуке. Чтение рассказа В. Зотова « Барсук», беседа по рассказу. Работа в группах «Собери мозаику»

Тема 12. Бобр-строитель (1 час)

Картинки с изображением бобра, разгадывание загадок, рассказ учителя о бобрах Чтение рассказа В. Зотова «Бобр», работа над скороговорками и народными приметами.

Тема 13. Запасливый бурундук (1 час)Знакомство с бурундуком, разгадывание кроссворда, рассказ учителя о бурундуке. Чтение рассказа В. Зотова «Бурундук». Работа над словесным описанием , беседа.

Тема 14. Кабан - дикий родственник домашней свиньи (1 час)

Знакомство с диким кабаном, разгадывание загадок, чтение рассказа В.Зотова «Кабан», Конкурс «Кто?, Где ?, Когда?».

Тема 15. Мышка-норушка (1 час) Знакомство с мышью, сообщения учащихся, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В. Зотова «Мышь»или «Полёвка»,разучивание стихотворения «Вышли мышки как-то раз», сценка «Теремок».

Тема 16. Рысь - родственник кошки (1 час)

Знакомство с дикой кошкой – рысью, разгадывание загадок, «Где живут рыси?» работа с картой России. Сравнение домашней кошки с рысью, чтение рассказа В. Зотова «Рысь»,рисование домашней кошки или рыси.

Тема 17. Соболь - «дорогой» зверёк (1 час)

Разгадывание кроссворда, знакомство с соболем, работа с картой России, чтение рассказа В. Зотова «Соболь», игра «Эти забавные животные»

Тема 18. Тигр - самая большая кошка на Земле (1 час)

Знакомство с самой большой кошкой – тигром. Разгадывание ребусов, загадок. Фонограмма звуков джунглей и рёва тигра. Чтение рассказа В.Зотова «Тигр». Составление портрета.

Тема 19. Косуля - самый маленький европейский олень (1 час)

Рассказ учителя о косуле, разгадывание кроссворда, загадок. Чтение рассказа В.Бианки «Снежный взрыв и спасённая косуля». Игра «Мордочка, хвост и четыре ноги».

Тема 20. Обобщающий урок о диких животных (1 час)

Беседа. Игра «Угадай по описанию», разгадывание кроссворда, ребусов. Игра «Чьё это меню?» Викторина «Эти забавные животные», чтение стихов о животных.

Раздел 2. . «ПЕРНАТЫЕ ЖИТЕЛИ»

Тема 21. Воробей - самая распространённая птица на Земле (1 час)

Знакомство с маленькой птичкой нашей страны – воробьём. Загадки, пословицы, народные приметы. Чтение и анализ стихотворения «Где обедал воробей?»

Тема 22. Ворона - «интеллектуальная» птица (1 час)

Картинки с изображением вороны, загадки, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Ворона». Составление портрета.

Тема 23. Ворон - красивая, умная птица (1 час)

Картинки с изображением ворона, ребус, книги о вороне. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Ворон» .Работа в группах «Рисование ворона»

Тема 24. Сорока - белобока - «лесная сплетница» (1 час)

Слайды с изображением сороки, загадки, пословицы, поговорки. Чтение и анализ рассказа В.Зотова «Сорока» Чтение стихотворения «Сорока - Трещётка»

Тема 25. «Лесной доктор» - дятел (1 час)

Вводная беседа: Кто же это «Лесной доктор»? , загадки, работа над скороговорками пословицами, поговорками ,народными приметами. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Дятел».

Тема 26. Соловей - «великий маэстро» (1 час) Знакомство с соловьём, сообщения учеников, загадки, народные приметы. Беседа «Жизнь на птичьих правах». Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Соловей».

Тема 27. Галка - городская птица (1 час)Беседа о галке, сообщения учеников, разгадывание кроссворда и загадок, народные приметы. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Галка». Работа в группах «Собираем мозаику».

Тема 28. Загадочная птица - кукушка (1 час)Слайды с изображением кукушки, сообщения учеников, разгадывание загадок , Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Кукушка» или В. Бианки «Кукушонок» .Работа над народными приметами и поговорками. Беседа «Гнёзда и птенцы».

Тема 29. «Пернатая кошка» - сова (1 час)

Знакомство с «Пернатой кошкой»- совой, сообщения учеников. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Сова». Работа над народными приметами.Игра «Кто и что ест?»

Тема 30. Любимая птица – снегирь (1 час)Беседа о маленькой и красивой птице – снегире. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова

«Снегирь». Работа над пословицами и народными приметами. Рисование ярких птиц.

Тема 31. «Сестрицы-синицы» - самые полезные птички России (1 час)

Беседа о красивой птице – синичке. Разгадывание загадок. Чтение и анализ рассказа В. Зотова «Синица». Работа над пословицами и народными приметами. Чтение стихотворения «Дружные сестрички – жёлтые синички». Рисование птиц с яркими клювами.

Тема 32. Наш добрый сосед - скворец. Обобщающее занятие о птицах. КВН - крылатая компания. (1 час) Знакомство с первой весенней птицей – скворцом. Сообщения учеников, разгадывание загадок.

1 класс

«ЭКОЛОГИЯ МОЕГО ДОМА» (33 часа)

«ВВЕДЕНИЕ» (1 час)

Тема 1. Что такое экология? (1 час)

Знакомство детей с целями и задачами кружка, правилами поведения при проведении практических работ. Выясняем, что такое экология. Экология - наука, изучающая собственный дом человека, дом растений и животных в природе, жизнь нашего общего дома - планеты Земля. Простейшая классификация экологических связей: связи между неживой и живой природой; связи внутри живой природы на примере дубового леса (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком.

Разъяснение значения экологии на основе анализа примеров

Раздел 1. «МОЙ ДОМ ЗА ОКНОМ» (6 часов)

Тема 2. Мой дом (1 час)

Внешний вид своего дома, из чего сделан, окраска стен, этажность. Дома в деревне и в городе

Тема 3. Дом, где мы живем (1 час)

Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Перечисление всех видов работ по наведению чистоты и порядка в своем доме.

Тема 4. Практическое занятие «Уборка школьного двора» (1 час)

Техника безопасности. Распределение обязанностей. Отчет о выполнении задания.

Тема 5. Практическое занятие «Деревья твоего двора» (1 час)

Зеленые насаждения перед домом, во дворе школы. Зачем сажать деревья? Как ухаживать? Что мы делали осенью для здоровья деревьев?

Тема 6. Птицы нашего двора (1 час)

Знакомство детей с многообразием птиц, выделением их существенных и отличительных признаков. Среда обитания птиц (лес, птичник, водоем) Перелетные птицы. Зимующие птицы. Замечательные птицы: самые маленькие(колибри), самые большие (страус, пингвин, индюк). Значение птиц в жизни человека. Помощь птицам в трудные времена. Какие кормушки можно соорудить для подкормки птиц зимой.

Тема 7. Практическое занятие «Изготовление кормушек для птиц» (1 час)

Техника безопасности. Распределение обязанностей. Вывешивание кормушек

Раздел 2. « Я И МОЁ ОКРУЖЕНИЕ» (9 часов)

Тема 8. Моя семья (1 час)

Происхождение слова «семья» (*от слова «семя»*). Маленькое семя, с любовью посаженное в землю, дает крепкий росток. Со временем на нем появляются сначала нежные цветы, затем и добрые плоды. Занятие и обязанности членов семьи по ведению общего хозяйства. Роль семьи в жизни человека. Помнить мудрую заповедь: «Почитай отца своего и мать, и будет тебе хорошо, и ты будешь долго жить

Тема 9. Соседи-жильцы (1 час)

Доброжелательные отношения с ними. Все мы — соседи по планете. Кто наши соседи? Дружба народов, взаимопомощь, уважение традиций. Обычаи и традиции русского народа

Тема 10. Мой класс (1 час)

Свет, тепло, уют. Для чего предназначена мебель, растения? Что необходимо сделать для создания уюта в классной и игровой комнатах? Дежурство по классу

Тема 11. Практическое занятие «Создание уюта в классной и игровой комнатах» (1 час)

Распределение обязанностей. Отчет каждой группы учащихся о проделанной работе

Тема 12. Дом моей мечты (1 час)

Из чего сделан дом? Что в нем будет? Чего в нем не будет?

Тема 13. Рассказы, стихи о семье (1 час)

Чтение стихов, художественной литературы о семье, любви, дружбе, труде

Тема 14. Комнатные растения в квартире, в классе (1 час)

Познавательное, эстетическое и гигиеническое значение, условия содержания, правила расстановки комнатных растений с учетом приспособленности к условиям существования. Знакомство с комнатными растениями класса. Оценить условия жизни и роста растений: освещенность, частоту полива. Уход за комнатными растениями

Тема 15. Практическое занятие «Уход за комнатными растениями» (1 час)

Пересадка комнатных растений. Формовка крон и обрезка. Распределение обязанностей по уходу за комнатными растениями. Их выполнение. Наблюдение изменений, произошедших после проведенных работ.

Тема 16. Практическое занятие «маленький огород на подоконнике» (1 час)

Подготовка семян к посеву. Подготовка почвы. Посадка луковиц лука, гороха; проращивание почек на срезанных веточках тополя, сирени

Раздел 3. «ГИГИЕНА МОЕГО ДОМА» (7 часов)

Тема 17. Гигиена класса (1 час)

Влажная уборка квартиры, ремонт, дезинфекция, проветривание. Гигиена жилища. Режим проветривания класса. Влажная уборка. Дежурство. Уход за комнатными растениями (опрыскивание, рыхление почвы, полив, протирание листьев). Уход за домашними животными

Тема 18. Практическое занятие «Гигиена класса» (1 час)

Распределение обязанностей, выполнение работы, отчет групп о проделанной работе. Необходимость в соблюдении правил гигиены

Тема 19. Бытовые приборы в квартире (1 час)

Знакомство с бытовыми приборами. Влияние их на температуру и влажность воздуха в квартире, на жизнедеятельность человека. Правила обращения с газовой и электрической плитой. Составление списка бытовых приборов в квартире, кто ими пользуется, правила безопасности при их эксплуатации

Тема 20. Экскурсия в школьную кухню (1 час)

Знакомство с кухней, бытовыми приборами. Правила безопасности при использовании бытовых приборов

Тема 21. Наша одежда и обувь (1 час)

Знакомство с одеждой и обувью. Их назначение, экологические ^гигиенические требования, условия содержания, уход.

Тема 22. Русская народная одежда (1 час)

История появления одежды. Знакомство с русской народной одеждой

Тема 23. Практическое занятие «Русская национальная одежда» (1 час)

Придумывание одежды. Как зашить дырку, пришить пуговицу, вычистить щеткой верхнюю одежду?

Раздел 4. «ВОДА – ИСТОЧНИК ЖИЗНИ» (4 часа)

Тема 24. Вода в моем доме и в природе (1 час)

Откуда поступает вода в дом, на какие нужды расходуется, куда удаляется? Вода, которую мы пьем. Вода сырая, кипяченая, загрязненная. Сколько стоит вода, почему ее надо экономить? Как можно экономить воду?

Тема 25. Стихи, рассказы о воде в природе (1 час)

Чтение рассказов, стихов о воде в природе. Чтение рассказов о загрязнении Мирового океана

Тема 26. Вода в жизни растений и животных. (1 час)

Как вода влияет на жизнь растений? Как вода влияет на жизнь животного мира?
Как животные заботятся о чистоте?

Тема 27. Теория и практика «Вода и здоровье человека. Личная гигиена.» (1 час)

Зачем человеку нужна вода? Как поступает вода в организм человека, куда расходуется, как выделяется

из организма? Водные процедуры, закаливание водой. Сравнение температуры воды. Градусник для измерения температуры воды

Раздел 5. «СОЛНЦЕ И СВЕТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ» (3 часа)

Тема 28. Солнце, Луна, звезды – источники света (1 час)

Солнце - естественный дневной источник света и тепла. Свет Луны и звезд в ночное время суток

Тема 29. Светолюбивые и теплолюбивые комнатные растения (1 час)

Влияние тепла и света на комнатные растения

Тема 30. Практическое занятие по размещению комнатных растений с учетом потребности тепла и света (1 час)

Провести наблюдения по выявлению светолюбивых и теплолюбивых комнатных растений. Распределить! обязанности. Отчет о выполненной работе. Наблюдение после произведённой работы

Раздел 6. «ВЕСЕННИЕ РАБОТЫ» (1 час)

Тема 31. Практическое занятие по посадке растений и уход за ними (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Разбивка грядок. Посадка растений. Организация дежурства членов кружка «Юный эколог» уход и наблюдение за всходами. Опыт «Влияние удобрений на рост и развитие высаженных растений.

Раздел 7. «ВОЗДУХ И ЗДОРОВЬЕ» (1 час)

Тема 32. Воздух и здоровье человека (1 час)

Свойства воздуха. Зачем нужен воздух? Воздух, которым мы дышим. Чистый и загрязненный воздух. Какие загрязнители воздуха есть в помещении? Что нужно сделать, чтобы воздух был чистым? Болезни органов дыхания. Что делать, чтобы

не болеть? Вред табачного дыма. Знакомство с комплексом дыхательной гимнастики. Практическое занятие «Уборка в классе» (1 час)

Инструктаж по технике безопасности. Влажная уборка класса. Проветривание.

Содержание курса внеурочной деятельности «Умелые руки»

Содержание программы курса внеурочной деятельности «Умелые руки» на уровне начального общего образования предполагает изучение следующих разделов:

Обработка бумаги и картона.

Правила безопасности труда при работе с шилом, иглой, ножницами. Личная гигиена при работе с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Техничко-технологические сведения. Знакомство с видами и основными свойствами бумаги, их значение при изготовлении изделий. Способы соединения деталей из бумаги и картона: клеем, нитками, проволокой. Понятие о развертке. Инструменты и приспособления, применяемые при изготовлении изделий из бумаги и картона (ножницы, шило, иглы, гладилка, линейка, угольник), шаблоны, кисточка для клея и красок, карандаши простые и цветные, краски); их назначение и хранение. Беседы: «Что делают из бумаги?»; «Как сделана тетрадь?» Опыты и наблюдения. Сравнение видов бумаги и картона по прочности и отношению к влаге. Практические работы. Коллективное планирование последовательности выполнения работы. Разметка бумаги и картона. Изготовление различных изделий из бумаги и картона (по образцу, техническому рисунку). Сгибание и резание бумаги и картона. Соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки.

Основы художественной обработки различных материалов.

Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с ножницами, иглой, шилом; организация рабочего места. Обобщение ранее полученных сведений о приемах лепки, приемы стилизации в лепке. Отделка изделий из глины. Приемы лепки посуды способами кругового наклепа и с помощью стеков. Приемы обработки природных материалов (прокалывание шилом), способы соединения деталей из природных материалов с помощью быстросохнущего клея. Художественная вышивка и аппликация из ткани. Беседы: «Какая бывает аппликация», «Русская глиняная игрушка», «Декоративно – прикладное искусство». Практические работы. Игры и упражнения на развитие воображения и фантазии («На кого похоже?», «Кто спрятан?» - изучение природных материалов: ветки, корни различных растений, шишки, желуди, засушенные листья; определение в них сходства с птицами, животными, сказочными

персонажами). Упражнения на передачу настроения цветом и композицией (выбор композиции, украшающего узора в соответствии с формой поверхности материалов, подбор ткани и ниток по цвету, толщине, фактуре в соответствии с назначением изделия). Вышивание декоративными швами «набор» и «крест».

Шахматный мир (внеурочная деятельность)

Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание *второго* года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

Третий — четвертый год обучения предполагают обучению решения шахматных задач.

На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др. занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной

игре.

- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Содержание практического раздела программы

Первый год обучения

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

- "Игра на уничтожение" - важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.
- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Второй год обучения

- 1. Краткая история шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
- 2. Шахматная нотация.** Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

Дидактические игры и задания

- "Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: "Вертикаль "е"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т.п.

- "Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь").

- "Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 - a5").

- "Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

- "Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

- "Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

3. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Дидактические игры и задания

- "Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура сильнее? На сколько очков?"

- "Обе армии равны". Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

- "Выигрыш материала". Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

- "Защита". В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матованы одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические, игры и задания

- "Шах или мат". Шах или мат черному королю?
- "Мат или пат". Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- "Мат в один ход". Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- "На крайнюю линию". Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

- "В угол". Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

- "Ограниченный король". Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

- “Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

- “Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

- “Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Третий год обучения

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и

ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты.

Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания

- “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

- “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

- “Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

- “Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше

развить.

- “Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
- “Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
- “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоода”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
- “Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
- “Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
- “Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
- “В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.
- “Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
- “Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

Четвертый год обучения

1. **Основы миттельшпиля.** Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактические задания

- “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.
- “Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.
- “Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

2. **Основы эндшпиля.** Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй

горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиль.

Дидактические задания

- “Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”.
- “Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
- “Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.
- “Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.
- “Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
- “Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

3.4. Программа сотрудничества с семьей обучающегося

Программа сотрудничества с семьей направлена на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи. Программа обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей ребенка-инвалида путем организации и проведения различных мероприятий.

3.5. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования

Условия получения образования слабослышащими и позднооглохшими обучающимися включают систему требований к кадровому, финансово-экономическому и материально-техническому обеспечению освоения обучающимися варианта 2.2. АООП образования.

3.5.1. Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

В соответствии с индивидуальными планами педагогического роста. Кадровое обеспечение образовательной организации, реализующей вариант 2.2. АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся располагает междисциплинарным составом специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники), компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку.

№ п/п	ФИО	Должность	Категория
	Алтынбаев Д.А.	Учитель-информатики	Высшая

1.	Блохина О.И.	Учитель-дефектолог	Высшая
2.	Железкова А.В.	Учитель ИЗО	Первая
3.	Зибаева А.В.	Учитель физической культуры	Не имеет
4.	Скарякина М.В.	Учитель-дефектолог	Высшая
5.	Муфазалова Ф.М.	Учитель-дефектолог	Высшая
6.	Шаймухаметова Г.Р.	Учитель начальных классов	Первая
7.	Шарафутдинова Г.А.	Учитель-дефектолог	Высшая
8	Зибаева И.Б.	Учитель начальных классов, учитель-дефектолог	Высшая
9	Залилова С.Р.	Учитель начальных классов, учитель-дефектолог	Высшая
10	Маркова Ю.А.	Учитель физической культуры	Высшая
11	Галиева Г.Р.	Учитель башкирского языка	Высшая
12	Галиева Г.С.	Учитель ОРКСЭ	Высшая
13	Немова Е.В.	Учитель английского языка	Высшая

Специалисты, участвующие в реализации АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, обладают следующими компетенциями:

наличие позитивного отношения к возможностям слабослышащих и позднооглохших обучающихся, к их развитию, социальной адаптации, приобретению житейского опыта;

понимание цели образования данной группы обучающихся как развития необходимых для жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и самореализации в повседневной жизни;

учет индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей ребенка при определении содержания и методов коррекционной работы;

способность к разработке специальных индивидуальных программ развития, к адекватной оценке достижений в развитии и обучении обучающихся;

активное участие в специальной организации жизни ребенка в условиях дома и образовательной организации, позволяющей планомерно расширять его жизненный опыт и социальные контакты;

определение содержания психолого-педагогического сопровождения

обучающихся в семье, понимание наиболее эффективных путей его организации;

умение организовывать взаимодействие обучающихся друг с другом и с взрослыми, расширять круг общения, обеспечивая выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;

наличие творческого отношения к педагогической деятельности по образованию обучающихся данной группы, способности к поискам инновационных и нетрадиционных методов развития обучающихся, внедрению новых технологий развития и образования;

наличие способности к общению и проведению консультативно-методической работы с родителями обучающихся;

владение навыками профессионального ухода, предусматривающими уважительное отношение (с эмпатией) к ребенку, вызывающее у него доверие и желание взаимодействовать с взрослым.

3.5.2. Финансово-экономическое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовые условия реализации АООП (вариант 2.2) обеспечивают возможность исполнения требований стандарта; реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю; отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП (вариант 2.2.) осуществляются в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Структура расходов на образование включает:

Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.

Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Финансово-экономическое обеспечение применительно к варианту 2.2 АООП образования устанавливается с учётом необходимости специальной индивидуальной поддержки обучающегося.

3.5.3. Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Материально-технические условия реализации АООП

Фактическая наполняемость учреждения	200
Число зданий	1
Озеленение участка	100%
Общая площадь всех помещений	1391,1(м ²)
Число классных комнат	37
Число мастерских	2
Учебно-опытный земельный участок	11495(м ²)
Физкультурный зал	1
Тренажерный зал	1
Актный зал	1
Игровая комната	1

Характеристика учебных помещений

Учебный кабинет №208

№	Название	Количество
1	Столы ученические	3
2	Стулья ученические	8
3	Стол учительский	1
4	Стул учительский	1
5	Шкафы	2
6	Настенные плашеты	6
7	Класовая доска	1
8	Софит	1
9	Умывальник	1
10	Речевая аппаратура «Унитон-ак»	1(класс-комплект)
11	Проектор «View sonic»	1
12	Ноутбук «dy»	1
13	Принтер «Samsung»	1
14	Интерактивная доска	1
15	Ведро	2
16	Мусорная корзина	2
17	Переносной фланелеграф	1
18	Стол компьютерной	1
19	Шкаф-плакатница	1
20	Шкаф-горка	1
21	Тумбочка	1
22	Переносной стенд «Разрезная азбука»	1

23	Навесная полка	1
----	----------------	---

Учебный кабинет №202

№	Название	Количество
1	Столы ученические	5
2	Стулья ученические	10
3	Стол учительский	1
4	Стул учительский	1
5	Шкафы	3
6	Настенные планшеты	5
7	Классная доска	1
8	Софит	1
9	Зеркало	1
10	Умывальник	1
11	Речевая аппаратура «Унитон»	1(класс-комплект)
12	Компьютерный стол	1
13	Компьютерный стул	1
14	Полки книжные	2
15	Тумбочка	1
16	Ведро	2
17	Мусорная корзина	2

Учебный кабинет № 214

№	Название	Количество
1	Столы ученические	5
2	Стулья ученические	11
3	Стол учительский	1
4	Стул учительский	1
5	Шкафы	2
6	Настенные планшеты	3
7	Классная доска	1
8	Софит	1
11	Умывальник	1
12	Речевой корректор «Унитон»	1 (класс-комплект)
13	Проектор	1
14	Интерактивная доска	1
15	Ведро	2
16	Мусорная корзина	1

**Учебный кабинет №215 (кабинет слуховой работы
(индивидуальные занятия))**

№	Название	Количество
1	Шкафы	2
2	Стол	3
3	Стулья	3
4	Тумбочки	3
5	Полки	2
6	Кресло	1
7	Компьютер	1
8	Зеркало	2

Учебный кабинет №205 (кабинет слуховой работы (фронтальные занятия))

№	Название	Количество
1	Стол	2
2	Стулья	11
3	Стол учительский	1
4	Стол компьютерный	1
5	Шкафы	3
6	Аудиометр Биомедилен АА-02	
7	Настенные планшеты	3
8	Классная доска	1
9	Компьютер Apple iMac 27	1
10	ЗУА Радиокласс «Ралэт»	1
11	Муз центр Самсунг	1
12	Принтер LaserBase MF3228	1
13	Синтезатор Yamaha	1
14	Тренажер слухоречевой ИНЗ	1

15	Тренажер слухоречевой Унитон	1
16	Проектор мультимедийный InFocus	1
17	Ноутбук Toshiba	1
18	Ноутбук Toshiba	1
19	Набор музыкальных игрушек: Гармони Барабаны Бубны Металлофоны ксилофон Колокольчики Свистки Губные гармошки Дудки Саксофоны Флейта Рожки Трещотки Детский синтезатор	5 5 2 3 1 2 1 3 8 2 3 2 4 1

Учебный кабинет №128 (кабинет музыкальной ритмики)

№	Название	Количество
1	Столы ученические	5
2	Стулья ученические	20
3	Стол учительский	1
4	Стул учительский	1
5	Настенные планшеты	1
6	Доска переносная	1
7	Компьютер Apple iMac 27	1
8	ЗУА Радиокласс «Ралэт»	1

9	Зеркала	4
10	Угловой стол	1
11	Колонки	2
12	MimioTech DYMO	1

Учебный кабинет № 210 (кабинет иностранного языка)

№	Название	Количество
1	Столы ученические	5
2	Стулья ученические	9
3	Стол учительский	2
4	Стул учительский	1
5	Шкафы	2
6	Классная доска	1
7	Умывальник	
8	Зеркало	1
9	Софитная лампа	1
10	Магнитно-маркерная доска	1
11	Настенные планшеты	4
12	Тумба	1
13	Тумба у стены	1
14	Mimio	1

**Учебный кабинет №305
(кабинет ИЗО)**

№	Наименование.	Количество (шт)
1	Парта ученическая	5
2	Стул ученический	10
3	Табуретка	2
4	Стол учителя	1
5	Стул (черн)	1
6	Шкаф мал. (св.кор)	1
7	Рукомойник	1
8	Шкаф закрытый(2двер)	1
9	Шкаф откр	1
10	Тумбочка	1
11	Стул мягкий(старый)	1

12	Мольберт	3
13	Ведро железн 5л	1
14	Корзина	1
15	Тазик	1

Учебный кабинет №115, спортзал №307

№	Название	Кол-во
1	Шкафы	1
2	Полки книжные	2
3	Настенные планшеты	3
4	Гимнастические скамейки	2
5	Шашки	13
6	Шахматы	15
7	Часы шахматные	3
8	Секундомер	2
9	Компас	3
10	Набор для Н/Т	7
11	Набор бадминтона	4
12	Гранаты	9
13	Ядро	1
14	Лыжи	
15	140см	10
	150см(юбилей)	6
16	160см	3
	160см(юбилей)	7
	195см (Larsen нов)	3
	197см(Tisa)	2
	170см	4
	180см	3
	185см	2
	190см	1
	195см	1
	200см	1
17	Ботинки	35
	Палки	33
	Мячи волейбольные	17
18	Мячи баскетбольные	27
19	Мячи футбольные	14

20	Мячи набивные	3
21	Козел гимнастический	1
22	Мостик гимнастический	1
23	Гимнастические палки	10
24	Стойка для прыжков в высоту	1
25	Планка	1
26	Маты гимнастические	7
27	Рюкзак походный	2
28	Игровой набор боулинг	2
29	Игровой набор	1
30	Сетка волейбольная	1
31	Сетка баскетбольная	3
32	Ворота для мини футбола	2
33	Сетка для ворот	2
34	Скакалки	15
35	Палатки	3
36	Канат	1
37	Канат для перетягивания	1
38	Дартс	5
39	Флажки	10
40	Обручи	15
41	Коньки	5
42	Перекладина (навесная)	2
43	Брусья навесные	2
44	Стенка гимнастическая	2

Тренажерный зал

№	Название	Количество
1	Атлетический центр (силовая скамья)	1
2	Велотренажер	1
3	Велоэллипсоид	1
4	Дорожка беговая	1
5	Качалка-улитка	1
6	Мех.бег дорожка	1
7	Министад.гориз (силовая скамья)	1
8	Трен «Бег по волнам»	1
9	Тренажер силовой	1
10	Элип .тренажер	1
11	Детский батут	1
12	Горка складная	1

13	Обуч.игра Азбука дор/движ	1
14	Игровой набор (мяг)	1
15	Грудной эспандер	10
16	Мяч гимнастический	6
17	Диск «Здоровья»	3
18	Гири	3
19	Стулья	2
20	Журнальный стол	1

Кабинет №204 (Шахматный мир)

№	Наименование	Количество
1.	Стол учительский	1
2.	Столы компьютерные	7
3.	Столы ученические	4
4.		
5.		
6.		
7.	Стулья ученические	8
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.	Шкафы	2
16.	Жалюзи	2

Учебный кабинет №313

№	Название	Количество
1	Столы ученические	7
2	Стулья ученические	12
3	Стол учительский	1
4	Стул учительский	1
5	Шкафы	2
6	Настенные планшеты	3
7	Классная доска	1
8	Софит	1

9	Ведро	1
10	Мусорная корзина	1
11	Тумбочка	1
12	Полки навесные	2

Материально-техническое обеспечение образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся отвечает потребностям обучающегося. Материально - техническое обеспечение процесса освоения АООП для слабослышащих и позднооглохших обучающихся соответствует специфическим требованиям стандарта к:

- * организации пространства;
- * организации временного режима обучения;
- * организации учебного места обучающихся;
- * специальным учебным и дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся;
- * условиям для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
- * информационно-методическому обеспечению образования.

Продолжительность специально организованного занятия / урока с обучающимся определяется с учетом возраста и психофизического состояния обучающегося.

Рабочее / учебное место обучающегося создано с учетом его индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей.

При организации учебного места учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти ребенка. Кроме учебной зоны предусмотрено место для отдыха и проведения свободного времени.

В состав системы учебников «Школа России» (Издательство «Просвещение») входят следующие завершенные предметные линии:

Наименования учебников	Авторы	УМК	Классы	Издательство
Русский язык (1,2,3 части)	Зикеев А.Г.	Учебник для специальных (коррекционных) учреждений II вида. Рекомендовано МинОбрНауки	1-4	ВЛАДОС
Математика	Моро М.И., Степанова	Школа России	1-4	Просвещение

	С.В.			
Литературное чтение	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	Школа России	1-4	Просвещение
Окружающий мир	Плешаков А.А.	Школа России	1-4	Просвещение
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	Школа России	1-4	Просвещение
Изобразительное искусство	Неменская Л.А.	Школа России	1-4	Просвещение
Физическая культура	Лях В.И.	Школа России	1-4	Просвещение
Русский язык.	Зикеев А.Г.	Учебник для специальных (коррекционных) учреждений II вида. Рекомендовано МинОбразования и Науки	Подготовительный	Просвещение
Математика.	Сухова В.Б.	Учебник для подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида	Подготовительный	Просвещение
Ознакомление с окружающим миром	Зыкова Т.С., Зыкова М.А.	Учебник для подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида	Подготовительный	Просвещение

3.6 Контроль состояния системы условий реализации

Контроль состояния системы условий реализации АООП осуществляется на основе внутришкольного контроля и системы образовательного мониторинга, сложившегося в ГБОУ Бакалинская коррекционная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Образовательный мониторинг отражает следующие стороны функционирования школы-интерната: контингент обучающихся, его движение: поступление в школу-интернат, перевод, окончание; учебно-воспитательный процесс: АООП, проведение занятий, успеваемость, научно-методическая работа, дополнительные образовательные услуги; фонды;

обеспечение функций учреждения: обеспеченность учебниками, дополнительной литературой и пособиями, средствами обучения; состояние персонала учреждения: тарификация преподавательского состава, обеспеченность вспомогательным персоналом; инфраструктура учреждения.

Мониторинг образовательной деятельности в школе включает следующие направления: мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы; мониторинг учебных достижений обучающихся; мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся; мониторинг воспитательной системы; мониторинг педагогических кадров; мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процесса; мониторинг изменений в образовательном процессе.

Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы школы-интерната включает следующее: анализ работы (годовой план); выполнение учебных программ, учебного плана; организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации; система методической работы; система работы МО; система работы школьной библиотеки; система воспитательной работы; система работы по обеспечению жизнедеятельности школы (безопасность, сохранение и поддержание здоровья); социологические исследования на удовлетворенность родителей и обучающихся условиями организации образовательного процесса в школе-интернате; занятость обучающихся в системе дополнительного образования; организация внеурочной деятельности обучающихся; количество обращений родителей и обучающихся по вопросам функционирования школы-интерната.

Мониторинг учебных достижений обучающихся в школе: внутришкольное инспектирование (график ВШК); диагностика уровня обученности; результаты промежуточной аттестации (по четвертям, по

полугодиям, за год); качество знаний по предметам (по четвертям, по полугодиям, за год); уровень социально-психологической адаптации личности.

Мониторинг физического развития и состояния здоровья обучающихся школы-интерната: распределение обучающихся по группам здоровья; количество дней, пропущенных по болезни; занятость обучающихся в спортивных секциях; организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья обучающихся.

Мониторинг воспитательной системы в школе: реализация программы духовно- нравственного воспитания; реализация программы экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; занятость в системе дополнительного образования; выполнение обучающимися Устава школы-интерната; работа с обучающимися, находящимися в трудной жизненной ситуации; уровень воспитанности обучающихся.

Мониторинг педагогических кадров в школе: повышение квалификации педагогических кадров; работа над индивидуальной методической темой; использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных; участие в семинарах различного уровня; трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации); аттестация педагогических кадров.

Мониторинг ресурсного обеспечения образовательного процесса в школе-интернате:

- кадровое обеспечение: потребность в кадрах; текучесть кадров.
- учебно-методическое обеспечение: укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами; содержание медиатеки школы-интерната; материально-техническое обеспечение; оснащение учебной мебелью; оснащение демонстрационным оборудованием; оснащение компьютерной техникой; оснащение наглядными пособиями; оснащение аудио и видеотехникой; оснащение оргтехникой; комплектование библиотечного фонда.

КОПИЯ ДЛЯ ПУБЛИКАЦИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575826

Владелец Гималтдинова Любовь Анатольевна

Действителен с 19.04.2021 по 19.04.2022